

Seis ministros se reunirán cada tres meses para vigilar a la prensa

La comisión arrancará a finales de octubre, estará presidida por Bolaños y será creada el martes por decreto, con urgencia y sin consulta pública

DESPENALIZAR LAS INJURIAS
DEJARÁ AL REY INDEFENSO SI LA
FISCALÍA NO ACTÚA DE OFICIO

«A PARTIR DE AHORA VA A
SALIR GRATIS MOFARSE
DE LOS CREYENTES»

EDITORIAL Y PÁGINAS 32 A 35 Y 52-53

Lo Celso eleva al Betis

El jugador argentino lidera
la victoria verdiblanca ante
el Getafe (2-1) y los de
Heliópolis ya son sextos

PÁGINAS 60 A 63

Lo Celso corre a
celebrar el primer
gol del Betis en el
triunfo ante el
Getafe en el
Benito Villamarín





**Morante se anuncia
en la Maestranza
para el homenaje a
Curro Romero**

TOROS

El Observatorio de Economía alerta de que el cupo catalán perjudicará a Andalucía

Los especialistas de este organismo independiente aseguran que esta medida sólo se puede aplicar subiendo impuestos o generando deuda

El informe añade que sin medidas fiscales o ampliación del déficit, el beneficio a Cataluña exigirá recortar servicios públicos **ANDALUCÍA**

El Gobierno pospone el tramo de la SE-40 entre Salteras y Valencina

El Ministerio aplaza «por motivos administrativos» la adjudicación de esta obra, que está presupuestada en 130 millones de euros **SEVILLA**

El Ayuntamiento comienza a licitar la Feria de 2025 aún con el modelo de sábado a sábado

SEVILLA

La Macarena irá por O'Donnell y Méndez Núñez para salvar el alumbrado de la calle Tetuán

SEVILLA

La madre del niño desaparecido de Morón será juzgada por homicidio imprudente

SEVILLA

La obra del puente del Centenario durará el doble

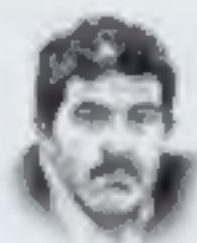
El Gobierno anunció que los trabajos terminarían en diciembre de 2023, pero ahora reconoce que se alargarán al menos hasta finales de 2026

SEVILLA

Vehículos circulando ayer por los carriles del puente del Centenario en obras // RAÚL DOBLADO

Pumpido aparta al ponente conservador sobre la abstención de Campo con la amnistía

El presidente del Tribunal Constitucional se arroga esta potestad en los recursos de inconstitucionalidad de la polémica ley **ESPAÑA**

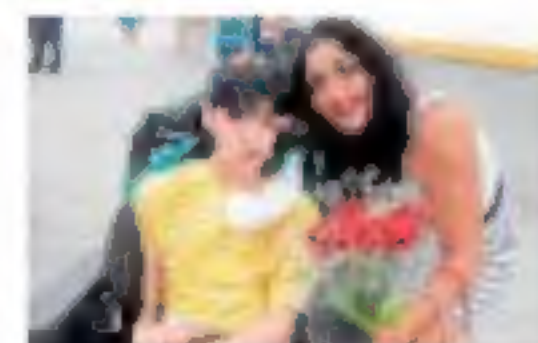


SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

Legislatura chatarra

Todos lo saben, pero disimulan. La regeneración democrática de España será inviable mientras Pedro Sánchez no abandone La Moncloa. Él es el primer y principal causante de la degeneración de la calidad institucional y de los abusos contra los organismos independientes y la separación de poderes. El plan gubernamental atribuye a terceros los defectos propios del sanchismo: afán por la opacidad, coacción a los críticos y ocupación de los espacios públicos mediante la colocación de clones de Tezanos

en el Tribunal Constitucional, el Banco de España, Televisión Española y donde haga falta. La regeneración resulta imposible hasta que el Partido Socialista acabe con la indignidad de haber arrastrado a su electorado hacia el precipicio de una causa personal, la de Sánchez. La mayoría parlamentaria asume que se ha quedado sin agenda legislativa y levanta otro palmo del muro, con una colección de disparates jurídicos y la consiguiente chatarra ideológica. Pero no disimula ya la nadería de una ambición desmedida.



La madre y su hijo // ABC

El chavismo coaccionó a Edmundo González en la residencia del embajador español

INTERNACIONAL

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Pluralismo, independencia y añadidos

POR EMILIO GUICHOT

«La lógica cautela expresada por muchos sectores proviene del contexto en el que surge el 'plan de acción para la democracia'. El anuncio de este tipo de reformas auspiciadas por un presidente del Gobierno 'on fire', que amaga con su propia dimisión, y la propone como forma de luchar contra lo que califica de 'bulos' de los 'pseudomedios' –dos conceptos subjetivos donde los haya– no puede evitar sonar a contragolpe y amenaza»

En abril se aprobó el Reglamento Europeo sobre la Libertad de los Medios de Comunicación. Este martes, el Consejo de Ministros ha anunciado una batería de medidas integradas en un «plan de acción para la democracia» que ha conectado con esta normativa europea.

El marco de aprobación del Reglamento es el de la vigilancia por parte de las Instituciones europeas de la salud de las democracias en sus Estados miembros. En esta línea, desde 2020 la Comisión Europea comenzó a elaborar sus informes anuales sobre el Estado de derecho, uno de cuyos pilares es el pluralismo de los medios de comunicación, y se han sucedido diversas iniciativas en esta materia, algunas de las cuales han cuajado bajo la presidencia española en el segundo semestre de 2023, entre ellas, el acuerdo político entre las instituciones europeas para la aprobación del mencionado Reglamento. En este impulso ha influido también la preocupación por la llamada desinformación, en especial en el contexto de la gestión del Covid y de la injerencia rusa, por medios de comunicación tradicionales y por redes sociales, en las elecciones y otros «procesos».

El Reglamento entrará en vigor en 2025. Los Estados han de analizar sus ordenamientos y realizar las modificaciones que sean pertinentes antes de esa fecha. Se aplica a todos los medios, incluida la prensa, hasta ahora excluida de la regulación europea. Sus principales objetivos son la protección de los periodistas y de sus fuentes de información, compatibilizándolo con la persecución de los delitos en los términos que fije la ley y en todo caso con autorización judicial; la garantía de pluralismo mediático, con medios privados independientes y evitando su concentración –incluso si para ello hay que prever ayudas económicas para los más débiles–, y con medios públicos que informen con neutralidad, cuyos dirigentes sean elegidos de forma transparente y objetiva y que funcionen al margen de influencias políticas; la transparencia sobre la propiedad de los medios de comunicación y sobre el dinero público que reciben por diferentes vías, o la transparencia y objetividad en la asignación de fondos públicos para publicidad institucional o compras y suscripciones, con establecimiento de sistemas transparentes y objetivos de medición de la audiencia. Para su efectividad, el protagonismo corresponde a autoridades reguladoras independientes, que a nivel europeo se agrupan en el llamado Comité Europeo de Servicios de Medios de Comunicación. Los objetivos buscados son encomiables, pues garantizar el pluralismo e independencia de los medios es el sentido que ha de tener cualquier intervención pública en la libertad de información.

En España, se nos ocurren diversas medidas que podrían adoptarse para reforzar estos objetivos. Ahí van algunas: aprobar una ley que regule el secreto periodístico adaptada a las prescripciones del Reglamento; reformar las reglas de pluralismo en radio y televisión con medidas más estrictas contra



las concentraciones, y tomando en consideración en los futuros concursos las licencias ya existentes para hacer hueco a nuevos operadores; regular el nombramiento de directores y miembros del consejo de administración de los medios públicos con criterios de profesionalidad y garantías de independencia (un detalle: todos los directores de RTVE elegidos por el Parlamento han acabado dimitiendo por presiones gubernamentales; en el caso de EFE, el último fue directamente destituido); establecer medidas anticoncentración que tengan en cuenta la existencia de grupos mediáticos y no solo aisladamente cada tipo de medio ('cross media rules'); extender a todos los medios el registro de prestadores y añadirle la información adicional exigida por el Reglamento. En cuanto a la publicidad institucional, cualquier refuerzo de las normas que busquen la objetividad y transparencia en el reparto será bienvenido, si bien ya se prevé en la actual ley, que los criterios están desarrollados en muchas leyes autonómicas y que hay una contundente jurisprudencia al respecto, a la que se ha sumado la aplicación de las leyes de transparencia estatal y autonómicas. Por último, garantizar la independencia de los reguladores. En nuestro caso, la CNMC.

Al respecto, convendría darle todas las competencias ejecutivas que actualmente a nivel estatal están repartidas, reservándose al Ejecutivo algunas que son clave como el otorgamiento de las licencias y su renovación y la autorización de su venta o arrendamiento, el propio registro e incluso determinar qué acontecimientos han de retransmitirse en abierto. También garantizar su independencia modificando la forma de nombramiento de sus vocales, a día de hoy gubernamental y solo con la posibilidad en un mes de veto por mayoría absoluta del Congreso, optando de nuevo por un sistema más profesional o que, de ser de elección política, lo sea parlamentaria, por mayoría reforzada y previa valoración de expertos de la idoneidad de los candidatos.

Es imposible desglosar y valorar aquí todas las medidas anunciadas por el Gobierno. Repartidas en tres ejes, el primero y el tercero incluyen la apro-

bación de leyes ya prometidas y no aprobadas en la anterior legislatura (secretos oficiales, grupos de interés), la regulación como obligatorias de prácticas democráticas voluntariamente dejadas en el olvido o reducidas a su mínima expresión en los últimos años (debates del estado de la nación, debates electorales), o el cumplimiento tardío de obligaciones legales (creación de una autoridad independiente de protección del informante). Bienvenidas serán si se aprueban con un contenido homologable a los de las democracias más avanzadas, y, si, además, se cumplen (como demuestra la aplicación reciente de la Ley de Transparencia, no siempre ambos datos van de la mano). Aún se agradecería una regulación del turno de preguntas obligatorio tras las ruedas de prensa regido por la transparencia y el pluralismo. Es el llamado «segundo eje» el que integra una batería de propuestas muchas de las cuales son consecuencia de las obligaciones impuestas por el Reglamento, en materia de registro de medios, publicidad y objetividad del reparto de la publicidad institucional, aprobación de una ley de secreto profesional, limitación a la financiación pública de medios privados, etc. Como señalé sobre el Reglamento, se trata de objetivos y medidas positivos, si bien el juicio deberá esperar a conocer su alcance y su realidad. Deberían añadirse, creo, otras medidas a las que antes me referí.

Lo que resulta ajeno al Reglamento, y sin embargo ha sido protagonista del anuncio de las medidas –el previo y el actual– es el énfasis en la necesidad de nuevas leyes orgánicas de protección del honor y del derecho de rectificación. Se trata de normas que en su momento obtuvieron un acuerdo político imposible hoy siquiera de imaginar (la primera, 251 votos a favor, 18 abstenciones y 1 en contra; la segunda, 228 a favor, 2 abstenciones, 1 en contra) y que han sido objeto de una interpretación muy aquilatada por los tribunales. Se afirma que están «claramente obsoletas». En mi opinión, ciertamente pueden actualizarse para adaptarse al entorno digital, en que los medios son interactivos y están en permanente actualización, y comparten protagonismo con los ciudadanos, que portan en su bolsillo cámaras, micrófonos y teclados y pueden convertirse en editores en redes sociales. La lógica cautela expresada por muchos sectores proviene del contexto. El anuncio de este tipo de reformas auspiciadas por un presidente del Gobierno 'on fire', que amaga con su propia dimisión, y la propone como forma de luchar contra lo que califica de «bulos» de los «pseudomedios» –dos conceptos subjetivos donde los haya– no puede evitar sonar a contragolpe y amenaza. Y resulta extravagante cuando a la vez se anuncia que se va a proteger a las personas que participan en la vida pública contra las demandas infundadas y los procedimientos judiciales abusivos, en transposición de una directiva europea acordada bajo presidencia española y aprobada este mismo año, para evitar así el uso de las demandas como disuasión del ejercicio de la libertad de información. Veremos cómo se resuelve esta aparente antítesis.

Emilio Guichot

es catedrático de Derecho administrativo

ABC

DIRECTOR
JULIÁN QUIRÓSDIRECTOR ABC SEVILLA
ALBERTO GARCÍA REYES

Director Adjunto

Juan José Borrero

Subdirectores

Miguel Contreras

Alejandra Navarro

Redactores jefe

Juan Soldán

Eduardo Barba

Javier Macías

Ramón Román

Secciones

J. M. Serrano (Fotografía)

M. Jiménez (Web)

A. R. Vega (Andalucía)

J. Arias (Desarrollo digital)

M. González (Deportes)

M. Lainez (Cierre)

A. Rodríguez (SEO y Redes Sociales)

J. Díaz (Sevilla)

Directora General
Ana Delgado Galán

ABC ANDALUCÍA

DIRECTOR GENERAL

Álvaro Rodríguez Guitart

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Publicidad

Zoila Borrego

Comunicación

Marta Parias

Digital

Alejandro Salazar

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja - 41092 SevillaTeléfono de atención
Diario ABC Sevilla
954 488 888
Centralita 954 488 600

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 36.78 D.L. 38-1-1995. Apartado de Correos 41, Madrid.

EDITORIALES

ODIAR CON PERMISO DE LA IZQUIERDA

El plan del Gobierno es partidista y sectario, porque se sustenta en la división de instituciones y sentimientos entre los que pueden ser insultados y los que deben ser respetados

EN el sedicente 'Plan de acción por la democracia' aprobado por el Consejo de Ministros se anuncia una «reforma integral de los artículos del Código Penal que puedan afectar al derecho de libertad de expresión y a la creación artística». Aunque el documento dice proteger esas libertades cuando su ejercicio afecte a instituciones del Estado o a sentimientos religiosos, realmente está anunciando, y no es la primera vez, la impunidad del insulto a la Corona y a la Iglesia Católica. Lo que desacredita las bondades de esta iniciativa del Gobierno es que en ese mismo documento se expresa su preocupación por «la comisión de delitos de odio» a través de las redes y de plataformas sociales. En sociedades democráticas, basadas en libertades de opinión, información y expresión, es hora de admitir un mayor grado de tolerancia con la ofensa hacia instituciones de interés general y que la respuesta judicial a los excesos en esas libertades deben ser las multas y las sanciones administrativas, evitando las penas de cárcel. Sin embargo, el plan político que da contexto a esa futura reforma penal demuestra que se trata de una iniciativa partidista y sectaria, porque se sustenta en la división de instituciones y sentimientos entre los que pueden ser insultados y los que deben ser respetados. Un simple repaso a la hemeroteca revela la enorme sensibilidad del Gobierno y de sus socios de extrema izquierda ante cualquier comentario crítico con sus postulados en materia social, que no dudan en calificar como «delito de odio». El humor que tenga como destinatarios los dogmas de la ideología de género o de la

multiculturalidad, por citar dos ejemplos, es inmediatamente perseguido con gestos de indignación. La vejación de símbolos cristianos o de imágenes del Rey constituye, por el contrario, actos legítimos de libertad de expresión y de creación.

Cualquier reforma sobre estos delitos debe estar exenta de sentido partidista y recibir un amplio respaldo de la mayoría social y parlamentaria. Y la reforma que propone el Gobierno está contaminada de partidismo. Ya es momento de no seguir cambiando el Código Penal como un arma arrojada de un partido contra otro y de empezar a tratar esta ley con el respeto que merece. Ni hay contexto político adecuado para esta reforma ni se basa en un discurso coherente que incluya la protección de todo ejercicio de libertad de expresión o creación, ni persigue una finalidad democratizadora de la sociedad española.

Hay un vasto campo de libertades amenazadas donde el Gobierno y la izquierda no ponen su compasiva mirada. Es el de las libertades de cátedra y de pensamiento acosadas por los procesos de cancelación intelectual instados por la izquierda y sus satélites sociales cuando esas libertades cuestionan el puritanismo izquierdista. Profesores universitarios silenciados, conferencias boicoteadas, libros perseguidos no son anécdotas irrelevantes, sino manifestaciones que también deberían merecer la protección que el Gobierno anuncia, básicamente, para los que, con bastante poco arte y menos gracia en la mayoría de las ocasiones, se mofan de la fe cristiana o de la Corona.

No es un plan para la defensa de la democracia, sino una carta de impunidad para ofender libremente, pero siempre que los ofendidos y los odiados sean los que elija la izquierda a su gusto y en función de sus fobias más viscerales. Si, en conjunto, el plan aprobado por el Consejo de Ministros es un recital de tópicos poco viable, el detalle de esta reforma penal rezuma un sectarismo que lo descalifica.

LA INMIGRACIÓN ILEGAL, PRIMERA INQUIETUD NACIONAL

La inmigración se ha colocado como primer problema nacional, por delante de la situación política, el desempleo o la vivienda, según el último barómetro del CIS, donde la preocupación por este asunto ha crecido notablemente, pasando de ser la octava inquietud a ocupar la primera posición en apenas tres meses. No se trata de una cuestión nacional sino global, con especial incidencia en Europa. Pese a la extensión y magnitud del problema,

la respuesta del Gobierno es absolutamente ineficiente y no está a la altura de la gestión que otros países llevan a cabo, como la Italia de Meloni, que ha visto reducirse notablemente la presión migratoria y que es alabada, por ejemplo, por el 'premier' británico, el laborista Starmer. Aquí, no es que Sánchez tenga un plan B para atajar el problema, es que sencillamente no hay plan, fiando todo al colapso en la redistribución de los inmigrantes (del que, naturalmente, culpa a la oposición) mientras los cayucos siguen llegando. Prácticamente nada cabe esperar de la UE, históricamente incapaz de afrontar un tema crucial que ahora, pasados los años, se siente en todos los rincones de la Unión.

PUEBLA



LLÁMALO X

«He sido un violador. Lo lamento. Merezco la muerte por mis actos innobles»

Jean-Pierre Maréchal Amigo y cómplice de Dominique Pelicot

JM NIETO Fe de ratas



LA ALBERCA

ALBERTO
GARCÍA REYES

Ministerio de Bulos y Bulas

Lo mejor del nuevo salmorejo sanchista es que persigue la injuria contra los suyos y la fomenta contra los otros

El bulo es un vicio del sometido y la bula es una depravación del poderoso. Y este es el segmento exacto en el que cabe el sanchismo. Su trepidante Plan de Acción por la Democracia, cuyo título es una asunción implícita de que bajo el mandato de Sánchez la libertad peligra y merece ser rescatada, oscila entre el castigo a las injurias que le son contrarias y la indulgencia con las calumnias que le son favorables. El Gobierno pretende asumir el control sanitario de la información para cribar las noticias de manera que la verdad tenga que pasar a partir de ahora por el filtro administrativo antes que por el judicial, como las multas de tráfico. Y al mismo tiempo, la parte más caída a la izquierda pregona que legislará para despenalizar las injurias a la Corona y las ofensas religiosas. Sólo falta saber si la palabra 'religiosa' incluye todos los credos o sólo el católico. Pero de entrada la batería de medidas huele a fritanga bananera. Esto en Cuba no pasa con el 'Granma' ni en Venezuela con el 'Aló presidente'. Hasta Mertxe Aizpurua, que antes de ser socia de investidura fue periodista en el diario 'Egin'

y puso el famoso titular el día que liberaron al funcionario de prisiones secuestrado en un zulo -'Ortega Lara vuelve a la cárcel'-, sabría distinguir. Ella sabe bien que la Justicia persigue los bulos informativos desde que España es una democracia libre. Lo ha vivido en primera persona. Conoce cómo funcionan los procesos civiles sobre el honor de terceros y, sobre todo, los penales por delitos de injurias y calumnias. Y sabe que cuando las decisiones sobre la veracidad de una noticia se toman en el despacho de un funcionario nos acercamos más a 'Gran Hermano' que a 'Ciudadano Kane'. Es decir, para combatir el abuso editorial, que existe, su solución es la limitación de la libertad de expresión. Muerto el perro, se acabó la rabia.

El batiburrillo de medidas anunciadas por Bolaños es un cebo que nos distrae del peligro del Ministerio de la Verdad. Claro que hay 'fake news' y por supuesto que hay pseudomedios. Pero ambas aberraciones son perseguidas por la Justicia. La pirueta sanchista intenta usurpar la potestad de otro poder del Estado para crear verdades oficiales desde La Moncloa. Ojalá buscarse transparencia en la financiación de los medios porque eso nos permitiría ver cómo el PSOE prima a los afines sin audiencia y castiga a los líderes independientes en muchos de los sitios donde manda. El Gobierno más mentiroso de la historia no puede plantear un programa de este tipo con credibilidad. Está bien que legisle sobre el uso de las redes sociales o contra el anonimato impune. Pero este salmorejo que ha cocinado Sánchez en pleno escándalo familiar es cesarista. Ministerio de Bulos y Bulas: contra mí nada, contra mi adversario todo. Se trata de darle la vuelta a la libertad como a un calcetín, que el primer poder vigile al cuarto, no al revés. Pero el periodismo, como reza el aforismo, es publicar una verdad que alguien no quiere que se publique. Y aquí seguiremos quietos en la cara del toro. Puerta grande o enfermería.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO
CAMACHO

Elegía de la 'jet'

Luis Ortiz y Gunilla fueron el logotipo viviente de un tiempo extinguido. El del optimismo vital de fin de siglo

MUCHO antes de que llegara Jesús Gil con su tribu de ladrones horteras, un cuarteto de jóvenes amigos de clase media-alta incendió de fiesta las noches de la Marbella de los años setenta. Se hacían llamar 'los Choris', y eran Luis Ortiz, Jorge Morán, Antonio Arribas y Yeyo Llagostera; tipos de una bohemia pija y 'chic' que consideraban el trabajo una detestable convención burguesa pero sabían apurar la vida como una juerga eterna. Se lo bebieron todo, se lo metieron todo, se lo ligaron todo -Linda Christian, su hija Taryn, Lolita, Carmina Ordóñez, Sandra Gamazo y un largo etcétera- y se fundieron varias veces las respectivas herencias paternas. Ortiz, hijo de un censor franquista apodado 'el Tijeras', se casó con Gunilla von Bismark en un castillo alemán y en presencia de los Reyes de Suecia, y desde entonces la pareja se convirtió en el logotipo viviente de aquella época. Se separaban y se volvían a juntar y a separarse de nuevo en una relación abierta, amigable, indestructible y tierna que se rompió este lunes sin posible vuelta cuando él se bajó para siempre de la silla de ruedas donde apuraba sin perder la sonrisa los últimos tragos de la existencia.

Aquella gente no era desde luego un ejemplo de esfuerzo ni de mérito; durante mucho tiempo menudearon en las páginas del 'couché' tiéndolas de un tono calavera y gamberro. Marbella era entonces el sueño del príncipe Alfonso, un edén de buganvillas donde Sean Connery jugaba al golf, Soraya enjugaba la melancolía del destierro, Cristina Onassis bailaba con una ristra de zafiros al cuello, Jaime de Mora tocaba el piano de metacrilato transparente de Kashoggi y don Juan de Borbón apuraba madrugadas en el garito de Menchu. Todos han muerto, como murió aquel espíritu cosmopolita de la 'jet-set' a manos del gilismo primero y después de los clanes mafiosos que han hecho de la Costa del Sol un enclave estratégico de sus narcoimperios.

Sobrevive Gunilla, último vestigio simbólico de aquel brillante jolgorio nacido del aliento optimista de fin de siglo, extinguido con las cenizas de las fortunas especulativas del felipismo y sepultado en la actual saturación del consumo turístico. Le faltó a ese microcosmos de glamuroso desparrame un molde literario o memorial, un relato global que trascendiera las crónicas del periodismo para dibujar un cuadro epocal, proustiano, con todo aquel material narrativo. Habrá que jurar que donde hoy pululan millonarios rusos, bandas balcánicas y nuevos ricos latinos vestidos como aparcacoches con pantalones caídos hubo una vez un paraíso capaz de atraer a los amos del universo con su hechizo. En medio de ese espectáculo de clase internacional quizá Luis Ortiz y sus colegas sólo fueran comparsas, testigos mitad golfos y mitad pícaros. Pero disfrutaron lo que no está escrito. Y la luna de plata del Mediterráneo dará fe de que lo que vivieron estuvo bien vivido.



SIN PUNTO Y PELOTA

BERTA
G. DE VEGA

Alegría por bulerías

Soltó este bulo desahogada, en la rueda de prensa del Consejo de Ministros que había parido la estrategia contra la desinformación

MENUDO bulo soltó Pilar Alegría, con la alegría de que Von der Leyen -¡Ay PP!-, escogiera a Teresa Ribera como una de las vicepresidentas de la Comisión Europea: «Fíjense, es que es la primera vez que una mujer española ocupa un puesto de esta magnitud (sic), de esta importancia. Es la primera vicepresidenta ejecutiva en la Unión Europea. Nunca España había tenido ese papel, tan importante y tan predominante». Nos fijamos. Soltó este bulo desahogada, en la rueda de pren-

sa del Consejo de Ministros que había parido la estrategia contra la desinformación. La portavoz y ministra de Educación del Gobierno más feminista obviaba así la existencia de Loyola de Palacio. Vicepresidenta cuando solo había dos, las competencias que tuvo ella en Bruselas ahora están repartidas entre tres comisarios, pero nada se le ponía por delante a una mujer con el lema de «la única batalla perdida es la que no se da».

No deja de ser triste o tener su gracia que Alegría ignorara la existencia de Loyola de Palacio también el mismo día en el que el Gobierno de Sánchez quiere mejorar su democracia haciendo ver que hay una ofensiva de medios y de jueces en su contra. La gestión de Loyola de Palacio fue atacada por el PSOE, en una campaña azuzada por el hoy residente parcial en República Dominicana José Bono, con lo que se llamó el escándalo del lino. La mantuvo abierta durante años el hoy expulsado de la carrera judicial Baltasar Garzón, defensor de cargos de Maduro y ya marido de la ex fiscal general del Estado. ¿La resolución del caso? Que no hubo nada. Loyola de Palacio se había muerto de cáncer meses antes de la sentencia.

La primera vez que vi a Loyola de Palacio fue accidental. Andábamos mi amiga Lucía y yo a la búsqueda de un enfoque nuevo para cubrir el vertido de Az-

nalcóllar, causado por esa presa que vigiló tan bien la socialista Junta de Andalucía. «¿Es Loyola de Palacio?», nos preguntamos viendo a unos agricultores con una señora en una parcela de naranjos allá por Sanlúcar la Mayor. Era. Paramos el coche y fuimos. Allí estaba la ministra de Agricultura, los zapatos llenos de fango -éste, de verdad y no como el que llena los discursos de Sánchez-, escuchando a los dueños de aquellas parcelas cubiertas de lodo tóxico. Sin cámaras, sin una corte de asesores. Vamos, parecido a aquel video de postreo de Teresa Ribera en bici por Valladolid, seguida de coches oficiales.

Después, hizo historia convirtiéndose, ella sí, en la mujer española que más poder había tenido en la Comisión Europea. O español a secas, porque otros fueron comisarios antes, pero no con tantas competencias. Por eso, su biografía aparece recogida en el Diccionario Biográfico de la Real Academia de Historia. Pero, claro, la muy feminista Alegría, ministra de Educación, no tiene por qué saberlo. Seguro que está más ocupada dando charlas sobre la importancia de combatir los bulos en colegios e institutos. Bulos de una enorme magnitud. Como el suyo de ayer con Teresa Ribera. Puede que no fuera ni consciente de él. No sé que es peor. Ser mezquina o ignorante. Alegría por bulerías.

CARTAS AL DIRECTOR

Sánchez y los medios

Confieso mi miedo sobre el peligroso intento de Sánchez y su Ejecutivo por perseguir, ahora, a ciertos medios de comunicación, con el supuesto registro para dar a conocer su propiedad y su inversión publicitaria. Eufemismos terminológicos, para lanzar un aviso (más propio de otros regímenes no democráticos), hacia aquellos que no recen con el pensamiento único y excluyente del sanchismo. Y da más que cierto sonrojo e indignación escuchar (y que haya gente que les crea) al ministro Bolaños declarar sin tapujos que «hoy tenemos en España tres poderes que funcionan con normalidad». ¿Lo dice por las intromisiones, nombramientos a dedo de afines, y hasta acosos que este gobierno propugna contra oposición y jueces?. Se cumple ese dicho de «consejos vendo que para mí no tengo». Si Sánchez quisiera transparencia, conoceríamos los pactos con sus socios separatistas, proetarras y de ultraizquierda. Si Sánchez quisiera ser claro, no ocultaría las investigaciones a su mujer. Con el 'caso Begoña', y aquellos días de vacaciones de Pedro para redactar en

redes sociales su carta a la ciudadanía, comenzó toda esta gris historia que, por desgracia, cada vez nos va recordando más a regímenes poco democráticos.

DAVID GARCÍA
MADRID

Feminismo a medias

En el arranque de la presente legislatura, el presidente Sánchez afirmaba que encabezaba el gobierno más feminista de la historia por contar en él con «nada menos que cuatro vicepresidentas» -eso sí, bajo la supervisión de un hombre como él, porque el liderazgo femenino en la secretaría general socialista ya, si eso, para más adelante-, una afirmación fácilmente rebatible si tenemos en cuenta que la presencia de mujeres es una parte, me atrevería a decir, muy residual del feminismo, aunque sin duda la más visible y lustrosa. Unos



Rueda de prensa, posterior al Consejo de Ministros // JAIME G.

RAMÓN



cuantos meses después, Sánchez parece haberse despojado de tal traje en un juego de peones por el que Escrivá ha pasado de ministro de Transformación Digital

a gobernador del Banco de España. Óscar López de jefe del gabinete presidencial a la cartera que Escrivá dejaba vacante en el Ejecutivo y, como resulta esperable, otro hombre, Diego Rubio, ha pasado a ser la cabeza del equipo que atrás dejaba López. Después de este drenaje de testosterona del presidente, la cuota feminista la encontramos en el nombramiento de Soledad Núñez como subgobernadora del Banco de España: una vez más, la mujer, en la segunda fila. Curioso contraste con lo que en el poder judicial se ha producido estos últimos días: en un mundo aún altamente

masculinizado, los llamados 'conservadores' proponían a una mujer para encabezar el órgano de gobierno de los jueces, de ahí que el feminismo gubernamental se revele como una realidad descafeinada, dosificada con cuenta-gotas, tristemente un bibelot electoral con el que jugar de vez en cuando.

RAÚL CALLEJA
PALMA DEL RÍO (CÓRDOBA)

Pueden dirigir sus cartas a ABC de Sevilla al correo electrónico cartas.sevilla@abc.es. Su extensión no debe exceder los 900 caracteres, con espacios. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellos.



PÁSALO

J. FÉLIX
MACHUCA

Papá, ven en tren

Es tan osado que le dijo a la alcaldesa de Huelva cómo tiene que hacer su trabajo, como si él bordara el suyo

SEGÚN el ministro de Transportes, la lengua más suelta del equipo de Sánchez, España vive sus momentos mejores en la historia del ferrocarril. Pese a que, raro es el día, en que no se produce una incidencia grave, con retrasos indecentes y trato bananero hacia los clientes. Pese a que la evidencia es tan grosera, Puente no se baja del burro ni del tren barato en el que viaja a los espacios de su fantasía política, y sigue empeñado en demostrar que nuestros trenes viven mejor que nunca y prestan servicios a la altura de su fama preterida. Hace unos días fueron las estaciones de Madrid y Barcelona las protagonistas del numerito. En Andalucía se registra una grave incidencia cada cuarenta y ocho horas. El señor Puente, lejos de hacer un ejercicio de autocritica, levanta una estatua a su mejor virtud intelectual, la guapería torera, demostrando que Peter llevaba razón: en una jerarquía todo empleado tiende a alcanzar su techo de incompetencia.

Óscar Puente, si ha demostrado algo al frente del

ministerio es una inteligencia nada común para alcanzar dicho nivel de incompetencia. Si en vez de ministro de la regeneración sanchista lo fuera del Partido Popular ya se lo habrían comido crudo y desterrado a un oscuro despacho en el anonimato de la vida civil para esconderse del linchamiento. Pero lejos de amilanarse, este ministro, que alcanzó la fama con una alcaldía polémica en Valladolid y un apoyo de perro lobo en el Senado a su jefe durante la sesión de investidura de Feijóo; digo que lejos de modularse en usos y formas, es de los que se agigantan llevándole la contraria a la realidad. Tiene esa facultad que lucen los jugadores de tute con malas cartas y sacan buche de palomo de alta competición cuando pintan bastos. No es el personaje quien se come a la persona. Es la persona la que desborda al personaje. Un artista.

Se ha cargado al jefe de Adif buscando la cabeza del Bautista para presentar al pueblo una víctima responsable de lo que pasa en la ferroviaria española. Y el pasado martes, en el Senado, tuvo la osadía de emprenderla con la alcaldesa de Huelva, Pilar Miranda, que estaba de oyente en la tribuna. Pilar Miranda, cuando Puente dijo que Huelva no iba a tener un AVE porque a Portugal no le cuadraba, le pidió una visita que nunca le concedió. Y fue a Madrid a pelear por lo que le corresponde a Huelva, esa provincia 0.0, como la ha definido alguien. Lo más sorprendente de la osadía del ministro es que le dijo cómo tiene que hacer su trabajo, como si él bordara el suyo. Y que estaba allí de «Miranda» y a costa del erario público. ¿Del erario público vas a acusar a alguien, ministro, con lo que volatiliza en asesores tu presidente? Al final, sin que le temblara una pestaña, el ministro ejerció de Oscar Puente y le prometió un AVE a Huelva. Papá, ven en tren... cuando el ministro quiera.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

La paradoja Sánchez

En Europa se pretende proteger a los medios de prensa, no controlarlos

SÁNCHEZ defendiendo la verdad es como aquello de Epiménides sosteniendo que todos los cretenses mienten: una paradoja con patas. Que, además, lo haga utilizando la EMFA (el reglamento Europeo sobre la libertad de Medios de Comunicación) como subterfugio para controlar a los medios, parece casi un chiste. Uno de esos de mal gusto que congela sonrisas y vacía habitaciones. La EMFA nació, en puridad, con la intención de proteger a las democracias occidentales de derivas populistas a la vista de actitudes como las desplegadas por Viktor Orbán, en Hungría, o Jaroslaw Kaczynsky, en Polonia. Y es la propia EMFA, precisamente, la excusa de Pedro Sánchez para replicar comportamientos demasiado similares (preocupantemente similares) a los que pretende evitar. Se llama 'Reglamento de libertad de Medios de Comunicación' y no 'Reglamento de Control de Medios de Comunicación' por una razón concreta (la diferencia es sutil pero significativa): que su pretensión es protegerlos y no controlarlos, preservar su independencia frente a toda injerencia política. Por eso es más sangrante todavía que intente vendernos la jugada envuelta en el papel de celofán de las buenisimas intenciones cuando lo que hay debajo no es más que el de estraza del señalamiento y la mordaza. Para papelón, por cierto, el del ministro de Cultura, que se ha tomado un ratito entre descolonización y descolonización para presentarnos la ocurrencia con el engolamiento del convencido. Que las libertades hay que defenderlas como sea y, si para ello hay que socavarlas, se socavan. Por eso van a encargarse, nos dice, de dirimir ellos quiénes son los verdaderos medios de comunicación y quiénes no. Porque, parece, no queda claro (o no les conviene lo claro que queda) en la EMFA cuando lo que especifica esta que el concepto «prestador de servicios de medios de comunicación» debe abarcar, cito, un amplio espectro de agentes profesionales que entran en el ámbito de aplicación de la definición de servicio de medios de comunicación, incluidos los profesionales independientes. La definición de «servicio de medios de comunicación», a su vez, apunta a todo aquel cuya «finalidad principal o de una parte dissociable de la misma consista en ofrecer programas o publicaciones de prensa al público en general por cualquier medio, a fin de informar, entretener o educar, bajo responsabilidad editorial de un prestador de servicios de medios de comunicación». Y si estos son los medios verdaderos, ¿cuáles no lo son? ¿En qué se diferencian? Y, más importante... ¿Lo va a decidir aquel a quien se supone que deben fiscalizar? Que la verdad es importante nadie lo duda. Que sean Pedro Sánchez y su cáfila de aguantacubatas los más indicados para determinar si algo lo es o no y quién puede transmitirlo al público, es más cuestionable. Porque quizá no sea el más interesado en silenciar determinadas informaciones el más capacitado, ni moral ni intelectualmente, para determinar quién y de qué puede informar a la ciudadanía. Nadie, jamás, ha intentado silenciar a nadie en nombre del mal: siempre se ha hecho en nombre de la verdad. No es esa la novedad. Lo nuevo es la desacomplejada ausencia de disimulo.



PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA

LUIS
HERRERO

El amigo indeseable

La Venezuela chavista nunca ha sido una democracia

LA política distingue dos clases de indeseables: los útiles y los inútiles. Los primeros sirven al interés de personas, partidos, países o continentes y son tratados como miembros de una especie protegida. Sus defensores les llaman «nuestros hijos de puta». Saben que son sátrapas, chorizos o locos de atar (y a menudo todo eso al mismo tiempo) pero ejercen sobre ellos una cierta ascendencia y prefieren mantenerlos en los puestos que ocupan porque sospechan que sus sustitutos serían de la misma calaña, o todavía peor, y además estarían fuera de su control. Dos de los ejemplos más elocuentes fueron Somoza y Gadafi. La lógica del razonamiento es perversa pero se fundamenta, al menos, en el socorrido principio del mal menor: hay que tolerar a dictadores sanguinarios que pisotean los derechos humanos de muchos inocentes para evitar que les sucedan dictadores aún más sanguinarios que pisotearían los derechos humanos de muchos más.

El Gobierno de Sánchez trata a Maduro como si fuera su hijo de puta pero es incapaz de explicar el porqué del pronombre posesivo. ¿En qué le beneficia que siga en el poder? Se entiende que sus socios en el banco azul, los que convirtieron sus

lagrimales en cauces del Orinoco cuando murió Hugo Chávez, apoyen al calandrajito bolivariano porque son cofrades de la misma ideología -suponiendo que el populismo hamponil merezca esa denominación- y porque tienen en la caja fuerte de Caracas una de sus principales fuentes de financiación. Pero no se entiende en absoluto que un partido formalmente democrático, que se dice defensor de los derechos humanos, proteja al bribón que ha orquestado un pucherazo monumental en las elecciones presidenciales, apoderándose de una victoria que le corresponde a la oposición. La Venezuela chavista nunca ha sido una democracia. A mí se me ocurrió decirlo en voz alta en el año 2009, durante la visita a Caracas de una delegación de observadores del Parlamento europeo, y a las pocas horas se me echaron encima una docena de policías de paisano, me metieron a empujones en una camioneta blindada y me pasaportaron a Sao Paulo a bordo de un avión que nos esperaba en la cabecera de la pista. Desde entonces las cosas han empeorado. Decenas de miles de venezolanos han tenido que emigrar del país para salvar su vida y su hacienda. No conozco a ninguno que entienda la tibieza de Sánchez a la hora de proclamar, más allá de toda duda razonable, que Maduro es un usurpador y un tirano. ¿Por qué Borrell o Robles pueden hablar de régimen dictatorial y Sánchez no? La excusa de que necesita tiempo para fijar una posición común de los países de la UE, dando a entender que aún queda alguno que pone en tela de juicio la satrapía del personaje, no tiene un pase. Pincho de tortilla y caña a que la dureza de la resolución que se votará mañana en la Eurocámara servirá para demostrar que el consenso continental es mayoritario. De eso no hay duda. De lo que sí la hay es del motivo por el que el Gobierno de España ha estado jugando todo este tiempo a la gallina ciega.



LENTE DE AUMENTO

AGUSTÍN
PERY

La ejecución pública de Rodolfo Sancho

Yo sólo veo a un padre desesperado dando vueltas a la pregunta que le abre en canal: ¿qué has hecho Dani, cómo has podido?

HEMOS seguido su caso con la glotonería morbosa de ese empacho de ingredientes que lo hace tan apetecible: padre actor famoso, abuelo epitome del macho hispánico, nieto devenido en 'toy boy' de cirujano afamado y un crimen macabro que ha acabado con el niño en una mugrienta cárcel tailandesa por descuartizar a su novio con las habilidades de chef aprendidas en sus estudios culinarios. Hemos disfrutado del juicio paralelo en los platós, donde han desgranado su pirotecnia legal los abogados del reo, picapleitos con más recorrido televisivo que penal, que apenas disimulaban su avidez por aprovechar el tirón mediático con el que, unos, recuperen glorias pasadas de 'vedette' de juzgado y, otros, alcancen el puesto para el que no te preparan en la facultad: abogado-asesor de televisión. Los medios también nos hemos volcado porque, qué carajo, no podemos desaprovechar esta orgía de 'clickbaits' que supera cualquier bombardeo en Kiev o incursión en Gaza. Porque eso es lo que nos distingue: lo relevante se arrumba ante lo interesante, siempre por encima de lo importante. Nada puede con una historia de famoseo, crimen con tintes gays y un cadáver desmembrado. No nos contentamos con una condena penal. La horca, la silla eléctrica o la inyección letal hubieran sido el punto necesario para que este drama alcanzara el éxtasis esperado.

Pero en esta sangrienta normalidad hay algo que me descoloca y desalienta: el ansia de que el castigo alcance al padre, ese deseo de que no vuelva a trabajar, de celebrar cada patinazo verbal, de criticar su intento de recaudar el dinero para traerse de vuelta a su oveja descarriada. ¿Por qué? ¿Qué haríamos nosotros si el asesino fuera nuestro hijo? ¿Hasta dónde llegaríamos? Esas han sido las preguntas que me han taladrado la cabeza, mucho más que el tamaño del cuchillo o de la celda de Daniel. Lo que me fascina del caso no es el juicio al asesino sino la condena a su padre. Somos insaciables, conminados a encontrar una culpa en la educación recibida, en el divorcio de sus padres, en la celebridad no digerida, en... Cuando quizá no siempre los padres somos culpables de las barrabasadas de nuestros vástagos, no tenemos que pagar sus platos rotos, ni hacernos responsables de la senda maligna por la que decidieron transitar. En esta era tan sobreprotectora, echo de menos la educación perdida en la que los padres no teníamos la culpa de todo y los hijos sí la de sus actos. Quizá justo ahora es cuando menos sentido tiene que los padres paguen en diferido, porque ahora es cuando los vástagos mutan de la libertad al libertinaje y tienen una pléyade de derechos y un solar de deberes. Esperamos que Rodolfo se fustigue hasta abrirse las carnes y yo sólo veo a un padre desesperado en la soledad de la habitación, dando vueltas en su cabeza sin hallar respuesta a la pregunta que le abre en canal: ¿qué has hecho Dani, cómo has podido? Solo por eso merecería que el padre no acompañara en el cadalso público al hijo.

TRIBUNA ABIERTA

Corrupta

POR ANTONIO
NARBONA

El sustantivo corrupción (y el «adjetivo» verbal corrupto) se utiliza continuamente, no sólo por los periodistas, y si no acaba siendo designado «palabra del año 2024», habrá que achacarlo a su «peor prensa» que «polarización»

La crisis diplomática (se llegó a hablar de conflicto) entre Argentina y España (incluida la retirada de embajadora en Buenos Aires) desencadenada por el mandatario argentino J. Milei (que llegó a calificar de corrupta a la mujer del Presidente Pedro Sánchez), parece haberse ido atenuando. Y aunque siga «co-leando» aquí y allá de vez en cuando, la verdad es que no tardó mucho en dejar de ser la noticia de primera página en la prensa escrita y el tema de conversación y debate en todas las tertulias de los medios audiovisuales. Otra cosa es que no hayamos dejado de oír (y leer) duros calificativos (impresentable y -cuasi-sinónimos, entre los más suaves) aplicados a un personaje que con facilidad se va de la lengua, así como subidos comentarios (de exabrupto intolerable para «arriba») descalificadores de lo que suelta por la boca.

El sustantivo corrupción (y el «adjetivo» verbal corrupto) se utiliza continuamente, no sólo por los periodistas, y si no acaba siendo designado «palabra del año 2024», habrá que achacarlo a su «peor prensa» que «polarización», que lo ha sido de 2023.

En efecto, este último jugaba con la ventaja de que la sociedad en su conjunto no está, ni mucho menos, tan polarizada («dividida en dos bandos irreconciliables») como la denominada «clase política», que la representa. En cambio, el verbo corromper (derivado del lat. Rumpere) sólo provoca rechazo. Y eso que no tenía «vocación» alguna de convertirse en reproche o insulto para «demonizar» al adversario u oponente, sino que se limitaba a designar algo impepinable, que todo se «descompone». Otra cosa es que no nos «gusten» ciertos procesos de «deterioro», especialmente los que afectan a nuestro cuerpo, y de ahí que «asombren» las excepciones por motivos «sobrenaturales», como el brazo «incorrupto» de Santa Teresa, que acompañó a Franco durante su permanencia en el poder, una larga etapa en la que, aunque no se hablara de la «otra» corrupción ¡vaya si la había! En los años 40 del siglo pasado, mi padre, guardia civil, «desaparecía» de nuestra vista ocho días de cada mes, porque una pareja de la Benemérita no tenía otro cometido que la vigilancia de las posesiones de un alto capitosté del régimen. Como ocurre en la trayectoria semántica de tantas expresiones, corrupción

se desliza desde su significado «literal» a varios trasladados o metafóricos, que se aplican a cuanto de «ilícito, ilegal, inmoral, deshonesto...» es capaz de llevar a cabo el hombre en los ámbitos de la política, la justicia, las finanzas, la solidaridad social... Lo mismo sucede con el citado descomponer y con estropear, pudrir, desintegrarse, malograrse... Es lógico que nuestros gobernantes y representantes hayan encontrado en la corrupción un instrumento para la acusación condenatoria. Lo que pasa es que como unos son corruptos a los ojos de otros y viceversa, todos acaban siéndolo, y en grado superior («y tú más»), por lo que lo milagroso es que no estén socavadas del todo las bases de la democracia.

No es el único vocablo que, usado por Milei, ve ampliado su radio de aplicación sin apenas limitaciones o restricciones. Hasta el adjetivo zurdo(s) —que por estos lares se utiliza casi únicamente para señalar a los que escriben con la mano izquierda, o juegan al fútbol con esa pierna, como su paisano Messi— le sirve para descalificar a cuantos discrepan ideológicamente o simplemente por sus creencias o gustos. Le deben de parecer pacatas reconvenciones voces como izquierdista o ¿por qué no? Socialista, quizás por creer que el sufijo, -ista tiene escaso «pedigrí», dado

que está presente hasta en los periodistas, que —por muy contrarios que sean al lenguaje «inclusivo»— no aceptan ser llamados «periodistas» (a diferencia de los «modistos», sobre todo si lo son de alta costura).

No me atrevo a añadir que corrupto 'el que se ha (o ha sido) corrompido' (participio patrimonial evolucionado que no figura con entrada independiente en el Diccionario académico, si la tienen corrompible, corrompimiento y corrompidamente) es un cultismo, porque eso no vale para correcto / corregido ni para imprimido / impreso.

No, no es simple ni previsible la trayectoria vital de las palabras. Lo único que cabe decir es que el incesante cambio de significado no las corrompe, somos los usuarios los que nos aprovechamos de las posibilidades que nos brindan para transmitir otros, que en gran medida los oyentes ya «esperan» de antemano. Lo que menos debería importar es que alguien al que los mismos argentinos tildan —entre otras cosas— de excesivo y excéntrico, y a quien le ha ido bien electoralmente cruzar líneas rojas verbales, tache de corrupta a la mujer del Presidente de un país hermano (y se niegue después a disculparse). Lo relevante es que el sentido intencional con que se emplean esa y otras expresiones actúa como arma que, si no cargada por el diablo, puede poner en riesgo unas buenas relaciones seculares entre dos países. Menos mal que no se llega a la ruptura, porque, si no como en la rotura de los huesos, suelen acabar soldando, «recomponiéndose».



REUTERS

ANTONIO NARBONA ES CATEDRÁTICO EMÉRITO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y VICEDIRECTOR DE LA RASBL

PUBLICIDAD
CARTA ABIERTA

Europa necesita certezas en la regulación de la IA

Una regulación fragmentada implica que la UE corre el riesgo de quedarse atrás en la era de la IA.

Somos un grupo de empresas, investigadores e instituciones que trabaja al servicio de millones de europeos. Queremos ver a Europa triunfar y prosperar, también en el campo de la tecnología y la investigación en IA de vanguardia. Pero la realidad es que Europa ha perdido competitividad y capacidad de innovación con respecto a otras regiones y, actualmente, corre el riesgo de quedarse aún más rezagada en la era de la IA debido a inconsistencias en la toma de decisiones legislativas.

En ausencia de unas reglas uniformes, la UE se quedará al margen de dos elementos fundamentales en el terreno de la IA. El primero es el desarrollo de modelos «abiertos» que se ofrecen sin coste para que todo el mundo los use, los modifique y construya sobre ellos, lo cual multiplica las ventajas y amplía las oportunidades sociales y económicas. Los modelos abiertos refuerzan la soberanía y el control al permitir a las empresas usar y mejorar los modelos donde quieran, lo cual elimina la necesidad de enviar sus datos a otro lugar. El segundo son los modelos «multimodales», que funcionan con fluidez a través de texto, imágenes y voz y harán posible el próximo gran desarrollo de la IA. La diferencia entre los modelos de solo texto y los multimodales equivaldría a la diferencia entre tener un solo sentido y tener los cinco.

Los modelos abiertos avanzados —de texto o multimodales— pueden dar un gran impulso a la productividad, fomentar la investigación científica y aportar miles de millones de euros a la economía europea. Las instituciones públicas y los investigadores ya están usando estos modelos para acelerar la investigación en medicina y preservar lenguas; mientras que, tanto las empresas consolidadas como las startups están accediendo a herramientas que jamás podrían construir o permitirse por sí solas. Sin ellos, el desarrollo de la IA se producirá en otros lugares y se privará a los europeos de los avances tecnológicos logrados en EE. UU., China y la India, por ejemplo. Existen estudios que estiman que la inteligencia artificial generativa podría aumentar el PIB mundial en un 10 % a lo largo de la próxima década¹, un crecimiento que no debería negarse a los ciudadanos de la UE.

La capacidad de la UE para competir con el resto del mundo en el ámbito de la IA y cosechar los beneficios de los modelos de código abierto se sustenta sobre un mercado único y unas normas armonizadas. Para que las empresas e instituciones inviertan decenas de miles de millones de euros en el desarrollo de la IA generativa para los ciudadanos europeos, precisan que esas normas sean claras, aplicadas de manera uniforme y, que permitan usar datos europeos. Pero, en los últimos tiempos vemos cómo las decisiones regulatorias se han fragmentado y se han vuelto impredecibles, y las intervenciones de las autoridades europeas de protección de datos han creado una enorme incertidumbre en torno a los tipos de datos que pueden utilizarse para entrenar los modelos de IA. Esto significa que la próxima generación de modelos de código abierto de IA, así como los productos y servicios desarrollados a partir de ellos, no entenderán ni reflejarán el contexto, las culturas ni los idiomas de Europa.

Europa se enfrenta a una decisión crucial que tendrá un impacto que durará décadas. Puede decantarse por reafirmar el principio de armonización consagrado en marcos legislativos como el RGPD y ofrecer una interpretación actualizada de las disposiciones del RGPD que consiga mantener sus valores fundamentales, para que la innovación en IA se desarrolle aquí a la misma escala y velocidad que en otros lugares. O puede seguir rechazando el progreso, contradecir el principio del mercado único y observar cómo el resto del mundo desarrolla tecnologías a las que los ciudadanos europeos no tendrán acceso.

Esperamos que los legisladores y reguladores europeos vean todo lo que está en juego si no hay un cambio de rumbo. Europa no puede permitirse quedarse al margen de los innumerables beneficios de las tecnologías de IA abiertas que acelerarán el crecimiento económico e impulsarán avances en la investigación científica. Para ello, necesitamos decisiones armonizadas, coherentes, ágiles y claras bajo el paraguas de las normas de la UE que permitan que los datos europeos se usen en el entrenamiento de la IA en beneficio de los europeos. Es necesaria una acción firme que libere la creatividad, el ingenio y el emprendimiento y garantice la prosperidad, el crecimiento y el liderazgo tecnológico de Europa.

Signed,

Alexandre Lebrun CEO, Nable	André Martine VP of AI Research, Unbabel	Aureliusz Górski Founder & CEO, CampusAI	Börje Ekholm President & CEO, Ericsson	Christian Klein CEO of SAP SE	Daniel Ek Founder and CEO of Spotify	Daniel J. Beutel Co-Founder & CEO, Florence Labs	David Lecomte President, La villa numérique	Diarmuid Gil Chief Technology Officer, Criteo
Edgar Riba President, Kormia AI	Egle Markeviciute Secretary, Consumer Choice Center Europe	Eugenio Valdano PhD	Federico Marchetti, Founder of YOOX	Francesco Milleri Chairman and CEO, EssilorLuxottica	Georgi Gerganov ggml.ai	Han Stoffels CEO, Bivance	Hira Mahmood Co-Founder & Board member, Binert AI	Hosain Lee-Mahyama Director, ECIPE
John Elkann CEO, Exor	Julien Lamy CEO & Co-founder, Adaptive ML	Lorenzo Bertelli CMO, Prada Group	Maciej Hutrya, CEO, SalesTube Sp. z o.o.	Marco Baroni Research Professor ICREA	Marco Tronchetti Provera Executive Vice Chairman, Pirelli	Mark Zuckerberg Founder and CEO, Meta	Martin Ott CEO, Tactix SE	Mathieu Reuff CEO, Photoboom
Maurice Lévy Chairman Emeritus, Publicis Group	Maximo Ibarra CEO, Engineering Inge- gieris Informatica SPA	Michał Kanownik CEO, Digital Poland Association	Miguel Ferrer Estech	Miguel López CEO, thyssenkrupp AG	Minh Dao CEO, FULLY AI	Niccolò Cesa-Bianchi CS Professor, University of Milan, Italy	Niklas von Weizsäcker CTO, FULLY AI	Patrick Collison
Patricia Pérez AI researcher	Philippa Corvot Co-founder & CEO, Mirakl	Prof. Dagmar Schüller CEO, ai4EERING	Ralf Gommers Director, Quansight	Sebastian Siemiatkowski CEO and Co-founder, Klarna	Simonas Čermiškus CEO, INFOBALT	Stefano de Empoli President, Institute for Competitiveness (I-Com)	Stefano Iacusi Senior Research Scientist, Harvard University	Vincent Luciani
Vivien Bouzouk CCO, METLEN Energy and Metals	Yann LeCun VP & Chief AI Scientist, Meta	Benedict Maccon-Cooney Chief Policy Strategist, Tony Blair Institute	Josef Šivic Researcher, Czech Institute of Informatics, Robotics & Cybernetics, Czech Technical University					



Participe exigiendo certezas en la regulación de la IA en la UE: EUneedsAI.com/ES

¹«Is generative AI a game changer?» ¿Cambiará la IA generativa las reglas del juego?, JP Morgan, febrero de 2024

José Antonio Nieto

Consejero de Justicia de la Junta de Andalucía

Cambio de planes

El consejero de Justicia confirmó ayer en una visita a la Ciudad de la Justicia de Palmas Altas que el traslado de los órganos judiciales a esta nueva sede sufrirá un cambio de planes. De momento, los juzgados de Primera Instancia se mudarán un año después de lo previsto, esto es, en verano de 2025, con el objeto de adecuar las instalaciones a las necesidades que han ido surgiendo estos meses.

**Soledad Antelada**

Experta en ciberseguridad

Talento andaluz con Kamala

El talento andaluz se abre paso en la candidatura de Kamala Harris a la presidencia de los Estados Unidos. La ingeniera informática residente en Marbella Soledad Antelada se convertirá en uno de los pilares clave de la campaña demócrata al asumir el rol de subdirectora de ciberseguridad en unos momentos en los que la desinformación y las amenazas de ciberataques son constantes.

**José Félix Tezanos**

Presidente del CIS

Al rescate del jefe

En uno de los momentos de mayor crisis de la presidencia de Sánchez —cuestionado por el caso Begoña y por el cupo catalán—, sale al rescate con su tradicional cocinero demoscópico (con el dinero de todos). El CIS sitúa al PSOE como primera fuerza a 4,5 puntos del PP. No falla Tezanos, siempre dispuesto a distorsionar el clima de la opinión pública.



RAÚL DOBLADO

▲ BIENAL DE FLAMENCO**La fugacidad de lo eterno a través de tres generaciones**

El Real Alcázar de Sevilla volvió a ofrecer en la noche de ayer una 'Noche única', dentro del ciclo de espectáculos de la Bienal de Flamenco. Era el turno en el festival jondo de las cantaoras Inés Bacán y La Macanita, quienes junto al pianista Pedro Ricardo Miño ofrecieron en 'De pozo y luna', la certeza de tres

generaciones y la fugacidad de lo eterno a través de sus voces y el sonido del piano. La otra protagonista indiscutible de la jornada fue la bailaora Úrsula López, quien desembarcó en el Teatro Central con el montaje 'Comedia sin título', en el que recogió la semilla de Lorca para darle una nueva vida por mor de

sus bailes flamencos en una magistral coreografía. Esta noche el cantaor Rafael de Utrera presentará en el Auditorio Cartuja su espectáculo 'Fui piera', un tributo a su tierra natal y a los sones que han marcado su vida artística; una propuesta a la que se suma el desembarco del flamenco extremeño en el Muelle Camaronero, 'Vengo de mi Extremadura', recital que abre la programación en este nuevo espacio de La Bienal.

Félix Bolaños

Ministro de Justicia, Presidencia y Relaciones con las Cortes

Centinelas en la ciénaga

Si quieres que algo no funcione, crea una comisión... El aserto popular encaja como un guante en el «plan contra el fango» elaborado por el Gobierno, que por diseño multitecnocrático inconcreto y vago sólo tiene un improbable buen final. Su propósito es intervenir en el devenir de los medios y en la libertad de prensa y a tal efecto Bolaños ha creado una comisión, residienciada en La Moncloa, en la que ha implicado a media docena de ministros, que serán los encargados de vigilar el cumplimiento de los deseos de Sánchez, algo así como los centinelas de la ciénaga que el jefe del Ejecutivo detectó tras los apuros judiciales de su mujer. Sánchez se ha cogido tanta manía (y miedo) a las Cortes que no tiene empacho ni vergüenza en centrar todo en La Moncloa.

**Isaki Lacuesta**

Director de cine

Rumbo a Hollywood

La película 'Segundo Premio', de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez, representará a España en la próxima gala de los premios Oscar. La cinta narra la historia de la banda Los Planetas en la Granada de finales de los años 90. «Me alegro de que haya habido gente que lo haya percibido de otra manera, porque yo a la película solo le veo debilidades», reconoció Lacuesta al enterarse de la noticia.



X. J. DE RODRÍGUEZ

◀ FESTIVAL TAURINO

Curro y la gitanería en la Maestranza

El 12 de octubre el mundo de los toros rendirá un nuevo homenaje a Curro Romero en la Maestranza con la celebración de un festival taurino a beneficio de la hermandad de Los Gitanos y de la Asociación Nuevo Futuro. El cartel, que cuenta con una pintura de Juan Valdes, anuncia a los diestros Morante de la Puebla, quien ha dicho que hará «todo lo posible» para llegar recuperado, Diego Urdiales, Daniel Luque, Oliva Soto, Pablo Aguado y el novillero Javier Zulueta. Las entradas podrán adquirirse tanto en la taquilla del Paseo de Colón como en la página web oficial de la empresa Pagés, desde el viernes 4 de octubre.

▶ ESPACIO SANTA CLARA

La inmortalidad del ser pictórico

El Espacio Santa Clara fue el escenario ayer de un momento único, un encuentro entre colegas de profesión, dos artistas amigos que compartieron unos momentos de emoción y recuerdos rodeados de los cuadros que el pintor sevillano José Luis Mauri expone hasta el próximo día 22 en una antológica en el citado centro cultural sevillano. Frente a él, Antonio López, quien está actualmente en la ciudad para terminar sus pasajes del Guadalquivir. Dos vidas que han superado los 90 años dedicadas a la inmortalidad, con una fecha y firma como reflejo de su pasión por la belleza.



MAYA BALANYA

El retraso en la obra del puente del Centenario no garantiza su apertura antes de 2027



- La obra, que tendría que haberse inaugurado a finales de 2023, se reprogramó el pasado abril
- La ejecución alcanza ya el 40%, aunque aún queda por abordar la fase más compleja de los trabajos

JESUS MORILLO
SEVILLA

La maldición que parece sufrir Sevilla con las obras de infraestructuras tiene un buen ejemplo en el puente del Centenario. Los trabajos para ganar un carril más de circulación que terminara con los sempiternos atascos y el cambio de los tirantes, con signos de deterioro tras treinta años de servicio, cumplieron el pasado agosto tres años de su inicio.

El plazo de ejecución previsto de la reforma era de 27 meses, por lo que debería haberse reinaugurado esta infraestructura a finales de 2023. Sin embargo, los trabajos en el puente llevan camino de completarse, en la previsión más optimista, más de tres años después de la fecha inicial.

Estos retrasos en la ejecución del puente, que se produjeron desde el comienzo de las obras, están relacionados

en buena medida por el aumento del precio del acero tras el estallido de la guerra de Ucrania, que obligó en su día no solo a cambios en el diseño del proyecto inicial, sino, más recientemente, a una reprogramación de las obras, que se concretó el pasado abril, según señalan a ABC fuentes solventes del sector de la ingeniería y la construcción.

Al ritmo al que van los trabajos, el grado de ejecución que ha alcanzado actualmente la obra es casi del 40%, lo que supone un incremento a lo registrado a fecha de 1 de agosto, cuando estaba sobre el 30%. Por esa razón, estas fuentes explican que se están cumpliendo los plazos previstos en la nueva programación para que la obra se termine en la nueva fecha propuesta, esto es, a finales de 2026.

Esto significa que no se puede garantizar la apertura de la infraestructura antes de 2027, ya que los trabajos que quedan por realizar en ella son los de mayor complejidad del proyecto y

Preocupación en el Puerto por el desvío del tráfico pesado

Uno de los 'daños colaterales' que está produciendo el retraso de la obra del puente del Centenario es el desgaste que están sufriendo las vías alternativas para desviar el tráfico pesado, que circula desde el inicio de los trabajos por un desvío que circula por los terrenos del Puerto de Sevilla y que, a través de los puentes de la esclusa, conecta con la SE-40. En el Puerto hay preocupación por el efecto de desgaste que puede tener el paso diario de unos 10 000 vehículos de transporte entre 2.500 y 3.000 kilos de peso, especialmente en el puente de la esclusa, vital para el tráfico interior de las mercancías que llegan al Puerto.

no pueden descartarse nuevos retrasos por ese motivo.

A pesar de ello, el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, hizo hincapié durante su visita a Sevilla el pasado marzo en que se tratará de agilizar la obra para que su puesta en servicio no se demore

más, en un momento en que todavía el Gobierno daba 2025 como fecha de inauguración. «Ése es el plan, pero me cuesta creer que lo hagamos», reconoció el ministro, añadiendo que como muy tarde sería en 2026.

Para poder inaugurar esa fecha, sin embargo, las constructoras que integran la UTE que lleva a cabo las obras —formada por Acciona, Tecade y Freyssinet— deberá cumplir los plazos durante los trabajos de una de las fases más complejas del proyecto: la instalación de las costillas metálicas que permitirán la ampliación de los carriles del tablero para ganar el nuevo carril; así como la instalación, previa sustitución de los existentes, de los 88 nuevos tirantes.

Tecade sigue a la espera

Estos sostendrán ese tramo ampliado y atrantado entre los dos pilonos que se han reforzado en estos trabajos, esto es, las grandes estructuras verticales tan características de este puente y a los que se fijan aquellos.

La ampliación de los carriles y el desplazamiento de los tirantes hacia una zona más exterior es lo que va a permitir acabar con los actuales cinco carriles del puente —dos por sentido y uno reversible— y tener seis, tres por sentido, los mismos de la SE-30, lo que pondrá fin a la causa principal de los atascos en esta infraestructura.

En esta fase, la aportación de la compañía sevillana Tecade tenía que

Estado de las obras ayer
en el puente del
Centenario // RAUL DOBLADO

Freno en la tramitación de la SE-40 entre Valencina y Salteras

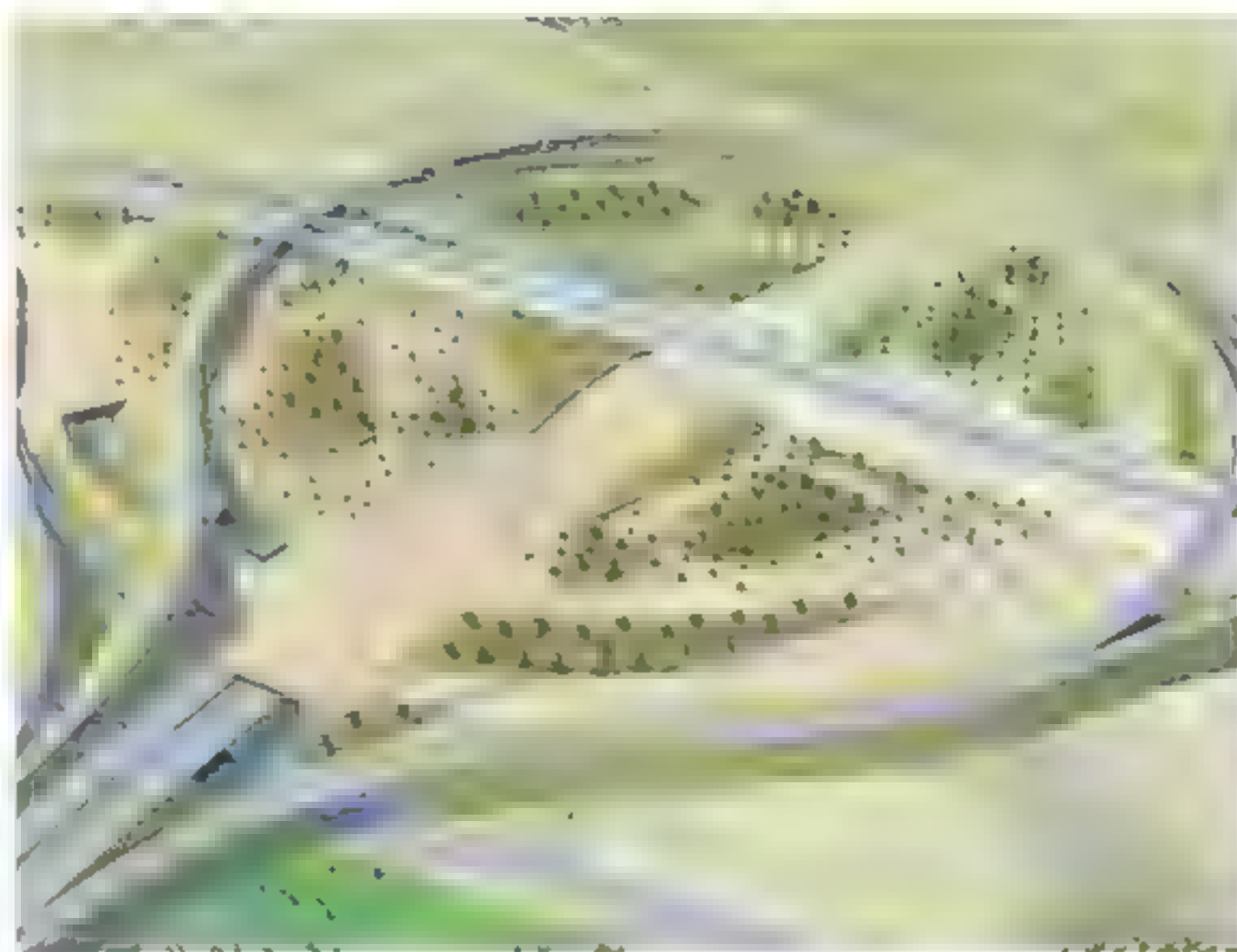
► La apertura de una oferta económica se pospone por motivos administrativos

J. MORILLO
SEVILLA

Las palabras 'retraso' y 'aplazamiento' se están convirtiendo en las más recurrentes para referirse a las obras de la SE-40. Los trabajos en la circunvalación que recorrerá varios municipios de la provincia han sufrido un nuevo retraso, según consta en una comunicación de la Dirección General de Carreteras del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible. En concreto, esta dirección general señala un «aplazamiento de la apertura del sobre de la oferta económica» del tramo de la SE-40 entre Valencina y Salteras, que el Gobierno sacó a licitación a finales de mayo pasado.

En su comunicación, Carreteras señala que «por motivos administrativos se suspende la apertura del sobre de la oferta económica» prevista para el pasado lunes y que se anunciará próximamente una nueva fecha, lo que supone un nuevo retraso en la resolución de un tramo de la SE-40 que prevé una inversión de 130,7 millones de euros (IVA incluido). El tramo entre Valencina y Salteras tendrá una longitud aproximada de 8,4 kilómetros e incluirá un viaducto, seis pasos inferiores y cinco superiores. El anuncio de licitación de este tramo lo realizó el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Oscar Puente, durante la visita que realizó a Sevilla el último Viernes de Dolores.

Durante sus comparecencias públicas en la capital andaluza, Puente avanzó que este año su departamento licitaría dos tramos de la SE-40: el mencionado entre Valencia y Salteras, que anunció para mayo; y el que debe unir Espartinas y Valencina, que debía salir



Recreación del futuro enlace de Salteras con la SE-40 // ABC

ADRIANO

'Centenari'

Para que el ministro Puente se tome en serio las infraestructuras de Sevilla las autoridades de la ciudad podrían optar por rebautizar puentes, autovías o estaciones. Siguiendo el ejemplo de la Hispalense con su apuesta por el catalán, si el viaducto que tiene cinco carriles, lo que sólo ocurre en esta ciudad, se llamara 'Pont del Centenari' su reforma hubiese estado lista en 2023, como estaba prevista, y pasaría a tener ocho carriles. ¿Quieren apostar?

en agosto. El Gobierno cumplió con el primer compromiso, cuyo retraso en la tramitación se ha conocido esta semana, pero no con el segundo, que aún no ha licitado.

Además, como publicó hace unos días ABC, fuentes solventes del sector de la ingeniería y la construcción, advirtieron que la licitación debería haber salido esta misma semana, pero que el Gobierno la ha suspendido porque tiene previsto trocar su importe previsto, de unos 101 millones de euros, en tres anualidades: las dos primeras de diez millones cada una, y una tercera con los 80 millones restantes.

Esta decisión supone en la práctica, explicaban estas fuentes, retrasar la ejecución de la obra y puesta en servicio de este tramo de la circunvalación que tiene una extensión de unos cuatro kilómetros, por cuanto la obra va a ir al ralenti hasta su tercer año, que es cuando la constructora recibirá la mayor inyección económica del contrato.

ser fundamental, ya que tenía que fabricar las costillas metálicas centrales del puente, que permitirán la sujeción de los nuevos tirantes, lo que permitiría agilizar la obra. Sin embargo, esta empresa sevillana aún ha alcanzado un acuerdo con la UTE para incorporarse a los trabajos en esta infraestructura.

En cualquier caso, los retrasos y el cambio en los diseños del puente han incrementado el coste de esta infraestructura, que ha pasado de los 86,3 millones inicialmente presupuestados a más de 120 millones de euros.

ATENCIÓN AL CLIENTE
955 631 104
www.alpesur.com
info@alpesur.com

ALPESUR

El Ayuntamiento licita un contrato para la Feria con el modelo antiguo

- El pliego del mantenimiento de aseos de la calle del Infierno y las buñoleras insiste en la fecha de sábado a sábado
- El alcalde anuncia que el cambio de formato irá al Pleno de octubre para lo que abrirá un diálogo con la oposición

M. DAZA / M. BENÍTEZ
SEVILLA

Casti cinco meses después del resultado de la consulta ciudadana que avala la vuelta al modelo tradicional de la Feria de Sevilla, el gobierno de José Luis Sanz sigue aun sin culminar la modificación de la ordenanza que permita su celebración de lunes a domingo en la edición de 2025. Hasta el momento, el único paso oficial que ha dado el ejecutivo fue la aprobación en la última Junta de Gobierno del mes de julio de un calendario de fechas que fijaba la del próximo año entre los días 6 y 11 de mayo, dando así cumplimiento al mandato de los ciudadanos. Pero la propuesta todavía tiene que salvar el trámite del Pleno. Mientras se concreta este acuerdo, Fiestas Mayores ha publicado ya la primera licitación de un contrato para la edición del año que viene, en la que por ahora se mantiene el formato de sábado a sábado.

En concreto, el pliego de condiciones técnicas del contrato para el servicio de control de accesos, limpieza base y de mantenimiento y prevención de daños de los aseos de la calle del Infierno y de la zona de buñoleras recoge que estos recintos deberán mantenerse operativos durante la celebración de la Feria, así como en el periodo final de montajes y pruebas de actividades. En este sentido, insiste en que, como ocurre habitualmente cada año, deben permanecer abiertos a partir del martes de la semana previa y hasta el día posterior al último del evento. En la tabla del cómputo de horas, se concreta que la empresa adjudicataria tiene que prestar el servicio hasta el domingo, entendiéndose éste como el día posterior al fin de la Feria, lo que confirma que la licitación se realiza teniendo en cuenta el modelo actual de ocho días.

Desde el Ayuntamiento de Sevilla se insistió ayer en que la vuelta al formato tradicional será una realidad en la Feria de 2025, aunque son conscientes

de que para ello necesitan contar con el apoyo de al menos uno de los grupos de la oposición. Para llegar a este punto, la modificación de la ordenanza tiene que incluirse en el orden del día de un Pleno y aquí el tiempo juega en contra de los intereses del gobierno municipal. Ayer, en la presentación del diseño de la portada, el delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, confirmó que no había aun una fecha fijada para ello, pero señalaba que sería «cuanto antes» y, a poder ser, antes de final de año. Sin embargo, solo unos minutos después, el alcalde confirmaba en una entrevista en Cope Sevilla que este asunto iría a la sesión plenaria del mes de octubre.

De aquí a entonces, el ejecutivo municipal tiene poco más de un mes por delante para tratar de convencer a los grupos municipales de que presten su apoyo al cambio de modelo. El principal argumento que utilizará Sanz en la negociación será el resultado de la consulta ciudadana, que respaldó de forma mayoritaria la vuelta al formato de siete días, aunque con un margen muy ajustado. Según informó ABC de Sevilla, la oposición no tiene decidido su voto y tampoco ve este tema como un asunto prioritario. En el PSOE creen que la ciudad tiene problemas más graves y Con Podemos-IU no quiere oír hablar de ello hasta que no se realice una auditoria sobre la legalidad del referéndum. Vox, el partido que a priori podría apoyar esta iniciativa, ponía como condición recuperar el festivo del 30 de mayo, día de San Fernando, pero el gobierno local ha descartado esa opción y llevará al Pleno la propuesta del miércoles de Feria y del día del Corpus.

Ales dice que «no afecta»

Ales explicó ayer que la modificación de la ordenanza contempla también otra serie de cambios en la propia organización de la Feria, por lo que la tramitación «no se hace en dos días». A pesar de ello, el concejal de Fiestas Mayores descartó la posibilidad de que la

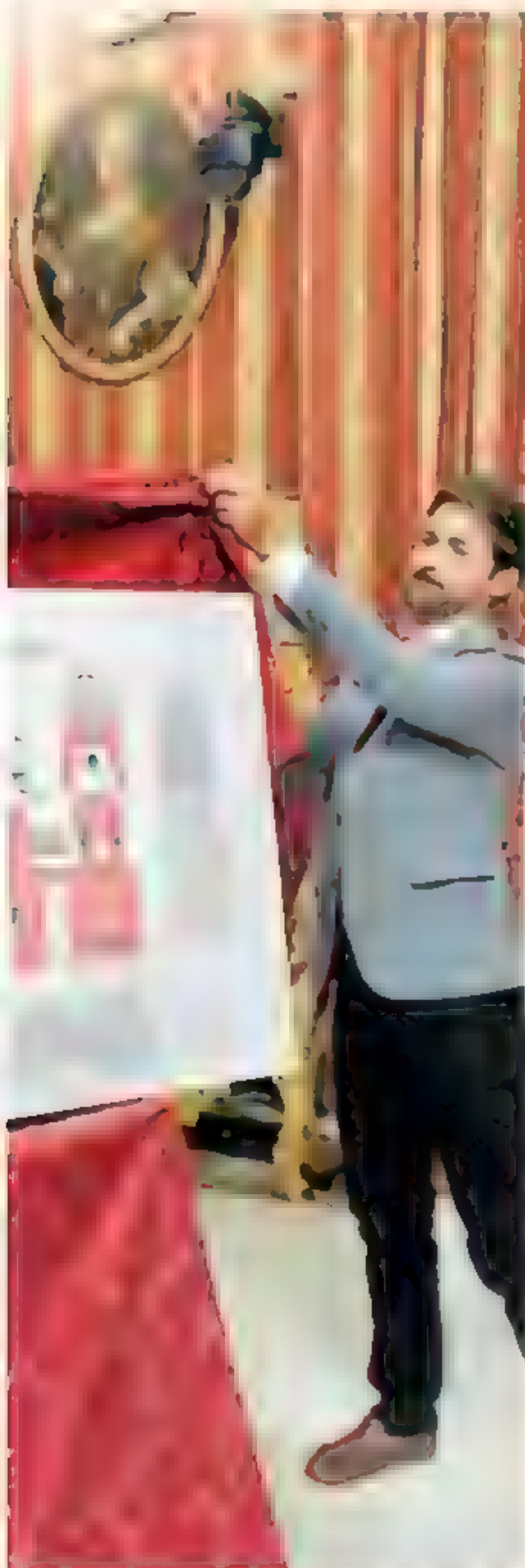


El delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, junto al autor de la próxima portada de

recuperación del modelo tradicional se posponga al año 2026. Es «prácticamente imposible», sentenció. En el gobierno municipal saben que el tiempo se agota y que apenas disponen de un pequeño margen por delante para proponer el acuerdo. No obstante, avisó de que esta tardanza «no afecta» a los contratos, que tienen capacidad para poder hacerse «con un rango de días», y que tasas como las de las casetas no se tienen que pagar hasta enero.

Vox dijo que sólo apoyaría el cambio de la Feria si se recuperaba San Fernando como festivo, pero el Pleno no votará hoy esa opción

También se refirió el responsable de Fiestas Mayores a la propuesta que se va a elevar mañana al Pleno sobre el calendario de festivos de 2025, que llega antes de conocerse cual será el modelo definitivo de la Feria. Además, recordó que el Ayuntamiento tiene «la obligación legal» de facilitar a la Junta de Andalucía estas fechas para que se haga el calendario escolar y laboral y que, por lo tanto, no se puede aplazar más. En un principio, Sanz se comprometió a que la vuelta al lunes del pescao provocaría que el festivo se trasladara al martes, pero finalmente no será así y se mantendrá el miércoles, según la propuesta municipal. Alés explicó que lo hacen «por respeto al Pleno», el mismo que hoy tendrá la última palabra sobre este asunto.



Una portada que recrea al Pabellón de Chile y que por primera vez no es regionalista

M. B. SEVILLA

Ya hay diseño para la portada de la Feria de Abril de 2025 que, por primera vez en muchos años, no será regionalista. Se trata de una construcción basada en la fachada principal del pabellón de Chile. El edificio en el que se inspira fue realizado en el año 1929 por Juan Martínez Gutiérrez y en él se mezclan los estilos neoprecolombino y vanguardista art déco. El diseño es obra del arquitecto técnico Pablo Escudero Gisbert, nacido y criado en Sevilla, que ha vivido entre Los Remedios y Triana y que estudió en la Universidad de Sevilla. En la obra destacan los tonos coral y blanco, combinados con detalles en color verde que hacen referencia a la carpintería del propio edificio, según el arquitecto, que se considera «un enamorado de Sevilla y muy feriante». Escudero escogió este edificio con la idea de que fuera reconocible pero aprovechando que hasta ahora no se hubiera utilizado. La portada mide 50 metros de largo por 40 de altura.

El delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, señaló que será «muy reconocible» y que va a sorprender por su colorido. También que se trata del primer gran acto municipal de cara a una celebración casi dos veces centenaria, «imprescindible para entender el día a día de nuestra ciudad y que forma parte indisoluble del calendario de Sevilla». Una portada que tendrá «los aromas de la exposición del 29 como escenario, esa celebración que conmemoraremos por todo lo alto en pocos años con su centenario y por la que ya estamos trabajando sin descanso», dijo.



SEVILLA AL DÍA

JAVIER MACÍAS

Consumismo cofrade

El cofrade acude a ver las procesiones como un ritual que forma ya parte de la agenda ordinaria de la ciudad

El capillita, ese que traza sus planes en función de la agenda de besamanos y sabdas del fin de semana, está cambiando. Ese ser 'jartible' se está cansando y empieza a pedir mesura. Hay una creciente desmotivación provocada por un calendario sin respiro que convierte en rutina cualquier gran evento que antaño se marcaba en rojo desde su anuncio. Era como si la ciudad amaneciera en un Domingo de Ramos extemporáneo. Pero aquello no sucede ahora más allá de las fronteras de la hermandad protagonista.

El cofrade acude a ver las procesiones como un ritual que forma ya parte de la agenda ordinaria de la ciudad, donde cada año cambian los figurantes y donde la capacidad de asombro se ha ido diluyendo hasta habitar en nosotros un 'deja vu' permanente por la absoluta falta de originalidad y una cierta dosis de hartazgo. La realidad es que el cofrade acude a ver las procesiones en masa. O, más bien, a consumirlas. Porque es lo que toca. El 'pan y circo' que heredamos de los romanos, envuelto aquí en un aura de supuesta evangelización que suena más a excusa que a aliciente.

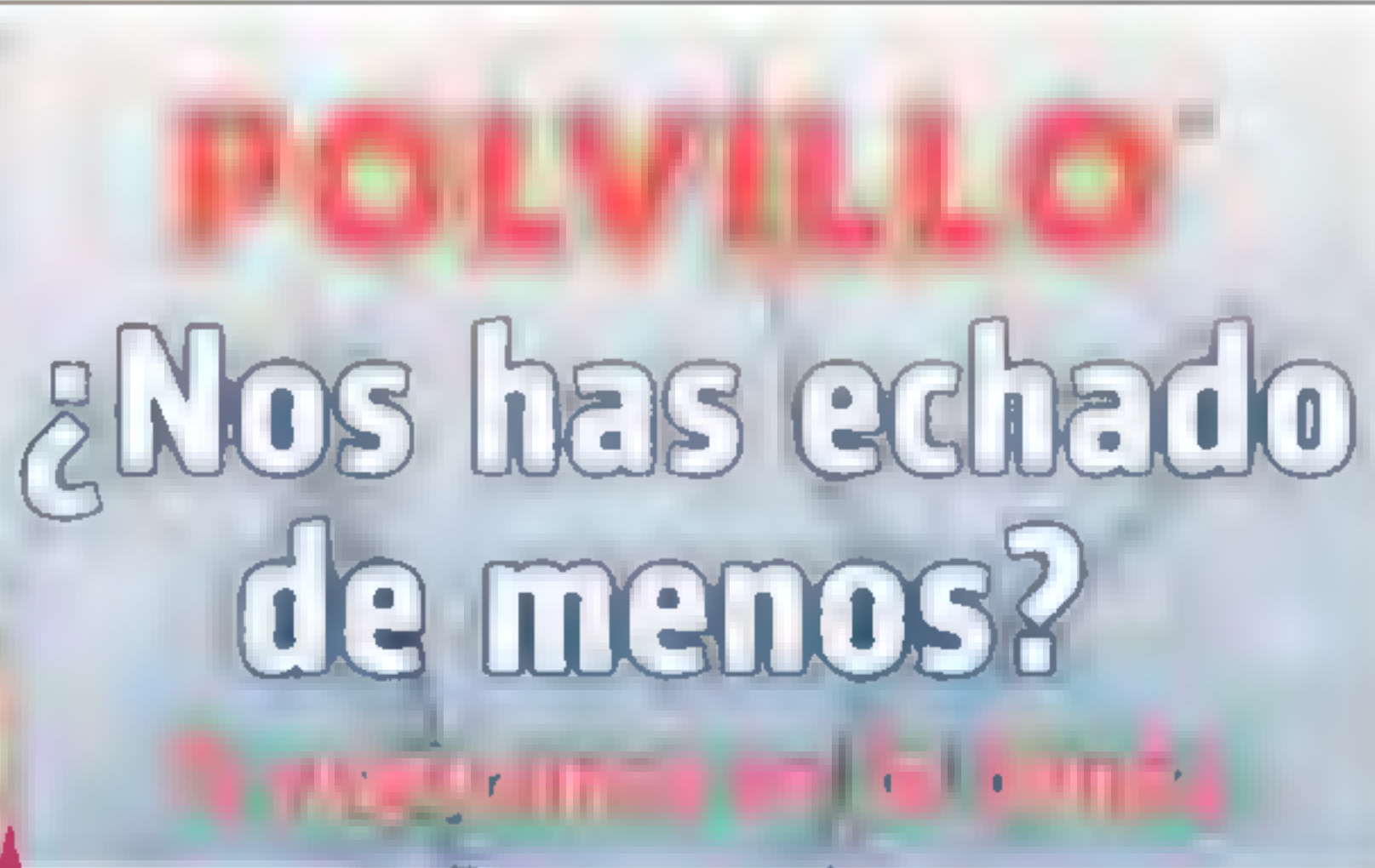
Quien autoriza este enorme volumen de procesiones, que incluso llegan a contraprogramar al calendario de las sufridas Glorias -donde el espectro de público es mucho más íntimo y familiar-, no debe quedarse únicamente en el aparente éxito que obtiene llenando calles a base de la cacareada religiosidad popular. Existe una consecuencia, quizá imperceptible hasta ahora, que está provocando el efecto contrario al pretendido,

como es la espectacularización. No me refiero a la categorización de las distintas formas de andar de los pasos, ni de las nuevas composiciones musicales. Se trata de lo que el público reclama internamente cuando acude a contemplar una procesión extraordinaria y lo que la hermandad celebrante le entrega hasta generar una suerte de libro de estilo común.

Me pregunto si no hay un público concreto que acude a ver la petalada en una calle escogida por el acto en sí, que suele tener como banda sonora la marcha efectista de moda y los gritos de exaltados que van en rosario de una procesión a otra. O si no hay un tipo de cofrade que va en busca del repertorio exquisito de la banda por encima del interés por la imagen a la que se le interpreta. O si no espera horas al momento en el que aparece el paso al compás de un popurrí para sacar su móvil y grabarlo para la posteridad de su Instagram, como una tarea más consumida de cara al mundo virtual, aunque aquello le haya impedido vivirlo con sus propios ojos.

Ahora que el calendario nos muestra en el horizonte la procesión de la Estrella por los 25 años de su coronación, y una magna de 40 horas, recordemos cómo la ciudad vivió aquel acontecimiento único y emocionante de 1999, que suponía el reconocimiento esta vez sí extraordinario a una Virgen por su devoción, sin más aditivos, y la clausura también de un congreso. Y cómo la ciudad se tragará, cual monstruo de las galletas en este saturado 2024, el enésimo 'momento histórico' que dejará paso al siguiente.

la Feria de Abril, Pablo Escudero / M. SERRANO



La Macarena irá por O'Donnell y Méndez Núñez para salvar el alumbrado de Tetuán

► Las luces navideñas son el principal escollo del programa del Consejo para la Magna

MARIO DAZA
SEVILLA

El eje de la calle Tetuán es el principal escollo que ha encontrado el Cecop en el programa oficial de horarios e itinerarios que ha elaborado el Consejo de Cofradías para la procesión magna del próximo 8 de diciembre. La altura de la iluminación navideña que se instala cada año en esta céntrica calle de la ciudad impediría el transitar de los pasos del Gran Poder y la Macarena en su traslado de ida hasta la Catedral, por lo que ambas hermandades ya están trabajando en pequeños retoques en sus recorridos que permitan salvar este inconveniente de última hora.

En el caso concreto de la Macarena la propuesta que ultima su diputado mayor de gobierno apenas conllevaría una leve modificación del recorrido inicial propuesto, prescindiendo del paso por la calle Tetuán. Así, una vez que el paso de palio de la Virgen de la Esperanza alcanzara la Campana, seguiría por Velázquez, O'Donnell, Plaza de la Magdalena y Méndez Núñez, para retomar desde la Plaza Nueva el itinerario del programa oficial del Consejo que ya fue adelantado por ABC de Sevilla esta misma semana. Fuentes de la hermandad señalan que este cambio solo supondría ampliar el trazado en unos 250 metros más, sin que repercutiera sobre los horarios previstos, que seguirían siendo los mismos ya anunciados.

De este modo, el traslado de ida de la Macarena a la Catedral se iniciará a las 00:00 horas del domingo 8 de diciembre. Desde la basilica, el palio tomará por Resolana, Feria, Relator, Alameda de Hércules, Trajano, Plaza del Duque y Campana, como estaba previsto en un principio. A partir de ahí, seguirá por Velázquez, O'Donnell, Plaza de la Magdalena y Méndez Núñez para desembocar en el lado de la Plaza Nueva más cercano al Hotel Inglaterra. Una vez que alcance la fachada del Ayuntamiento de Sevilla, continuará por el trazado previsto, pasando por Plaza de San Francisco, Hernando Colón, Alemanes, Cardenal Amigo Vallejo y Plaza Virgen de los Reyes. La entrada en la Catedral por la Puerta de Palos se mantiene también a las 6.20 horas de la madrugada.

En cuanto al itinerario de regreso hasta la basilica, el Cecop ha detectado el mismo inconveniente con las luces de Navidad de la calle Tetuán, lo que obligará también a la junta de gobierno de la Macarena a realizar una leve matización en el programa oficial elaborado por el Consejo. De este modo, cuando el palio alcance la Plaza de la Magdalena buscará la Campana por O'Donnell, exactamente igual que a la ida, prescindiendo así de su paso por la calle Rioja. En estos días, la cofradía de San Gil se está encargando de realizar las mediciones para confirmar que el paso cabe sin problemas por este recorrido, algo para lo que no debería haber problemas. De hecho, la iluminación navideña de esta calle suele colocarse cada año a una altura considerable, permitiendo así, por ejemplo, el paso de todas las carrozas de la Cabalgata de Reyes Magos el 5 de enero.



La Macarena tardará seis horas desde su basilica a la Catedral // VANESSA GÓMEZ

Según ha podido saber este periódico, esta opción que ultima la Macarena es la misma alternativa que está en estos momentos sobre la mesa de la junta de gobierno de la hermandad del

Gran Poder, puesto que la elevada altura de la cruz que porta el Señor hace imposible que pueda discurrir bajo la iluminación navideña de la calle Tetuán, tanto a la ida a la Catedral como a la vuelta a su basilica. Fuentes municipales han confirmado que incluso el Ayuntamiento estaría dispuesto a hacer una excepción con las luces de O'Donnell si fuera necesario. Sin embargo, parece que no habrá que llegar a ese extremo y que su instalación será totalmente compatible con el paso de ambas imágenes.

«Convivir con el día a día»

El Ayuntamiento de Sevilla confirmó ayer que el alumbrado de Navidad condicionará el programa oficial de horarios e itinerarios que ha realizado el Consejo de Cofradías. El delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, dijo que «este acontecimiento de una trascendencia tremenda debe convivir con el día a día de la ciudad». Así, el edil insistió en que «estamos hablando de un entorno en el que las luces de Navidad ya van a estar puestas y de un comercio que requiere una atención especial», confirmando que esas serán dos de las premisas que se tendrán en cuenta. De hecho, asumió que el corte de calles que habrá que realizar será «una incomodidad» para la ciudad.

El edil confesó que la prioridad para el Consistorio pasa actualmente por la organización del recorrido oficial de la Magna, que irá desde la Catedral de Sevilla al cruce del Paseo Colón con el Puente de Triana, modificando la propuesta inicial que presentó el Consejo por motivos de seguridad. «Para nosotros ha sido siempre prioritario que, además de que haya personas sentadas, el público que venga pueda tener acceso a ese recorrido». El objetivo es que «lo que ocurrió con el Santo Entierro Magno no se repita».

e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

21 de septiembre

Palacios y Villafranca, Los (16728601, 16728697, 16740677): 06:00 a 13:00 cjo del cerrillo, cr madrid-cádiz, cr nacional iv, cs manba#ez, cs villares, los, ctra n-iv, km. 57 5, pb manbañez

22 de septiembre

Cabezas de San Juan, Las (16735411): 06:00 a 14:00 cs puente de la cuadra, fc rancho villa, huerto solar salesfera mansmas, lg cabezas de san juan, las, poligono poligono 28 (cabezas de san juan, las)

Las Cabezas de San Juan, Puebla del Río, Utrera, Isla Mayor, Los Palacios y Villafranca, Dos Hermanas, Lebrija, El Cuervo de Sevilla (16735411, 16740637, 16740659, 16728833): 06:00 a 19:00 cs puente de la cuadra, fc rancho villa, lg las cabezas de san juan, plg poligono 28 (cabezas de san juan, las). Distintos puntos del resto de municipios de forma ocasional

Palacios y Villafranca, Los (16735411): 06:00 a 14:00 lg seccion i (16728833): 11:00 a 19:00 cjo. del cerrillo, cr madrid-cádiz, cs manba#ez, pb manbañez

23 de septiembre

Bollullos de la Mitación (16482987): 07:30 a 09:30 av benacazon, avd. de benacazon (16482991): 08:30 a 14:00 av benacazon, avd. de benacazon (16483001): 13:00 a 15:30 av benacazon, avd. de benacazon

Carmona (16747963): 07:30 a 14:00 casilla las lotas, cs angel, el, cs angonilla, cs casilla labas, cs lampistera, el, cs saladilla, el, cs santa elena, cs sauces, los, f. el angel, f. el lampistera, f. los sauces, f. santa elena, f. saladilla (ctra. locana-viso), fca. el angel (detrás granja), fca. sta. elena

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.
TELÉFONO DE AVERÍAS: 900850840

Si buscas coche sostenible, ven y pruébalos

Prueba
sin compromiso
cualquier vehículo
de la muestra



ECO
mueve

MUESTRA DE VEHÍCULOS SOSTENIBLES
SOLAMENTE EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE
SANTO DOMINGO

ORGANIZA

ABC

COLABORA

lagos

PRODUCE

el acénto

PARTICIPAN



Mercedes-Benz
Concesur y Fervial

BYD
CAITANO TEC



SAN PABLO MOTOR

15 años
FOTONICIA
Carmat

STELLANTIS SAVOU

HYUNDAI
Hyundai Motor



SYRSA

Sanz insiste en su plan de cerrar y cobrar por la Plaza de España

► A pesar de la negativa del Gobierno central, el alcalde confirma que cerrará el espacio

J. B.
SEVILLA

José Luis Sanz sigue adelante con su plan de acotar la Plaza de España para proteger su patrimonio y rentabilizar las visitas turísticas al monumento. Según sus previsiones, cada visitante forastero deberá pagar entre tres y cuatro euros. Su propuesta sigue vigente, según confirmó, un día después de haber propuesto que las oficinas que la Administración central posee en el inmueble podría servir como futuro 'gran museo expositivo de Sevilla', donde si por él fuera fusionaria el Bellas Artes con otros museos de la ciudad.

La negativa del Gobierno central a la puesta en marcha de esta iniciativa no parece importarle a José Luis Sanz, quien confirmó ayer en una entrevista concedida a la cadena Cope que los turistas que visiten la Plaza de España tendrán que pagar una entrada para acceder al recinto. La intención del gobierno local es acotar la parte del recinto que es de titularidad municipal, entre la balaustrada de acceso y los bancos de las provincias, en los que cobrará entre «tres y cuatro euros» a los visitantes para costear un servicio de «vigilancia 24 horas» y las labores permanentes de conservación.

Así lo anunció ayer Sanz en una entrevista en la que insistió en que quiere «cobrar un tique a quien visite el espacio de la plaza», asegurando que el Ayuntamiento puede «acotar» por sí mismo el espacio de la plaza que le pertenece, extremo que espera realizar cuando cuente con un «proyecto definido» que, según dijo, ya está siendo redactado. Otra cosa será el edificio y las galerías que pertenecen al Gobierno de España y cuya decisión corresponde a los actuales responsables del ejecutivo nacional. De hecho, la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ya ha indicado en varias ocasiones que esta propuesta no entra dentro de los planes de los socialistas en Madrid.

El alcalde recordó que los accesos a la Plaza de España ya cuentan con dos cierres laterales en la avenida de Isabel la Católica, a la cual se abre el monumento, con lo que sólo quedaría cerrarla por delante, con una instalación que ya existe pero que habría que completar. De este modo, se cobraría una entrada a los turistas, aunque el acceso de quienes acrediten estar empadronados en la ciudad o haber nacido en el conjunto de la provincia seguiría siendo gratuito.

Los ingresos de taquilla, según la idea del gobierno local, se repartirían con un 75 por ciento para las arcas municipales y un 25 por ciento para el Estado, garantizando, según el Ayuntamiento, el libre acceso a las dependencias estatales del complejo, que alberga las sedes de la Delegación del Gobierno en Andalucía, de la Subdelegación, de los servicios de Extranjería, de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) o del Cuartel General Fuerza Terrestre del Ejército de Tierra.

Al respecto, José Luis Sanz criticó ayer una vez más que el Gobierno central, más allá de rechazar la idea, no haya proporcionado ninguna «alter-

nativa» económica para costear una vigilancia de 24 horas en el monumento y trabajos permanentes de restauración, manifestando que como alcalde, ya tiene «decidido» implantar «un tique» de acceso al espacio de la plaza perteneciente al Ayuntamiento.

En paralelo, tras haber manifestado recientemente que en 2025, tras la próxima edición del festival de música

El alcalde defendió otra vez su plan de llevar a la Plaza de España el «gran espacio museístico» que liquidará los «despachitos de pladur»

sica Icónica que cada verano viene acogiendo la Plaza de España, abriría «el debate sobre la continuidad o no» del evento en dicho enclave histórico protegido como Bien de Interés Cultural (BIC), Sanz se mostró ayer «partidario» de que la ciudadanía local disfrute «de este espacio único». «Veo bien que se organicen este tipo de actividades en la Plaza de España», afirmó, destacando que el festival está «bajo la inspección de los técnicos de Urbanismo».

Además, defendió de nuevo que la Plaza de España es un enclave «ideal» para el «gran espacio museístico» que a su entender necesita la ciudad, planteando otra vez si «tiene sentido» que dicho monumento acoja «despachitos de pladur» para oficinas estatales. Bajo su punto de vista, «solo tiene sentido» mantener en el monumento, en materia de dependencias administrativas, la Capitanía General, sede del Cuartel General Fuerza Terrestre del Ejército de Tierra.



David López, Cruz Tornay, A. Rodrigo Torrijos, Indalecio de la Lastra, José L. Bueno y Juan J. Borrero // JUAN FLORES

DESARROLLO URBANÍSTICO

El futuro de los suelos de Tablada, a debate en la Alameda

R. A. SEVILLA

En un acto organizado por la Red de Activistas de IU en el centro cívico Las Sirenas de la Alameda de Hércules, y con mucha expectación, se trató ayer desde distintos puntos de vistas el futuro de la dehesa de Tablada, una de las grandes asignaturas pendientes de Sevilla. Con la presencia del biólogo y secretario de la Asociación de Defensa del Territorio del Aljarafe, José Luis Bueno Migallón; el ingeniero de cami-

nos y miembro de la Red Andaluza de la Nueva Cultura del Agua, Indalecio de la Lastra; el doctor en Geografía en la Universidad de Sevilla, David López, la periodista y profesora universitaria Cruz Tornay, que moderó el foro y el director adjunto del diario ABC de Sevilla, Juan José Borrero, se generó un debate muy interesante ante la atenta mirada de la concejala del Ayuntamiento Susana Hornillo: el histórico líder comunista y exente de alcalde, An-

tonio Torrijos, organizador del foro, y el catedrático y candidato a rector de la Universidad de Sevilla, Manuel Marchena, entre otros.

Durante el debate se recordó cómo las Administraciones auspiciaron entre 1998 y 2001 las expectativas sobre los suelos, hoy en manos privadas, expectativas que aumentarán con el paso del tiempo. Se expresó frustración por 20 años de lucha sin éxito en el objetivo de asegurar una Tablada como espacio público. Se insistió en que para ello el Gobierno central debe asumir su responsabilidad histórica planteando un acuerdo de compensación o expropiación con los propietarios, y se señaló el acuerdo de Doñana como una estrategia de futuro en Tablada.



Un vehículo de la empresa 'Eco Tuk Tuk' en Sevilla. JUAN JOSE UBEDA

Los 'tuk tuk' acumulan más de 50 denuncias en más de un año

► Se les ha demandado por «ejercer de guía turístico de forma clandestina»

R. A.
SEVILLA

A pesar de que fue en enero cuando la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Sevilla decidió denegar la licencia solicitada por la empresa 'Eco Tuk Tuk' para la circulación de estos vehículos que se dedican a ofrecer caminos turísticos por la ciudad, los mismos siguen haciendo con normalidad los dis-

tos recorridos, lo que ha hecho que sus conductores hayan sido denunciado en más de 50 ocasiones.

Las causas esgrimidas por el Consistorio son varias. En primer lugar, se cita la «infracción al Reglamento General de Circulación por conducir utilizando dispositivos incompatibles con la debida atención permanente a la conducción»; en segundo, la «infracción a la Ordenanza de Circulación por realizar transporte turístico sin la correspondiente licencia», y, por último, la «infracción a la ley 13/2011 de Turismo de Andalucía por ejercer de guía turístico de forma clandestina, así como contratar personal no cualificado en el caso de los 'conductores-guía'».

El número de denuncias y la diversidad de las infracciones no parece que haya afectado a la empresa para seguir operando de manera habitual. Estos vehículos recorren varias zonas de la ciudad, caso de Triana, el Centro, la Cartuja y la Macarena.

El trayecto más económico, desde 68 euros para cuatro personas, dura 60 minutos. En la página web se especifica que se trata de «una toma de contacto con la ciudad más poblada de Andalucía, conocida por su clima, por la alegría de sus gentes y su arte, sus monumentos y su gastronomía. Es una manera perfecta de hacerte una idea de todo lo que puedes disfrutar de la ciudad en tus días de via-

je. Y también el mejor tour fotográfico posible para el viajero».

La otra, denominada 'Tour experto en Sevilla', desde 124 euros, dura dos horas y empieza en el Puente de Triana y acaba en el barrio de la Macarena pasando por el Barrio de Triana, Palacio de San Telmo, Real Fábrica de Tabacos, Palacio Real, Plaza de España, Parque María Luisa, Plaza América, Paseo de Cristóbal Colón, Torre de Oro, la Real Maestranza, Monasterio de la Cartuja, Isla de la Cartuja, y Expo Sevilla 92.

Entre algunas curiosidades de este tipo de vehículos, y señalados en la página web de la empresa, están las siguientes: «En invierno los 'tuk tuk' cuentan con capas protectoras contra la lluvia y el viento, y disponen de mantas para mantenerse abrigados. Los 'tuk tuk' no tienen maletero, por lo que no se pueden llevar sillas infantiles, sillas de ruedas, maletas ni bultos grandes. No se permiten mascotas».

En el Ayuntamiento, entre otros motivos, alegan que «la mayoría de los recorridos solicitados discurren por calles que actualmente están restringidas al tráfico en general, no estando incluido dentro de los autorizados los vehículos turísticos».

En Madrid, recientemente, el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, subrayó su preocupación en torno a este tipo de vehículos y su normativa: «El fenómeno de los 'tuk tuk' nos preocupa, y de hecho también la semana pasada le pedí a la concejala delegada de Turismo, a Almudena Maíllo, que determinará cuál es la situación, cuál es el marco normativo concreto bajo el que se amparan los tuk tuk para poder tomar decisiones al respecto». Almeida señaló que estos vehículos, de los que hacen uso a diario cientos de visitantes de la capital para desplazarse por la ciudad, están utilizando el estacionamiento que no le corresponde en las calles y que no se trata de una forma de transporte.

Antes de su llegada a España, este tipo de transporte se hizo común en Lisboa y Oporto, Portugal, donde los turistas aprovechan para conocer las ciudades con un guía sin necesidad de caminar.

JUMP YARD

EL PARQUE MÁS DIVERTIDO EN SEVILLA

- Camas Elásticas
- Escalada
- Juegos Interactivos
- SkyRider
- Fiestas de Cumpleaños
- ¡Y mucho más!

MÁS INFO EN **JUMPYARD.ES**



Parada de taxi en el aeropuerto de Sevilla // VANESSA GÓMEZ

El taxi a San Pablo cuesta igual que en ciudades con conexión por tren

► Los precios oscilan entre los 24,98 euros que cuesta los días laborales y los 34,79 de Semana Santa y Feria

JESUS MORILLO
SEVILLA

La conexión con el aeropuerto de San Pablo de Sevilla mediante transporte ferroviario sigue siendo una de las asignaturas pendientes de la ciudad, hasta el punto de que la Unión Europea ha advertido que, por el volumen de pasajeros que tiene, se debe construir en los próximos años. Mientras el futuro de esa infraestructura se disipa, las únicas opciones para transitar al aeropuerto o desde éste al centro de la ciudad son el autobús y el taxi.

Los tiempos y frecuencia de paso del servicio que ofrece Tussam hacen que muchos viajeros opten por no jugársela y se decidan por el taxi, o en su defecto por vehículos VTC, para acudir al aeropuerto. Algo que se aplica también a los trayectos desde el aeropuerto, donde el taxi también se perfila como la alternativa de transporte más rápida.

Pocas opciones

A pesar de las escasas opciones a este servicio público, las tarifas al aeropuerto de los taxis sevillanos son similares a las que presentan otras ca-

pitales de provincia españolas, incluidas aquellas que tienen grandes flujos turísticos y cuentan con conexiones vía tren o vía metro. Así, las tarifas al aeropuerto de San Pablo, que no han visto incrementados sus precios respecto a 2023, oscilan entre los 24,98 euros que cobran por un trayecto en días laborales entre las 7 y las 21 horas, y los 34,79 euros que hay que pagar durante las jornadas de Semana Santa y Feria.

Algo más elevados que los sevillanos, pese a contar con conexión ferroviaria y por metro, son los precios aprobados para este año en Madrid, que establece una tarifa fija de 33 euros entre Barajas y destinos dentro

de la M30. Más allá de esta circunvalación, el consumidor debe abonar la suma de una tarifa fija de 20 euros hasta 9 kilómetros de distancia, a partir de la cual hay que añadir lo que vaya marcando el taxímetro.

En Barcelona, donde también hay conexión ferroviaria y por metro, el precio del servicio entre el Prat y el centro de la ciudad puede oscilar, se-

Los tiempos y frecuencia de paso de Tussam hacen que muchos viajeros opten por no jugársela y se decidan por el taxi o VTC

gun condicionantes de localización y días de la semana entre los 24,68 y los 39 euros, que es el precio cerrado entre el aeropuerto y el muelle de cruceros de la ciudad condal. Bilbao, al igual que sucede con Sevilla, solo cuenta con conexión mediante bus y aeropuerto, y a diferencia de aquella no tiene una tarifa cerrada para ese trayecto.

Variaciones

El trayecto varía entre los 24 y los 29 euros, según días y horarios. Igual sucede con Tenerife, con una tarifa media de unos 18 euros, Zaragoza, con entre 16 y 20 euros; y Palma de Mallorca, con entre 20 y 30 euros. Valencia, que cuenta con conexión mediante metro, tampoco tiene una tarifa cerrada entre centro y aeropuerto, que suele tener un coste de en torno a 25 euros. Es el mismo caso de Málaga, que tiene conexión ferroviaria con su aeropuerto. El coste de taxi oscila entre los 25 y 30 euros.

CONEXIONES INTERNACIONALES

Sevilla tendrá dos vuelos semanales a Copenhague

ABC SEVILLA

El aeropuerto de San Pablo contará con una nueva conexión aérea con Dinamarca y tendrá dos vuelos semanales directos con Copenhague a partir del día 1 de marzo de 2025, que serán operados por la compañía danesa SAS con un modelo A320NEO con 180 plazas. La delegada de Turismo, Angie Moreno, señalaba ayer que «se trata de una magnífica noticia que Sevilla y la capital de Dinamarca cuen-

ten con esta conexión, que potenciará la conectividad entre las dos capitales pero además con el resto de Escandinavia y la región Báltica».

Detalló también que «las conexiones serán los martes y sábados» y que esto posibilitará, además, «una conexión corta en doble sentido con ciudades como Oslo, Estocolmo, Gotemburgo, Bergen, Stavanger, Trondheim, Aalborg, Aarhus, Billund, Tallin y Gdansk».

Moreno explicó que «esta conexión directa permitirá a las empresas de esta zona del norte de Europa poder desarrollar sus negocios en el sur de España de una forma más cómoda y efectiva». En el plano económico, Moreno resaltó que «además, el turista danés que visita Sevilla es un viajero de alto poder adquisitivo».

Por otra parte, el consejero de Turismo, Arturo Bernal, valoraba el trabajo de posicionamiento de Sevilla entre las compañías aéreas, impulsado desde la mesa de conectividad del aeropuerto, situando a esta infraestructura, a la ciudad y a su entorno «como un destino especialmente competitivo, con grandes posibilidades de desarrollo aéreo».



El próximo sábado. con ABC

Mujer hoy

Con más de 120 páginas de moda, lifestyle,
lujo, belleza y grandes personajes.

Los lazos del grupo antidroga de Alcalá con una familia de narcos

► La investigación que ha arrastrado a los cinco policías nacionales es una pieza separada de un asunto que se había iniciado meses atrás

SILVIA TUBIO
SEVILLA

Los cinco policías nacionales arrestados en la operación antidroga desplegada este martes en Alcalá de Guadaira han permanecido dos noches en calabozos de distintas dependencias policiales a la espera de pasar a disposición del juzgado de Instrucción 3 de esa localidad sevillana. Un pase que se hará previsiblemente a lo largo de la jornada de este jueves ya que el viernes, a las seis de la mañana, concluiría el plazo máximo de detención sin presentarse ante la autoridad judicial. Fue a esa hora cuando se inició la redada y se llevaron a cabo las detenciones.

Estos funcionarios policiales, que conformaban el grupo de estupefacientes de la comisaría de Alcalá, constituyen el centro de una pieza separada de una investigación que había arrancando hace meses, según detallan fuentes judiciales. De esa pieza original tampoco ha trascendido nada porque está declarada secreta. Sólo que fue a raíz de las pesquisas iniciadas en este asunto cuando se detectó la posible vinculación de los agentes con narcotraficantes locales. Fue entonces cuando el juzgado ordenó abrir una pieza separada y Asuntos Internos se hizo cargo de indagar en el equipo antidroga que al final ha caído al completo. Como viene informando ABC, se trata de un subinspector y cuatro agentes de la escala básica que llevaban trabajando juntos más de un año.

Las mismas fuentes consultadas detallan que en el epicentro de la investigación estarían las relaciones que mantenía una familia de narcos que controla la zona de Alcalá de Guadaira con el equipo de estupefacientes, algunos de esos traficantes podrían haber actuado como confidentes de los funcionarios policiales. Las pesquisas de Asuntos Internos ha acabado salpicando a personas vinculadas al menudeo de drogas y que habrían tenido contacto con los principales protagonistas de la trama. Entre las sospechas de los investigadores es que el equipo de estupefacientes pudo hacer la vista gorda con algunos de esos pequeños traficantes.

Fuentes policiales confirmaban este martes a ABC y después a otros medios que la operación policial que acababan de explotar se iba a saldar

inicialmente con 35 detenidos, entre ellos los cinco funcionarios policiales. Horas después, el subdelegado del Gobierno, Francisco Toscano, no se atrevía a dar una cifra concreta y hablaba de unos 30 detenidos. Tampoco quería ni confirmar ni desmentir la cifra de funcionarios policiales implicados.

En busca y captura

El dato de los arrestados no está cerrado porque hay varios investigados en busca y captura que no han podido ser detenidos. No se encontraban en los domicilios que tenían marca-

dos los investigadores cuando irrumpieron a la vez en una veintena de residencias. Por tanto, la operación sigue abierta a la espera de poder dar con estas personas que en estos momentos se encuentran refugiadas en sus entornos.

A los abogados que ya se han personado en las diligencias se les ha indicado expresamente que la causa está declarada secreta para complicar las filtraciones. Por eso la información sale a cuenta gotas. Este jueves se espera una intensa actividad en el juzgado de Instrucción a tenor del número de personas que deberán

comparecer en sede judicial. Si bien lo habitual es que los detenidos en asuntos de estas características y cuando además se ha declarado secreta la causa se acojan a su derecho a no declarar, acelerando el trámite. Las mismas fuentes consultadas aseguran que los indicios recabados contra los cinco funcionarios policiales, que han sido sometidos a seguimientos y escuchas telefónicas durante semanas, son contundentes.

La investigación de Asuntos Internos, que llevaba meses siguiendo los pasos a los cinco componentes, ha obligado a los responsables del cuerpo nacional a reorganizar los efectivos de la brigada local de Policía Judicial en la Comisaría de Alcalá de Guadaira al quedar sin efectivos el trabajo contra el tráfico de estupefacientes. Un destino que en estos momentos es poco apetecible y al que no le sobran candidatos precisamente



Uno de los detenidos en la operación policial saliendo de su domicilio // EP / EMILIO LÓPEZ

CIUDAD DE LA JUSTICIA

Los juzgados se irán a Palmas Altas de una vez y no por fases

J. D. SEVILLA

El consejero de Justicia, José Antonio Nieto, confirmó ayer el cambio de planes de la Junta de Andalucía para los traslados de los órganos judiciales de Sevilla a las nuevas instalaciones de Palmas Altas. Ahora se hará de forma integral y de una vez, no por fases.

Hace diez días ABC informaba de que la Consejería había decidido frenar el traslado de los juzgados de Primera Instancia a la Ciudad de la Justicia, previsto para los pasados me-

ses de junio y julio, porque el proyecto de adecuación del Edificio B (sede de los Primera Instancia) recogerá las recomendaciones de los operadores jurídicos y funcionarios que ya están desarrollando su labor en Palmas Altas para mejorar salas de vistas, despachos, salas de esperas, etc.

Esto supone un freno en la adjudicación de las obras de adaptación del Edificio B, que según la Consejería se llevará a cabo antes de que acabe este año 2024. Después, una vez

adjudicadas las obras y ejecutadas, se procederá a la mudanza de los juzgados de Primera Instancia, que será el verano de 2025, como dijo Nieto.

Esta decisión encierra un cambio en los planes de la Junta para la Ciudad de Justicia de Sevilla. El traslado del resto de los juzgados que quedan por mudarse a la antigua sede de Abengoa se hará de manera «integral» y «en el menor tiempo posible» y no de forma progresiva, como estaba marcado cronológicamente, según Nieto, que garantizó, no obstante, que el objetivo de la Junta es que la Ciudad de la Justicia estará operativa en su totalidad en 2028. La Junta ha licitado un contrato para la adecuación de los cinco edificios restantes de forma conjunta.



La madre junto al hijo con el que desapareció hace tres años // ABC

La madre del niño de Morón irá al banquillo, pero evita la cárcel

► Acusada de homicidio imprudente, le piden libertad vigilada con un tratamiento médico

J. DÍAZ
SEVILLA

El Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número dos de Morón de la Frontera ha dictado un auto de apertura de juicio oral contra Macarena Díaz, la madre que hace tres años huyó de este pueblo sevillano con su hijo enfermo y que tras ser localizada manifestó que había matado a su hijo, aunque sus versiones posteriores fueron confusas. El menor nunca fue localizado.

En un auto de cuatro páginas y facilitado a ABC por el TSJA, el juez ordena la apertura de juicio oral, que será en la Audiencia de Sevilla, contra Macarena Díaz, a la que la Fiscalía acusa de un delito de homicidio imprudente y solicita para ella la medida de seguridad de libertad vigilada con la obligación de seguir tratamiento médico externo. La madre de Antonio David, a la que la Fiscalía le reclama que indemnice con 110.000 euros de indemnización para el padre del menor, por tanto, se sentará en el banquillo pero se librará de ir a la cárcel. El instructor no ha admitido la acusación del padre por una cuestión procedimental.

Macarena tenía dos hijos junto a su exmarido, una joven de entonces 18 años y un adolescente de entonces 13 años con una discapacidad física. En septiem-

bre de 2021 agentes de la Guardia Civil localizaban a la madre en una carretera de la provincia de Segovia, donde habría detenido su coche, «desorientada» y manifestando declaraciones «inconexas» a los funcionarios. La mujer habría relatado a los agentes que llevaba consigo a su hijo y que le habría matado, deshaciéndose después del cuerpo según su testimonio.

A cuenta del estado de la mujer, que presentaría alteraciones mentales, la misma fue trasladada al centro psiquiátrico del hospital de Segovia para recibir asistencia especializada, contactando la Guardia Civil con el padre del menor y expareja de la mujer, para interesarse por el paradero del chico. Los agentes visitaron la vivienda de la mujer, avengando que se habría deshecho de enseres y se habría marchado el 12 de septiembre de 2021 con su hijo. A

Macarena Díaz será juzgada en la Audiencia de Sevilla; el instructor no admite la acusación del padre del chico

partir de ahí habrían pasado aquella noche en un hotel de Talavera de la Reina, donde ambos fueron vistos.

La Policía Nacional mantiene una investigación para localizar al menor y esclarecer la veracidad o no del testimonio inicial de su madre, que después habría asegurado que no mató como tal al chico, sino que el mismo «murió» y después se deshizo del cadáver. Posteriormente, unos agentes realizaron un «recorrido» con la madre del menor desaparecido, su abogado y un enfermero del área de Psiquiatría del hospital general de Segovia; y «en la calle Illescas» de Madrid, «a la altura del número uno», la investigada «reconoció ese lugar como el sitio donde 'tiró al niño en un contenedor'».

Según un informe de la Sección de Análisis de Conducta de la Policía Nacional, el estado de salud del chico habría «empeorado» entre el 6 al 12 de septiembre, por ello la mujer «tiene la certeza de que fallece en su domicilio durante esos días», pero con la «creencia» de que iba a «resucitar sano», por lo que «huye del domicilio, no avisa de su fallecimiento, le lleva comida y ropa y tira los medicamentos».

TRIBUNALES

La Audiencia ratifica la condena al menor acusado del crimen de Palomares del Río

S. TUBIO SEVILLA

La Audiencia Provincial ha desestimado los recursos planteados contra la sentencia dictada por el juzgado de Menores número 1 de Sevilla en el caso de la muerte de Jesús Rosado, el joven vecino de Palomares que fue asesinado en la misma puerta de su casa en la noche de Halloween de 2022. De esa manera confirma la pena impuesta al menor acusado por estos hechos a nueve años de internamiento. Hay que recordar que en este asunto hay un segundo procedimiento judicial abierto contra otro de los implicados en la agresión mortal, que es mayor de edad, y que aún no ha sido juzgado.

La sentencia también fue recurrida por la acusación particular ejercida por el padre de la víctima, quien solicitaba incrementar la pena de internamiento al máximo que establece la ley (diez años). La Audiencia igualmente desestima esta pretensión, asegurando que el juez de Menores «ha valorado correctamente la necesaria proporcionalidad entre castigo y educación y se ha calibrado correctamente la clase de hecho cometido». Así, la Sección Tercera recuerda que el juez incorporó otras penas adicionales como cinco años de libertad vigilada y la prohibición durante el tiempo de pena de la adopción de medidas favorables como la suspensión o sustitución de la medida de internamiento.

Declaraciones indigeribles

Jesús Rosado fue abordado por el menor y el adulto investigado ante la presencia de otros tres jóvenes de la misma pandilla. Le pidieron que le entregara sus pertenencias y como éste se negó, le agredieron hasta la muerte. «Fue primero golpeada con los puños, sobre todo en la cara, luego con la porra metálica extensible desde atrás y finalmente (...) el golpe fatal de frente con la navaja», describe la Audiencia.

La familia de Jesús ha criticado que nunca se haya procesado a esas tres personas que estuvieron presentes en el momento de la agresión mortal y que constan en la causa como meros testigos. Unos testigos cuyas declaraciones son fuertemente cuestionadas por la Audiencia que las tilda de «indigeribles», «inasumibles» o «inverosímiles». Todos ellos trataron de proteger al acusado y al otro amigo procesado, asegurando que la víctima se había enfrentado a ellos y éstos se habían defendido. Algo que no ha convencido al tribunal de la Audiencia.

COMPRO SEVILLA CENTRO
PISO / CASA / A.T.
WHATSAPP 609 488 491
ABSTENERSE AGENCIAS

HOY, santos Jenaro, Acacio mártir, Alonso de Orozco, Arnulfo de Gap y Eustoquio de Tours



San Jenaro de Nápoles

Obispo condenado a muerte durante las persecuciones a los cristianos del emperador Diocleciano. Patrono de Nápoles

HORÓSCOPO

♈ Aries

20-III al 19-IV

Busca en tu memoria y encontraras la mejor salida al problema al que te enfrentas, no es una situación nueva en absoluto. Huye de los egoísmos.

♉ Tauro

20-IV al 20-V

Despierta la pasión. Te atreves ahora a dar pasos que siempre estuvieron fuera de tu alcance. Deja de dar rodeos y vete a por lo que quieres.

♊ Géminis

21-V al 20-VI

Los asuntos relacionados con tu familia cobran especial importancia en estos momentos. Esto es positivo porque tu espíritu se conecta con tus raíces.

♊ Cáncer

21-VI al 21-VII

Si estás encargado de organizar algo, tendrás muchos problemas de comunicación, dificultades a la hora de localizar a personas esenciales.

♌ Leo

21-VII al 22-VIII

Procura focalizar tu energía, tienes mucho poder, pero no consigues dirigirlo hacia lo que te interesa. Invierte tiempo en diseñar tus planes.

♍ Virgo

23-VIII al 22-IX

Si se te presenta la posibilidad de salir lejos de tu ámbito habitual, no la dejes pasar y lázate a la aventura. Tu espíritu necesita expandirse.

♎ Libra

23-IX al 22-X

Ultimamente tienes demasiado tiempo libre y no sabes muy bien cómo emplearlo de una manera efectiva. Busca a otras personas con las que poder colaborar.

♏ Escorpio

23-X al 21-XI

Podrían surgir situaciones tensas en el hogar o con la familia. Lo más aconsejable es dedicarte a realizar trabajos en tu casa, estar activo en el hogar.

♐ Sagitario

22-XI al 20-XII

Una señal que aparecía confusa pronto se vuelve clara como la luz, es posible que hayas encontrado el amor que tanto tiempo has buscado.

♑ Capricornio

21-XII al 19-I

Has conseguido colocarte en la posición ideal para dejar atrás personas que estaban frenando mucho tus posibilidades de avanzar en la vida.

♒ Acuario

20-I al 17-II

Administrar adecuadamente tus recursos es una asignatura pendiente desde hace mucho tiempo. Es hora de que te pongas manos a la obra.

♓ Piscis

18-II al 19-III

Alguien en quien tu confías está jugando con dos caras. Aprovecha la situación para suministrarle sólo la información que consideres necesaria.

quéplan

12.00

El disfrute de 'Anécdotas de Amistad Verdadera'

El público tendrá hasta este domingo para visitar 'Anécdotas de Amistad Verdadera' en la terraza del Mercado del Barranco, una exposición organizada por Brugal y comisariada por el festival internacional de fotografía PhotoEspaña. La muestra expone el valor de la amistad a través de fotografías de Ricardo Cases, que ha inmortalizado momentos auténticos de grupos de amigos reales, reunidos en torno al recuerdo más significativo de su relación. Para complementar la experiencia, Brugal ha diseñado un cóctel especial de la mano del Faena River Club.



El director del centro sanitario, Miguel Ángel Colmenero, junto a miembros de la asociación Verena Santa Águeda de Brenes

Farmacias

Centro

Amor de Dios, 2; Marqués de Paradas, 53; Alameda de Hércules, 7; Menéndez Pelayo, 12; San Pablo, 5; Plaza Alfalfa, 11; Argote de Molina, 25; Día y Noche Amador de los Ríos, 31

Triana - Los Remedios

Esperanza de Triana, 13; Pages del Corro, 81; República Argentina, 10; San Vicente de Paul, 14; Juan Díaz de Solís, 12; Padre Damián, 4; Niebla, 4; Niebla, 50; López de Gomara, 5; San Jacinto, 13; Pedro Pérez Fernández, 16

Macarena

Avda. Pino Montano Nuc. Pq. Miraflores, Bl. 5; San Juan Bosco, 32; Agricultores s/n. Avda. Sánchez Pizjuan, 6; Lopez Azme, 1; Forjadores, 17; Santa María de Ordas, 12; Avda. Doctor Fedriani, 13 (24 horas); Avda. Pino Montano, 10; Camino de los Toros s/n, Traviesa, 9

Zona Sur

Avda. Manuel Siurot, 3; Avda. Europa, 101 H. Bami, 19; Reina Mercedes, 17; Asensio y Toledo, 40; Vicenza, 3; Bda. La Oliva, loc. 8-9; Avda. Finlandia s/n, Chucena, 36; Lisboa, 260; Perséfone, 6; Castillo de Constantina, 4 (Noche); Mesina, 8 (Noche); Carretera Su Emi-

nencia, 6 (Noche); Paseo de Europa 25; Avda. Bueno Monreal, 28; Avda. Nuestra Señora de Las Mercedes, 8

Sevilla Este - Rochelambert

Cueva del Gato, 3 Manzana 2. loc. 1. Las Góndolas, Avda. Parsi, Edif. Arena 1, Modulo 2A; Avda. de las Ciencias, 33; Urbano Orad, 9; Edif. Naveste 4, Avda. Ciudad de Chiva, 26; Avda. Juan XXIII Bloque Romegosa (Noche); Candelaria, 28; Avda. Gavilanes

Nervión

Marques del Nervión, 103; Avda. Carlos V, 20; Efeso s/n; Polig. S. Pablo Barrio C. C/Jerusalén, 35 (Noche); Espinosa y Carcel, 16; Luis Montoto, 85; Pza. del Juncal, 1; Avda. Eduardo Dato, 46; Avda. San Francisco Javier, 20; Avda. Ramón y Cajal, 9.

Área Metropolitana

Alcalá de Guadaira: Malasmananas, 59; Duquesa de Talavera, 25; Santander, 20; Silos, 91; Harina, 13; Noche: Reyes Católicos, s/n. Aznalcollar Nuestro Padre Jesús, 6; Noche: 28 de febrero, 12; Benacazón, Avda. de Andalucía, 42; Bollullos de la Mitación: Mulhacén, 29; Bormujos: 28 de febrero, 6; Avda. del Aljarafe, 70 Bajo B; Avda. Juan Diego, 79; Mairena del Alja-

rafe: Ciudad Expo, Noche: Ciudad Expo;) -Edif. Comercial Aljarafe Center. Puebla del Río: Avda. Isla Mayor, 15; Avda. Cerro Cantares, loc. 1-2; San Juan de Aznalfarache: 28 de febrero, frente Com. Policía, Bda. Guadalajara, C/Brihuega, 1; Sanlúcar la Mayor: Av. Príncipe de España, 19; Tomares: Urb. Aljamar, manz. 3, casa 88; Avda. de la Arboleda, 12; Camas: Avda. 1º de Mayo, 4; local 1; Noche: Santa María de Gracia, 62; Castilleja de la Cuesta: Real, 100; Coria del Río: Avda. Andalucía, 85; Carretero, 178; Noche: Cervantes, 70; Dos Hermanas: Antonio Machado, 44; Avda. de los Pirralos, 100; Antonia Díaz, 30; Avda. Reyes Católicos, 4; Esperanza, 103-D; Bda. Elcano, c/ Juan Sebastián Elcano. Noche: Serrana, 19; Espartinas: Federico Leal Castaño, 11; Noche: Santa Ana, 30; Gelves: Islas Baleares, 2; Gines: Avda. de la Concordia, 19 (día y noche).

De 22 a 9.30 horas

, Carretera Su Eminencia, 6; Amador de los Ríos, 31; Avda. Doctor Fedriani, 13; Castillo de Constantina, 4; Mesina, 8; Jerusalén, 35; Avda. Ciudad de Chiva, 26; Avda. Juan XXIII, Bloque Romagosa



SOLIDARIDAD

Donación al Hospital Virgen Macarena

ABC

El Hospital Universitario Virgen Macarena de Sevilla recibió 7.000 euros de donación de la Asociación Verania Santa Águeda de Brenes. Desde que en 2018 hiciera la primera, esta entidad sin ánimo de lucro ha colaborado de forma regular con la Unidad de Investigación de Oncología Médica del centro hospitalario en diversos proyectos relacionados con el cáncer de mama. Con esta, es la quinta donación que hace la Asociación al complejo hospitalario sevillano. La Unidad de Investigación de Oncología Médica del Hospital Universitario Virgen Macarena, actualmente integrada por un grupo multidisciplinar que involucra a investigadores básicos y clínicos, lleva más de una década colaborando en proyectos de

investigación cuyo epicentro es la inmunología e inmunoterapia del cáncer.

El cáncer de mama es el tipo de tumor más frecuente a nivel mundial, en concreto el subtipo triple negativo conocido como CMTN, objeto de esta investigación, representa aproximadamente entre el 10% y el 15% del total de casos. La importancia de este subtipo menos frecuente de cáncer de mama radica en su particular agresividad así como en la edad temprana de las pacientes (con frecuencia menores de 40 años). A día de hoy la inmunoterapia combinada con la quimioterapia neoadyuvante (iQTNA) ha surgido como un nuevo estándar de tratamiento que ha demostrado mejoras significativas.

EL VISTAZO

El colegio Highlands celebra junto al obispo auxiliar su misa de acción de gracias

El colegio Highlands Sevilla, perteneciente a la red de Colegios RC, celebró una especial misa de acción de gracias antes del inicio de curso. En esta ocasión contó con uno de los dos obispos auxiliares de Sevilla, Teodoro León. La ceremonia tuvo lugar en la capilla principal del



ABC

colegio, donde todos los alumnos pudieron asistir a la misa para afrontar de la mejor manera el curso 2024-25. Ade-

más, sirvió para conmemorar los 30 años del colegio, que ya se ha convertido en una de las referencias de Sevilla.

11.00

'Veneradas y temidas' en CaixaForum

En el CaixaForum se despliega un fascinante tapiz de espiritualidad y poder femenino a través de la nueva exposición temporal titulada Veneradas y Temidas. Este viaje extraordinario nos invita a explorar 5.000 años de creencias y representaciones sobre lo sagrado femenino, revelando un caleidoscopio de diosas, demonios y santas que han moldeado y reflejado el entendimiento humano del mundo a lo largo de la historia.

20.30

La Sala Cero recibe a la compañía 'Los Síndrome'

La Sala Cero de Sevilla acoge hoy 'Éxito asegurado' a partir de las 20.30 horas. Esta comedia, protagonizada por Víctor Carretero y Práxedes Nieto, quienes también son autores del texto, promete ser una reflexión hilarante sobre el éxito y el fracaso en nuestra vida cotidiana. Dirigida por Fernando Fabiani, que comparte la autoría con los actores, la obra es una producción de la compañía sevillana Los Síndrome, antes conocida como Síndrome Clown.

El tiempo en Sevilla

Intervalos nubosos



	PLEAMAR	BAJAMAR
Huelva	4:45 17:04	10:39 23:06
Mazagon	4:45 17:04	10:39 23:06
Matalascañas	4:45 17:04	10:39 23:06
Sanlúcar	4:45 17:02	10:43 23:10
Chiguapa	4:45 17:02	10:43 23:10
Rota	4:45 17:02	10:43 23:10

Ayuda a la iglesia luterana

ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA

Ayudales ahora 91 725 92 12 ayudaalaiglesianecesitada.org

	C	L	M	J	V	S
Huelva	17	26	6			
Córdoba	17	26	2			
Jaén	18	26	7			
Granada	18	26	8			
Cádiz	18	26	11			
Malaga	18	26	1			
Almería	18	26	10			
Sevilla	18	30	4			

OBSERVATORIO ECONÓMICO ANDALUZ

Analistas ven insostenible el cupo catalán y auguran una subida de impuestos

- Reprochan el Gobierno que «acepte» argumentos del 'procés' y avisan de la merma de recursos para otras regiones
- Los expertos cuestionan la gestión de la Junta en sanidad y educación: «Gasta más y no se refleja en los resultados»

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

Conceder a Cataluña un concierto económico parecido al del País Vasco o Navarra se traduciría en una reducción de los ingresos que reciben del Estado las comunidades autónomas para financiar su sanidad, educación y políticas sociales. El enorme agujero financiero que produciría la salida de Cataluña pactada por el PSC y ERC, que costaría 25.000 millones de euros al Estado, sólo se puede «cubrir» de dos formas: «subiendo impuestos o aumentando la deuda pública», alerta el Observatorio Económico de Andalucía (OEA), que ayer presentó en Sevilla un informe sobre las consecuencias que tendría este acuerdo «bilateral» —a su juicio, ninguna de ellas positiva— si llega a consumarse.

El presidente de dicha asociación independiente de economistas, el catedrático Francisco Ferraro, apuntaba una tercera posibilidad y es que se «reduzcan los servicios» para pagar la independencia tributaria de Cataluña, que es lo que promueve el pacto político que ha permitido la investidura del socialista Salvador Illa como presidente de la Generalitat.

En uno u otro caso, los expertos coinciden en que Andalucía, al igual que el resto de comunidades autónomas, saldría perjudicada por una propuesta que va más allá de una reforma de la financiación. «Es una enmienda a la totalidad del modelo actual del Estado» y, por tanto, requiere una modificación de la Constitución Española. Así lo cree el catedrático de Economía Aplicada e investigador de Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea), Diego Martínez, encargado de desgranar el informe. El documento también pone encima de la mesa un decálogo de propuestas para encauzar la reforma de la finan-

ciación autonómica en vísperas de la reunión que el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, y el del Gobierno, Pedro Sánchez, van a mantener en la Moncloa este viernes.

De entrada, Andalucía parte con desventaja por culpa del actual modelo de reparto de los fondos del Estado que entró en vigor en 2009 y que caducó en 2014, porque «diversos gobiernos de diferente signo político han sido incapaces» de modificarlo. El sistema se traduce en que Andalucía recibe 183 euros menos que la media de las autonomías

Cada andaluz recibió del Estado 183 euros menos que la media de España para financiar sus servicios básicos

El Observatorio pide una nivelación completa de la fiscalidad autonómica: «No se trata de sentarse a pedir una paguita al Estado»

Valencia y Andalucía promueven un frente común en la financiación

Establecer una alianza de intereses en cuestiones estratégicas que afectan a ambas comunidades autónomas. Es el objetivo del presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, quien avanzó que la próxima semana se reunirá con el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, para mantener un encuentro en el que prevén avanzar en «cuestiones estratégicas» que comparten ambas autonomías. Una de las principales será la de la finan-

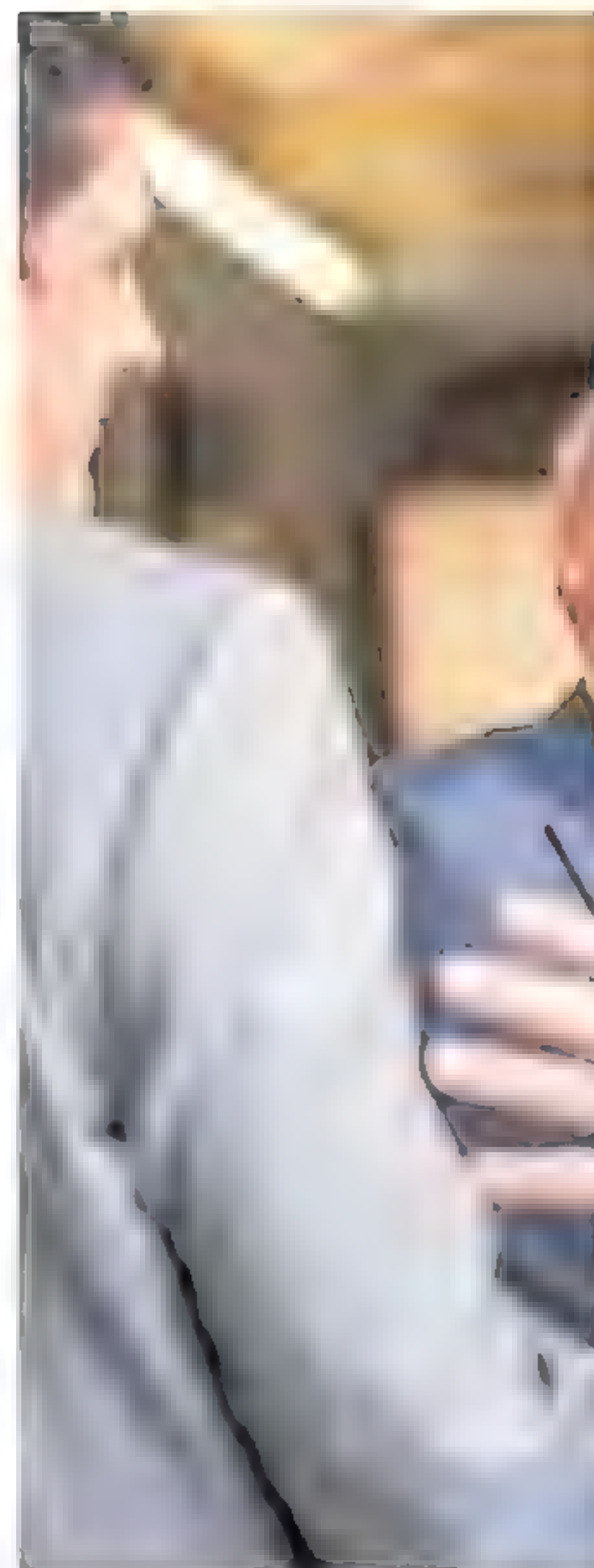
ciación autonómica ya que Valencia y Andalucía están entre las comunidades más infrafinanciadas por el Estado. Así lo anunció el presidente valenciano, del PP como Juanma Moreno, durante su intervención en el Debate de Política General, donde defendió las «alianzas provechosas» de visiones, voluntades e intereses entre comunidades autónomas, y ha garantizado que la Comunidad Valenciana seguirá «tendiendo puentes» entre regiones.

Rompe la equidad

Bajando al detalle del pacto catalán, al Observatorio Económico le parece «insostenible» a medio y largo plazo para el Estado e inaceptable su determinación «de manera bilateral» entre una región y el Gobierno para satisfacer una necesidad política. «La experiencia conocida sobre el concierto vasco o el convenio navarro pone de manifiesto la insolidaria relación que estas haciendas mantienen con la estatal y el resto de comunidades. Su réplica en el caso catalán supondría un considerable deterioro de la capacidad redistributiva del Estado», advierte el informe.

Diego Martínez, que fue secretario general de Financiación Autonómica y Local en el Ministerio de Hacienda bajo la dirección de María Jesús Montero, rebate, sin nombrarla, a su antigua jefa: «Es algo muy parecido a un concierto económico, no estamos ante una financiación singular» de Cataluña. «Cualquier reforma del sistema de financiación autonómica debe realizarse desde un plano multilateral y como proyecto integrador de país», plantea.

El pacto PSC-ERC da carta de naturaleza a la bilateralidad. La gestión y recaudación de todos los impuestos correrían a cargo de la Agencia Tributaria de Cataluña que luego «realizaría una aportación» al Estado por el coste de los servicios que presta allí y



El presidente de la Junta presidió en el Palacio

otra por concretar en concepto de solidaridad. Desde estas coordenadas, el acuerdo «no es el fin del 'procés', como se argumenta [desde el Gobierno], sino más bien la aceptación de algunas de las hipótesis de partida», como el «injustificado maltrato fiscal», señala.

Dos apuntes más del informe. Primero, los economistas apuestan porque sean «las personas, y no los territorios, los sujetos y objetos de la redistribución» de los fondos para garantizar la equidad. En segundo lugar, promueve «una nivelación completa de las capacidades fiscales de todas las comunidades para prestar un mismo nivel de servicios». Eso «no va en contra de la autonomía tributaria y no es sentarse con el Gobierno para recibir la 'paguita' como Ejecutivo autonómico», explica Diego Martínez.

Desde la citada asociación independiente también califican de «errática» la política fiscal del Gobierno de Moreno. Cuestionan que haya aumentado el gasto hasta un 13,9% en el año 2023 al tiempo que promueve bajadas de impuestos que hacen que tenga una tasa de crecimiento de ingresos tributarios por debajo de la media española.



Juanma Moreno desea «lo mejor para Cataluña, y lo mismo para Andalucía»

► Oposición, empresas y sindicatos piden pasos en financiación en la reunión con Sánchez

J. ALONSO
SEVILLA

«No vamos contra Cataluña, ni contra nadie. Queremos para Cataluña lo mejor. De hecho, no hay tierra que Andalucía ame tanto como Cataluña. Queremos lo mejor para Cataluña, y exactamente lo mismo para Andalucía». En los días previos a su reunión con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, Juanma Moreno ha lanzado un mensaje que abre otra línea de discurso distinta: aspirar a los mismos logros en materia de financiación y competencias de lo que pueda conseguir el Gobierno catalán.

Así lo ha expresado el presidente andaluz tras una reunión con el Consejo de Cámaras de Comercio en la que ha reconocido que le «quita el sueño» la financiación autonómica y que ese es el mensaje que trasladará al presidente del Gobierno: «La financiación lleva demasiado tiempo lastrándonos y limitando nuestra capacidad de futuro. Esto nos incumbe a todos y exige una respuesta del Gobierno acorde con lo que necesita Andalucía».

El presidente, que recordó que el mismo nació en Barcelona, incidió en la buena relación con Cataluña y en negar que haya un «ataque desde Andalucía a esta comunidad»: «No vamos contra nadie, no pedimos más que nadie, queremos lo mismo que tenga Cataluña».

El presidente andaluz acude el viernes a la reunión con el Jefe del Ejecutivo central condicionado por los límites que él mismo y su Gobierno así como la dirección nacional del PP se han impuesto ante esta cita. Se descarta que se puedan producir acuerdos bilaterales sobre financiación que afecten a otras comunidades, un planteamiento que eliminaría la posibilidad de fijar una posición sobre la senda de déficit, la quita de deuda, el fondo de nivelación o el propio sistema de financiación autonómica. A esto se añade que el más que probable escenario de prorroga presupuestaria convierte en poco práctico centrar los acuerdos en nuevas inversiones.

Este escenario genera incertidumbre entre todos los grupos políticos y los principales agentes sociales y económicos. A los partidos de la oposición se les ha citado el lunes, una vez que se haya difundido todo el contenido de la cita; los sindicatos y la Confederación de Empresarios de Andalucía de momento no tienen una reunión convocada.

En este contexto, la secretaria general de CCOO-A, Nuria López, lamentó que el Gobierno andaluz no diera a conocer la propuesta que llevará el viernes, mientras que el secretario general de UGT-A, Oscar Martín mostró su confianza en que se pueda avanzar en «cuestiones que Andalucía reclama insistentemente». Por su parte el presidente de la Confederación de Empresarios de Andalucía, Javier González de Lara, reivindicó el mismo trato en materia de financiación autonómica para Andalucía que el resto de territorios de España.

de San Telmo la reunión ayer del Consejo Andaluz de Cámaras de Comercio // ABC

la. El Observatorio considera «incongruente» que la Junta se queje reiteradamente de sus dificultades de financiación al tiempo que promueve rebajas fiscales que «afectan negativamente a la recaudación». Insta al Gobierno andaluz a desarrollar una política fiscal sostenible y mejoras de

gestión pública, «sin perjuicio de una legítima reclamación de reforma del sistema de financiación». «Se está gastando más que nunca en sanidad y educación» pero ese incremento «no se refleja en resultados», a la vista de las quejas que tienen los ciudadanos sobre su funcionamiento, advierte



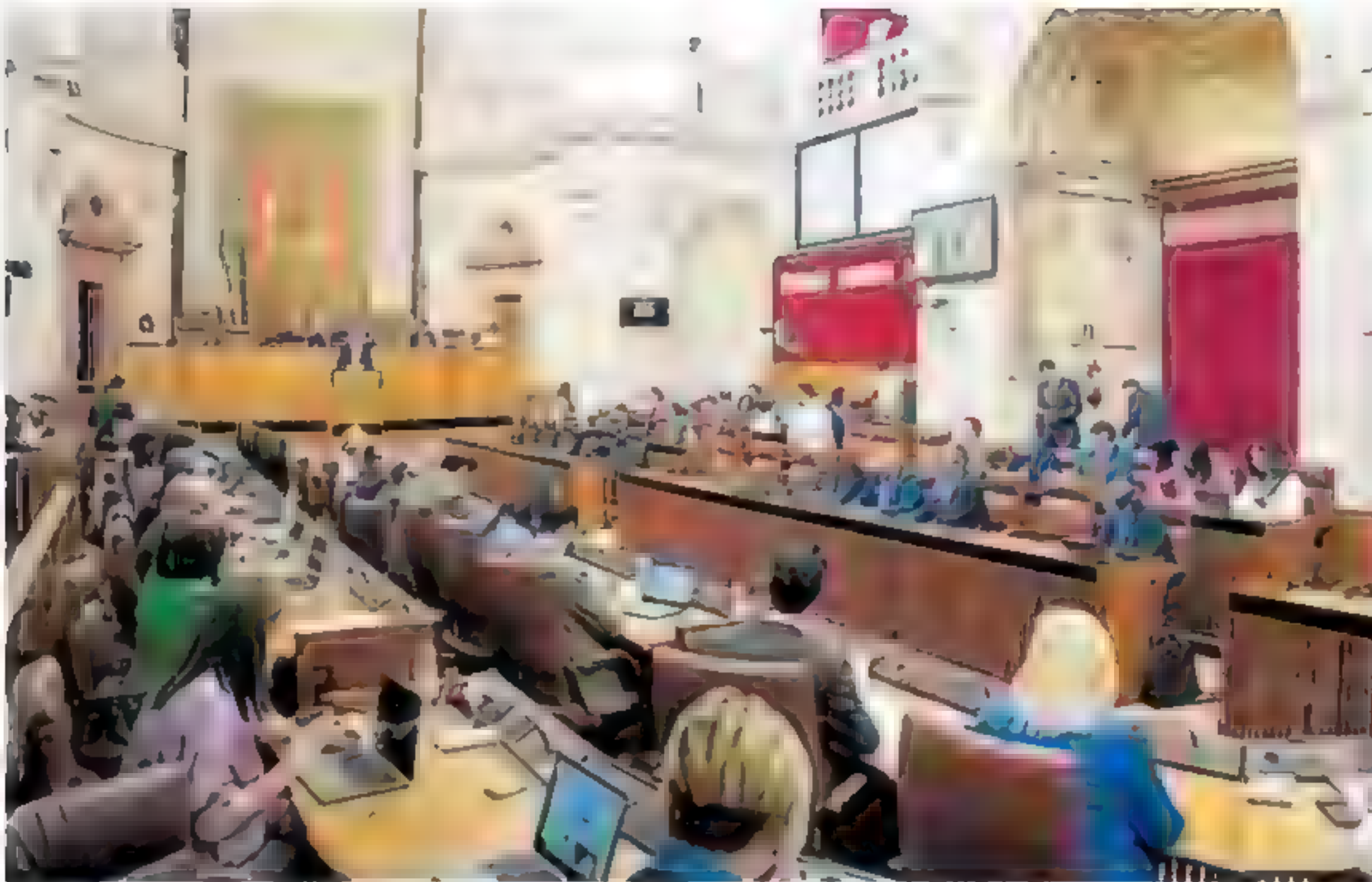


Imagen de archivo de un pleno celebrado en el Parlamento andaluz // ABC

La Junta anuncia más controles del virus del Nilo y la oposición arremete contra su gestión

► La Consejería amplía las trampas a Jaén y admite preocupación por la elevada densidad de mosquitos este año

J. ALONSO
SEVILLA

El pasado mes de julio, el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, fijó en la Consejería de Salud una de las piezas que debía cambiar en el ecuador de la legislatura. Optó por un perfil más técnico que pudiera permitir abrir una nueva etapa en la relación con los colegios profesionales, los sindicatos y los grupos políticos y que pudiera afrontar los dos grandes temas que tenía en ese momento el área encima de la mesa: las listas de espera y la crisis del virus del Nilo.

La nueva consejera, Pilar Hernández, afrontó su primer debate en el Parlamento andaluz sobre la situación uno de estos temas, el virus del Nilo, con una mano tendida y anunciando mejoras en el sistema de control a partir de 2025, de forma que, para la próxima temporada se pondrán en marcha nuevas medidas de carácter agrícola, ambiental, urbanística y de investigación para continuar avanzando en la prevención y control de la enfermedad.

Pero no tuvo ni cien días de corte-

sia. Como señaló la portavoz de Por Andalucía, Inma Nieto, la nueva consejera se ha «subrogado todos los problemas que tenía de antes» Catalina García. Y uno de los frentes más recientes es la gestión preventiva de esta crisis y la coordinación entre instituciones.

La consejera defendió su gestión y trató de actualizar en su comparecencia ante el Pleno del Parlamento la información que ya había difundido en los últimos días. Además, tendió la mano a todas las instituciones y a los grupos políticos para avanzar de forma conjunta en tratamientos preventivos y afrontar de forma coordinada esta crisis sanitaria.

En su balance de gestión defendió que desde marzo se han realizado más de un millar de actuaciones y recordó que hay «constancia del virus del Nilo en Andalucía desde 2010», una referencia que la oposición interpretó como que el Gobierno andaluz estaba responsabilizando a legislaturas anteriores socialistas de la situación que se ha producido en los últimos meses.

Así, relató que el sistema de trampas dentro del plan contra el virus del Nilo que se instala en aquellas zonas en las que se detecta incidencia de las especies de mosquitos transmisoras se extiende ya por más de una treintena de municipios de provincias de Cádiz, Sevilla, Huelva, Córdoba y Jaén. Esta última provincia se ha sumado esta semana con la instalación de trece tram-

El PP rechaza la reprobación de Esperanza Aguirre

La propuesta del PSOE para reprobar a la ex presidenta de la Comunidad de Madrid por ridiculizar el acento andaluz de la vicepresidenta María Jesús Montero decaerá en el Pleno al no ser aceptada por el PP. La iniciativa socialista se planteó de forma forzada como una enmienda a la Proposición no de ley en la que el PP pretendía fijar la posición de la Cámara en relación con la financiación y las necesidades de Andalucía para obtener más recursos. El PP no aceptará su tramitación y no hará falta votación. «Es una muestra de falta de seriedad. Estamos hablando de cuestiones importantes como la financiación autonómica y se plantea esta enmienda. No es serio», explicó el portavoz del PP, Toni Martín.

Los grupos de la oposición piden responsabilidades y el PSOE reclama los ceses de los altos cargos responsables de la gestión

pas una vez detectado el aumento de la incidencia. De hecho, en esta provincia reside la última víctima mortal (la octava) que la Consejería de Salud de momento no reconoce como exclusivamente vinculada con esta infección.

Las trampas permiten un control de las especies transmisoras y de su incidencia. Y de hecho el análisis de los datos refleja el aumento del número de mosquitos durante este año. En 2023 los sistemas de medición atraparon en todo el año 55.000 ejemplares. Este año, sin embargo, en un solo día se alcanzaron los 16.000. Rocío Hernández admitió que hay «factores que se nos escapan» y que puedan explicar el aumento de la densidad de mosquitos durante este año.

La consejera de Salud, Rocío Hernández, defendió la «transparencia» de su actuación y los sistemas de prevención puestos en marcha con el objetivo de «facilitar la detección temprana del aumento de la densidad de mosquitos transmisores a fin de informar a las administraciones locales afectadas para que puedan intensificar las acciones de vigilancia, tratamiento y comunicación». En este sentido, diferenció las competencias que debía asumir la Junta y el resto de administraciones.

En cualquier caso, Rocío Hernández, incidió en que el 80% de los infectados son asintomáticos y que menos del 1% de los infectados enferman gravemente con afectación neurológica como la meningitis, la encefalitis o la parálisis flácida. Ha habido, no obstante, ya siete fallecidos en Sevilla (más el caso de Jaén con otras patologías). Estas víctimas estuvieron presentes en la comparecencia de la consejera.

Desde la oposición fue unánime la crítica a la gestión de la Consejería y la «falta de transparencia», así como la falta de coordinación con los municipios y de distribución de las competencias. Así, la oposición en bloque criticó que se haya dejado la responsabilidad en manos de ayuntamientos, muchos de ellos pequeños y con pocos recursos, y las diputaciones. La portavoz del PSOE en materia sanitaria, María Ángeles Prieto, denunció «una nefasta gestión, falta de previsión y ausencia de coordinación con el resto de instituciones». Los socialistas incidieron en que la situación actual, con el alcance de la extensión del virus por la comunidad autónoma, provienen de una «falta de previsión y de prevención, que debía ser el primer paso». Por este motivo, pidió el cese del director general de Salud Pública y del Secretario General. En términos similares se expresaron los representantes de Adelante Andalucía, Por Andalucía y Vox, que pidieron responsabilidades por la gestión que se ha realizado de la crisis por el virus del Nilo en la comunidad autónoma y la falta de medidas de control y coordinación.

El PP, por su parte, denunció, a través de Beatriz Jurado, las «mentiras y manipulaciones de la oposición» y señaló específicamente a la Diputación Provincial de Sevilla, a cuyo presidente, Javier Fernández, acusó de no haber adoptado medidas preventivas.

Justicia anuncia 1.500 millones para renovar todas las sedes judiciales

► La Junta acometerá 160 actuaciones de reforma y construcción de nuevos edificios

SORAYA FERNANDEZ
SEVILLA

«Sedes judiciales antiguas, escasas y en mal estado, sensación de abandono y falta de confianza en la sociedad hacia un servicio público que se percibe como lento e ineficaz». Es uno de los argumentos más contundentes de la Consejería de Justicia de la Junta de Andalucía para su plan de infraestructuras judiciales, con el que movilizará 1.500 millones para construir o reformar todas las sedes de los 85 partidos judiciales existentes en la región.

Desde la Consejería se recuerda que en los 27 años transcurridos desde que Andalucía recibió las competencias en Justicia, solo se han hecho 22 sedes judiciales. «La consecuencia de este abandono ha sido la progresiva dispersión, que afecta a 26 partidos, las malas condiciones el trabajo y servicio y la falta de espacio para nuevos órganos o refuerzos», se indica en dicho plan, consultado por ABC.

Esta ambiciosa intervención contempla tres tipos de infraestructuras: ciudades de la justicia, complejos judiciales y sedes judiciales. Además, según los criterios acordados con la Consejería de Hacienda, se movilizará dicha partida económica antes de 2030 para cubrir las necesidades «sin generar tensiones, aumentar la deuda pública ni perjudicar a otras consejerías».

El consejero de Justicia, José Antonio Nieto, explicó ayer que se han buscado fórmulas «innovadoras» para ejecutar las más de 160 actuaciones previstas entre nuevas construcciones, rehabilitaciones de edificios y reformas para mejorar la accesibilidad, la digitalización,



Uno de los reducidos espacios de los juzgados andaluces // ABC

la eficiencia energética y la ordenación de espacios. Una será acudir a fondos europeos, pero también a la colaboración con ayuntamientos y diputaciones y la público-privada. Esta última vía, explicó, permitirá desbloquear grandes proyectos que llevan décadas en el cajón como las Ciudades de la Justicia de Cádiz, Jaén y Huelva.

En cuanto a obras que se prevé empiecen en 2025 están los nuevos edificios judiciales de Algeciras, en Cádiz,

Nieto se propone pasar de 96 contratos de alquiler por 17,3 millones de euros en 2022 a siete y 1,8 millones «en el peor de los casos»

Huércal-Overa, Almería; y Villacarrillo, en Jaén, la reforma de los juzgados de Montilla, en Córdoba, o adecuación de los edificios B, C, D, E y F del campus de Palmas Altas para la Ciudad de la Justicia de Sevilla, que ha salido a licitación por 1.879.491 euros.

Justicia se propone además reducir «a la mínima expresión el alquiler» de locales ya que según argumenta que «la política de improvisación seguida» llevó a tener 96 contratos y pagar 17,3 millones de euros en 2022. El objetivo es reducir a seis o siete dichos contratos de alquiler y a un máximo de 1,8 millones de euros al año.

«El reto es que todas las obras del Plan de Infraestructuras Judiciales estén al menos iniciadas en 2030», señaló ayer el consejero

FERROCARRIL

El Ministerio de Transportes también descarta la línea ferroviaria Guadix-Lorca

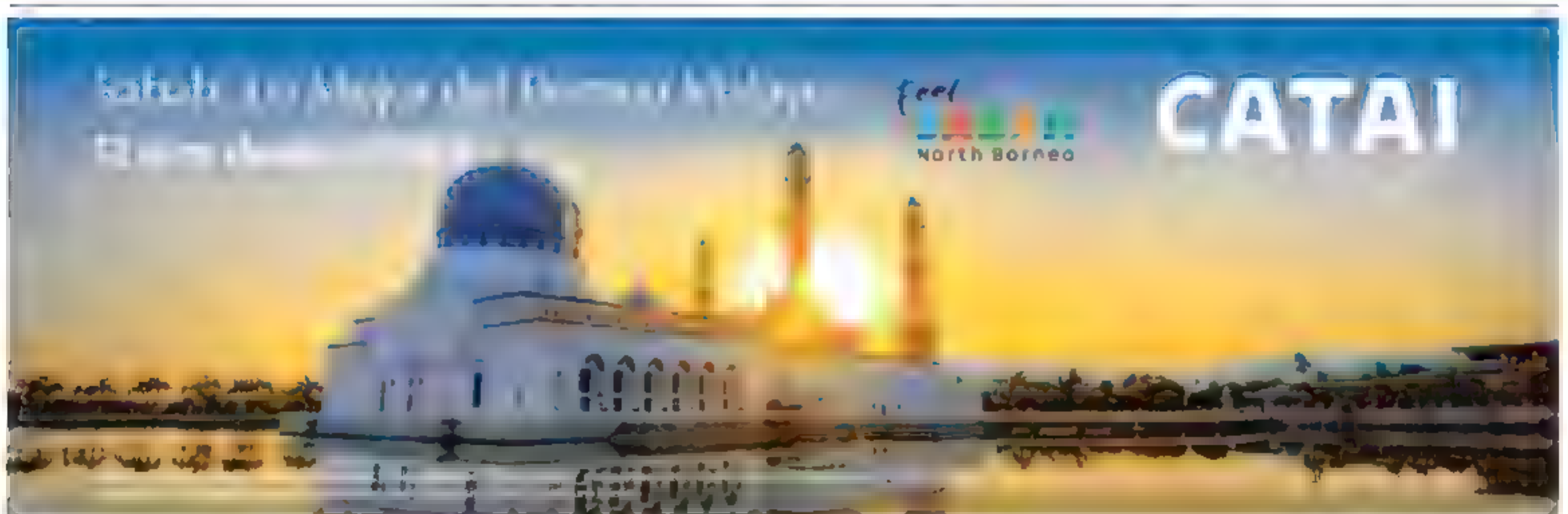
S. A. SEVILLA

El estudio previo de viabilidad técnica, ambiental y económica publicado por el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible ha determinado que el análisis de demanda y de rentabilidad socioeconómico del tren entre Guadix (Granada) y Lorca (Murcia) «no justifican el desarrollo de ninguna de las alternativas planteadas» para reabrir la línea.

«Además, el desarrollo de una nueva conexión Lorca-Guadix no contribuiría a la consecución de los objetivos previstos en la planificación estratégica sectorial actual, y en particular, el de la potenciación de los corredores Mediterráneo y Atlántico, plasmado en la Estrategia Indicativa del Desarrollo, Mantenimiento y Renovación de la infraestructura Ferroviaria, puesto que este itinerario no forma parte de ninguno de los anteriores», señala el documento.

Esta es la segunda línea férrea que el Ministerio de Transportes que dirige Oscar Puente rechaza en pocos meses en Andalucía, después de que el pasado abril el ministro descartase la Alta Velocidad entre Sevilla y Huelva. Puente aseguró entonces que esta línea, que enlazaría Sevilla con la localidad portuguesa de Faro por Alta Velocidad, «no compensa» porque requiere una inversión «brutal» y sólo sirve para ganar «diez minutos», explicó. Ahora ha dicho todo lo contrario y ha asegurado que ya se tramita el estudio informativo.

El presidente de la Diputación de Granada, Francis Rodríguez, lamentó ayer la decisión y preguntó al Gobierno «qué hubiera pasado» si el tren Guadix-Lorca hubiera estado en Cataluña.



MALAGA

Una muestra trae los tesoros del navío inglés 'Westmorland', capturado en 1779

P. MARINETTO MALAGA

La Fundación Unicaja y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando inauguraron ayer la exposición 'El Westmorland en Málaga', una muestra que recupera la fascinante historia del navío inglés Westmorland y expone parte de los tesoros artísticos que transportaba cuando fue capturado en 1779.

La exhibición, instalada en el Centro Cultural Fundación Unicaja de Málaga, reúne cerca de 70 piezas originales, entre las que destacan pinturas, esculturas, grabados, documentos históricos y obras musicales inéditas, y estará abierta al público hasta el 12 de enero de 2025.

La exposición, comisariada por José María Luzón y María del Carmen Alonso, ofrece un recorrido detallado por uno de los episodios navales más interesantes del siglo XVIII, en el que Málaga jugó un papel crucial. A través de siete salas temáticas, los visitantes pueden adentrarse en la historia de este célebre navío inglés, su captura y el destino de las valiosas obras de arte que transportaba, muchas de las cuales fueron adquiridas por Carlos III tras la intervención del conde de Floridablanca. Un acontecimiento histórico que conecta a la ciudad de Málaga con el arte y la cultura del Grand Tour, un viaje educativo que realizaban los jóvenes aristócratas británicos por Europa.

Un tesoro en el mar

El Westmorland zarpó de Livorno, Italia, con rumbo a Inglaterra en diciembre de 1778, cargado con un variado y valioso conjunto de bienes adquiridos por jóvenes aristócratas ingleses en su Grand Tour. Este viaje formaba parte de su formación cultural y les permitía adquirir conocimientos y obras de arte de las grandes ciudades europeas. Sin embargo, el 8 de enero de 1779, el barco fue capturado por navíos de línea franceses, el Caton y el Destin, en aguas del Mediterráneo, y llevado al puerto de Málaga, donde su carga fue examinada por orden de Carlos III.

Entre las piezas que viajaban a bordo del Westmorland había esculturas, acuarelas, libros, planos y partituras, entre otros objetos artísticos y culturales. Tras la captura, la mayor parte de los tesoros del navío fue comprada por el monarca español, quien los destinó a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, con la intención de que sirvieran para la enseñanza de las bellas artes y la arquitectura.



Algunas de las instantáneas que recoge la exposición. ANTONIO L. JUAREZ

Granada acoge una exposición fotográfica que llegará también a Sevilla, Valencia o Zaragoza, y que muestra al Rey y a Doña Letizia en actos representativos y de importancia cultural, social o deportiva

Una década de reinado de Felipe VI a través del objetivo

GUILLERMO ORTEGA GRANADA

El Palacio de Carlos V, un recinto emblemático de Granada, acoge desde ayer y hasta el 10 de noviembre la exposición 'Felipe VI 2014-2024. Una década de la historia de la Corona de España'. 21 fotografías de gran formato (180x265 centímetros) que recoge los diez primeros años de su proclamación como Rey de España.

Según explicó ayer a ABC José María Sanz-Magallón, marqués de San Adrián, secretario de la Fundación Cultural de la Nobleza Española y coordinador de la muestra, ésta es una «especie de réplica» de la que ya se puede ver en el Palacio Real de Madrid —aunque allí se exponen 23 fotos— y que recorrerá en adelante diez ciudades españolas, entre ellas Sevilla, Valencia, Zaragoza, A Coruña o Soria.

«Hemos empezado por Granada porque, además de tener un lugar tan emblemático como el palacio, hemos recibido una rápida y favorable res-

puesta por parte de las entidades que se han ofrecido a colaborar», explicó, para añadir que fundamentalmente se han implicado la Real Maestranza de Caballería, el Patronato de la Alhambra y el Ayuntamiento de Granada. En la inauguración también mostró su apoyo explícito Patricia del Pozo, consejera de Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía.

Esta exposición fotográfica tiene dos comisarios. De la parte histórica se encarga Enrique Moradiellos, catedrático de Historia en la Universidad de Extremadura y académico de la Real Academia de Historia, mientras que en la parte gráfica ha estado al frente Pablo López Mondejar, académico en la Real Academia de San Fernando.

Sanz-Magallón precisó que, para elegir los trabajos, se han analizado «4.000 eventos» en los que han participado tanto el rey como Doña Letizia y las hijas de ambos, Leonor y Sofía, a lo largo de la década. «No sólo se han escogido los más representativos por

su importancia, sino también los que muestran la diversidad de servicios que han prestado, como su implicación con el mundo del deporte, la cultura y la sociedad».

Escoger las fotos tampoco ha debido ser fácil, ya que se seleccionaron inicialmente en torno a 4.000. El criterio ha sido similar, incide el coordinador: «Hemos buscado el interés periodístico o informativo, pero también el artístico, por supuesto».

Las imágenes han sido cedidas por instituciones y empresas privadas, por la Casa Real y, en ocasiones, han sido también compradas.

Fotos de ABC

Sanz-Magallón ha aprovechado para agradecer a ABC su «gran generosidad», porque, ha puntualizado, «entregó varias fotos de manera totalmente gratuita y sin solicitar nada a cambio».

En el conjunto del país, la muestra está organizada por Patrimonio Nacional, la Diputación de la Grandeza y la ya mencionada Fundación Cultural de la Nobleza Española, que ponen así en valor la labor institucional del Rey en el primer decenio de su reinado.

En la misma se pueden contemplar imágenes de momentos de gran calado institucional, como el día de la Proclamación de Su Majestad el Rey o el homenaje de Estado a las víctimas del coronavirus, junto con otros más familiares, como el último posado de Don Felipe y Doña Letizia con sus hijas en los jardines del Campo del Moro. Además, en el inicio de la exposición, en el Salón de Alabarderos del Palacio Real de Madrid, la muestra se complementa con un video resumen de esta década de reinado y en la Sala de la Corona se ha incorporado una gráfica alusiva al aniversario.

Una malagueña, directora de ciberseguridad de Kamala Harris

► Soledad Antelada trabajó en Google y es activista por la igualdad de género

MANUEL PÉREZ CORTÉS
SEVILLA

Soledad Antelada, una destacada experta en ciberseguridad residente en Marbella, ha sido nombrada subdirectora de seguridad de la información en la campaña presidencial de Kamala Harris. Con esta incorporación, Antelada se convierte en una figura clave en la ciberseguridad de la candidatura demócrata a la presidencia de Estados Unidos. Su labor se desarrollará en un momento de alta tensión debido al aumento de los ciberataques y la desinformación en la pugna electoral.

Nacida en Argentina en 1978, Antelada se trasladó a España a los cuatro años junto a sus padres debido a la dictadura militar en su país natal. Por ello, la familia se instaló en Marbella, donde Antelada creció y más tarde se

formó en Ingeniería Informática en la Universidad de Málaga (UMA). Su interés por la ciberseguridad la llevó a mudarse a San Francisco, donde cursó un máster en esta disciplina.

Durante su formación en Estados Unidos, Antelada destacó rápidamente, lo que le permitió acceder a una beca en el prestigioso Lawrence Berkeley National Laboratory, una institución científica vinculada a la obtención de varios Premios Nobel. En este centro, Antelada se convirtió en la primera mujer y la primera persona de origen hispano en ocupar un puesto en el Departamento de Seguridad del laboratorio. En 2017 fue reconocida como una de las 20 profesionales latinas más influyentes del sector tecnológico en Estados Unidos.

Tras su experiencia en el Berkeley Lab, en 2022 fue fichada por Google, una de las empresas tecnológicas más importantes del mundo. Allí ocupó el cargo de Responsable del Programa Técnico de Seguridad en la oficina del Chief Information Security Officer

(CISO), en Mountain View, California.

La malagueña asumirá ahora el rol de subdirectora de seguridad de la información en la campaña presidencial de Kamala Harris, en un entorno político marcado por la amenaza de ciberataques y campañas de desinformación. En las últimas elecciones presidenciales las campañas han sido blanco de ataques informáticos dirigidos tanto a robar información como a manipular la percepción pública a través de noticias falsas.

Soledad Antelada no solo ha destacado en el ámbito de la tecnología, sino también en su labor como activista en favor de la igualdad de género. A lo largo de su carrera ha sido una firme defensora de la diversidad en el sector tecnológico, especialmente en el campo de la ciberseguridad, donde las mujeres siguen siendo una minoría.

En este sentido, Antelada fundó en 2017 Girls Can Hack, una organización sin ánimo de lucro que promueve la incorporación de más mujeres en el mundo de la tecnología y en particular la ciberseguridad.



S. ANTELADA

GRANADA

Localizan en Birmingham al joven desaparecido el día 13 en Dublín

G. ORTEGA GRANADA

Julían García Pérez, el granadino de 25 años que fue dado por desaparecido el pasado 13 de septiembre en Dublín (Irlanda), ha sido localizado en las cercanías de la ciudad inglesa de Birmingham y trasladado a un hospital de allí, aunque se encuentra en buen estado.

Así lo ha confirmado ayer una familiar del joven, natural del municipio costero de Salobreña. No han trascendido por el momento más detalles de una historia algo desconcertante. Sin ir más lejos, llama la atención que la capital irlandesa no está precisamente al lado de Birmingham. Las separa el Mar de Irlanda.

Julían García Pérez reside en Dublín y la última vez que se le vio fue el 13 de septiembre, a las nueve de la noche. Al no tener noticias de él, la familia empezó a movilizarse y también lo hizo la policía irlandesa, que revisó el contenido de varias cámaras de seguridad en la zona cercana a su trabajo.

MUJERHOY CANCER Care

- ESPECIAL CÁNCER DE MAMA -
Prevención, diagnóstico y tratamiento

10 OCT. | 16:30h

Auditorio Fundación MD Anderson Cancer Center España

#MujerhoyCancerCare

Regístrate aquí



Seis ministros vigilarán el plan de Sánchez para controlar a la prensa

- Moncloa prevé aprobar por decreto urgente una comisión presidida por Bolaños y que empezará en un mes
- El Gobierno prescinde de los trámites de consulta, audiencia e información pública

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



El plan diseñado por el Gobierno para controlar la labor de los medios de comunicación y de los periodistas va cogiendo forma. Según ha podido saber ABC, el borrador del real decreto que está previsto aprobar el próximo martes incorpora la creación de manera «urgente», y para que empiece a funcionar en el plazo máximo de un mes, de una comisión interministerial para realizar un «seguimiento del desarrollo de los ejes, líneas de acción y medidas» del bautizado como «plan de acción por la democracia», que antes de ayer presentaron los ministros de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, y el de Cultura, Ernest Urteagutia.

Es decir, un organismo político dependiente del Gobierno que evaluará «al menos cada tres meses» el grado de cumplimiento de ese plan antes de que sus 11 líneas de actuación y 31 medidas pasen por las Cortes, a pesar de que su horizonte temporal abarca desde ahora hasta 2027. En resumen, aunque el plan requiere de tres años para su cumplimiento, el Gobierno empezará a vigilar a los medios desde el mes que viene.

Según ese documento de cinco páginas, la citada comisión controlará «los problemas que puedan producirse en su implementación efectiva, a partir de la información suministrada a la comisión por los distintos actores». Están concernidos hasta seis ministros: además de los dos citados, el de Interior, Fernando Grande-Marlaska; la de Hacienda, María Jesús Montero; el de Economía, Carlos Cuerpo; y el de Transformación Digital, Óscar López. De los seis, tres forman parte del núcleo duro del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez (Bolaños, Montero y López).

De esta forma, el Gobierno se reserva la posibilidad de actuar en cuanto considere oportuno sobre el grado de cumplimiento y ejecución de un plan del que todavía se conocen pocas concreciones y lo hará siempre «de acuer-



El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, ayer saliendo del hemiciclo // EP

do con los indicadores previstos en los planes o programas que ejecuten o desarrollen». Además de una valoración «final», la comisión podrá llevar a cabo una evaluación «intermedia que controle el grado de implementación y el impacto producido».

El ministro Bolaños explicó el pasado martes que el plan se elabora sobre tres ejes: ampliar y mejorar la calidad de la información gubernamental, fortalecer precisamente la transparencia, pluralidad y responsabilidad del ecosistema informativo y reforzar la trans-

De Sumar sólo estará Urteagutia, se reunirán al menos una vez cada tres meses y prevén nuevas medidas

El Gobierno se reserva la posibilidad de actuar en cuanto considere oportuno sobre el grado de cumplimiento y ejecución

parencia del Poder Legislativo y del sistema electoral. Todo ello a pesar de que, como recordó ayer ABC, más del 60% de los organismos públicos dependientes del Ejecutivo incumplen la Ley de Transparencia porque ofrecen una información insuficiente sobre su funcionamiento y organización.

Pero la comisión, según este borrador, no se quedará ahí. También está autorizada para «elaborar propuestas de modificación del contenido del plan conducentes a su mejora». Las reuniones de la comisión tendrán una periodicidad

LA POSICIÓN DE LOS SOCIOS

ERC y Podemos reclaman que se añadan sus exigencias de máximos

J. CASILLAS / I. PEREIRA MADRID

El plan de regeneración en general, y el de medios en particular, no deja satisfecho a prácticamente nadie más allá de PSOE y Sumar. A la oposición le parece que avanza en «una deriva autoritaria» —el líder del PP Alberto Núñez Feijóo, habló ayer de «censura» en su pregunta al presidente, Pedro Sánchez— mientras socios como ERC y Podemos lo ven insuficiente

Un día después de la enésima derrota del Gobierno en una votación —la 35, según contabilizó el portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián—, los aliados parlamentarios de Sánchez le advirtieron que tendrá que negociar con ellos si quiere sacar adelante su plan de regeneración. «No se veía una cosa así desde Franco», dijo Núñez Feijóo, pero la impresión de los socios del Ejecutivo es distinta.

Fuentes de ERC consultadas por ABC sentencian que el paquete de medidas aprobado por el Consejo de Ministros les parece «de chiste». Mientras que la secretaria general de Podemos, Ione Belarra, dijo que es «humor» para distraer la atención mediática, poco más. A ninguno de los dos partidos les gusta en absoluto lo anunciado y creen que deben darse pasos mucho más firmes contra lo que denominan «pseudomedios», sí, pero también contra el «lawfare».

Varios de los socios, también en esto se incluye Junts, comentan que a la regeneración presentada por el Gobierno le falta la «pata judicial», después de que el Ejecutivo, a raíz de la imputación de la mujer del presi-



OTRO DECRETO URGENTE

ABC ha accedido al borrador del decreto listo para su aprobación en el Consejo de Ministros del próximo martes // ABC

dad, al menos, de carácter trimestral. Del mismo modo, el borrador del decreto señala que no supone un aumento del gasto público, ya que funcionará con los medios materiales y personales de los citados ministerios y se «adecua a los principios de necesidad, eficacia, proporcionalidad y eficiencia». Asimismo, asegura que se ajusta al principio de seguridad jurídica, «pues resulta plenamente coherente con el resto del ordenamiento jurídico y su sistema de fuentes» y garantizará, aseguran, el principio de transparencia.

Adscrita al ministerio de Bolaños, la comisión tendrá las siguientes funciones: «El impulso y coordinación de las medidas que haya de adoptar la Administración General del Estado en el seno del Plan de Acción por la Democracia, el seguimiento periódico de las propuestas y actuaciones de los departamentos ministeriales y de sus organismos y entidades de derecho público vinculadas o dependientes; así como del grado de cumplimiento de las mismas; la formulación de propuestas de modificación

del contenido del plan conducentes a su mejora y al cumplimiento del mismo; la realización de evaluaciones intermedias y de la evaluación final del impacto del plan, basada en los indicadores del grado de cumplimiento previstos en las distintas medidas que se ejecuten o desarrollen». Y aun hay más: la comisión podrá acordar la creación de grupos de trabajo, con la composición y régimen de funcionamiento que se acuerde por la misma.

El Gobierno admite que en la tramitación de la norma se ha prescindido del trámite de consulta pública, decisión que justifica porque «se trata de una norma organizativa que carece de un impacto significativo en la actividad económica y no impone obligaciones relevantes a los destinatarios». Igualmente, ha prescindido «de los trámites de audiencia e información pública» porque, dice el Ejecutivo, se trata de una norma organizativa. Tampoco concede papel alguno a las autonomías. «Se considera», dice el decreto, «que no existe otra alternativa más eficiente».

dente, Begoña Gómez, comenzase a reconocer la existencia de esa supuesta guerra judicial contra adversarios políticos que, durante años, denunciaron Podemos y el independentismo.

Fuentes de ERC dicen que se posicionarán definitivamente cuando conozcan «medida a medida», pero no dudan en afirmar que lo visto hasta ahora es «una declaración de intenciones muy tibia». La fragilidad parlamentaria del Gobierno, evidenciada anteayer cuando el voto en contra de Junts tumbó una ley de Sumar para regular los alquileres de temporada, le obligará también a negociar ese plan de regeneración, en el que sus aliados habituales quieren meter cuchara e influir lo máximo posible.

Desde ERC señalan que no queda claro -hay diferencia de interpretaciones entre PSOE y Sumar- si el plan afecta a la Corona ni si la reforma de la Ley de Seguridad Ciudadana, la conocida como 'mordaza', afecta a los puntos que el Gobierno se negó a retocar la pasada legislatura, provocando su caída por la oposición de ERC y de Bildu.

En lo tocante a la prensa, ERC recuerda que ya planteó peticiones al respecto en el Congreso, como la creación de un Consejo Profesional de Buenas Prácticas. Podemos, en este apartado, quiere que se incluyan las medidas recogidas en la ley que registró para que presentadores y directivos de los medios tengan que hacer una declaración de bienes.

ACOTACIONES DE UNOYENIL

El hundimiento

JOSÉ F. PELÁEZ



Recuerdo 'El hundimiento', aquella película basada en los últimos días del Tercer Reich y especialmente en los acontecimientos que tuvieron lugar en el bunker de Berlín en abril del 45, justo antes de la derrota de los nazis. Concretamente me acuerdo de esa escena en la que Hitler (Bruno Ganz) está reunido con sus principales asesores en el bunker mirando un mapa cuando estalla en ira. Ese momento marca el inicio de su colapso emocional y mental. Hitler acusa a sus generales de traición y de cobardía e incluso creo recordar que llega a reconocer ahí que Alemania acaba de perder la guerra. Vemos a un Hitler hundido, desmoronado e incapaz de aceptar la realidad de la derrota.

Aunque Feijóo dijera ayer que el intento de censura del plan de regeneración de Sánchez «no se veía desde Franco», no sé yo

quien compare al presidente con Hitler. Pero, desde luego, la escena empieza a parecerse demasiado. Por primera vez se ha visto en el Congreso una sensación de

descomposición, de soledad y de desánimo en los muros del bloque de investidura, si un tiempo fuertes, ya desmoronados. Puede parecer que la última derrota del Ejecutivo en la no tramitación de la ley de alquileres vacacionales es solo una anécdota, algo intrascendente, apenas un fracaso más achacable a Yolanda Díaz, que, por cierto, ni se pasó por su escano triste y azul. Pero no lo es. La soledad del Gobierno ya ha quedado evidenciada en 35 ocasiones, como recordó Rufián. Pero en ninguna otra ocasión las caras eran tan tristes, tan apesadumbradas y revelaban tanta preocupación como en esta. Algunos diputados socialistas ya ni aplauden y todos miran el móvil como alternando Infojobs con Idealista. Es decir, buscando a la vez casa y trabajo para lo que viene, que es inevitable. Y más inevitable parece cuanto más se empeñan en negarlo. Que esto empieza a agotarse lo deja claro el delirio: «Quedan tres años», «vamos a agotar la legislatura» o «hay Gobierno para largo». Más bien «hay gobierno para Largo», pensé yo. «Para Largo Caballero».

Se ve en el Congreso una sensación de soledad y desánimo en los muros del bloque de investidura

Que hoy estaría orgulloso de los suyos.

El final de Sánchez ya lo conocemos. Al igual que el Führer, un Pedro colérico expulsará a sus últimos colaboradores del búnker de La Moncloa -hoy 'coworking' familiar, según Tellado-, los culpará de todo y se irá a rumiar su venganza sin aceptar un gramo de responsabilidad. Solo nos falta saber cuándo sucederá. Y nos vamos acercando: no es capaz de sacar adelante ninguna iniciativa, pierde votación tras votación, no tendrá presupuestos e internacionalmente va de ridículo en ridículo. Hasta ahora han sobreactuado seguridad, como esos hombres-pavo asustados que sacan pecho y se ponen de puntillas para que se vean mejor los colores de su plumaje defensivo. Pero ya, ni eso. Marlaska, Puente, Bolaños, Montero y el propio Sánchez actúan como en estertores, se muestran débiles, frágiles, no convencer ni a los suyos y ven cómo los escaños de sus socios se vacían mientras ellos se revuelven en tablas como esos mansos asustados que te van a embestir,

pero no porque se sientan superiores, como los bravos, sino porque tienen miedo. Mención especial a un Óscar López decepcionante, que no sé si se postula como

portavoz del Gobierno (el posalegrismo) o como secretario general del PSOE (el poscerdanismo). Aunque probablemente solo haya llegado para ser el esbirro de Sánchez (el alegrocerdanismo) en el ministerio clave para ese plan de regeneración que seguramente tampoco llegue nunca a aprobarse.

Rufián lo dejó claro en la intervención más interesante de la mañana, donde alertó de un bloque nuevo formado por PP, Vox y Junts, que si bien no se pondrán de acuerdo en gobernar, si lo harán para tumbar todo lo que quieran. El argumentario de Junts, según Rufián, será el siguiente: «Primero: PSOE y PP son lo mismo. Segundo: Nosotros somos Cataluña. Y tercero: Feijóo al menos controla a los jueces. ¿Qué harán ustedes? Y no me diga que pasar del Legislativo. ¿Usted se imagina a un paracaidista a 10.000 metros diciendo 'paso del paracaidas'? Sería un mentiroso o un insensato. ¿Usted qué es?» Pues probablemente los dos, Gabriel. Pero, en cualquier caso, queda claro que la foto de Ferraz acaba de caducar. El búnker se vacía. No son más. Y, lo que es peor, nunca lo fueron.

Despenalizar las injurias deja al Rey indefenso si la Fiscalía no actúa de oficio

► Diferencia de opiniones entre juristas: unos creen que es «innecesario» y otros que se debe eliminar la pena de prisión para ese delito en concreto

ANGIE CALERO
MADRID

El anuncio del Gobierno de Pedro Sánchez sobre una reforma del Código Penal para despenalizar los delitos de injurias y calumnias al Rey dejaría a Felipe VI indefenso si la Fiscalía no puede actuar de oficio y denunciar las actuaciones que supongan un atentado contra su honor, el de la Reina o de cualquier otro miembro de la Familia Real.

Esta es la conclusión más extendida entre cuatro expertos de derecho constitucional y una abogada penalista consultados por ABC. El Gobierno no ha especificado cómo se regularán estos delitos una vez desaparezcan del Código Penal, por lo que no se conocen las consecuencias que tendría a partir de ese momento un ataque de esta índole al jefe del Estado, del mismo modo que tampoco ha trascendido si lo que se pretende es rebajar las penas cuando se injurie y calumnie al Rey, si directamente se eliminarán o si se equiparán esos ataques a los que sufre cualquier otro ciudadano español, con independencia de que Felipe VI represente a la más alta magistratura del Estado.

Javier Tajadura, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad del País Vasco, considera que se podría

discutir si las penas son elevadas —como dice el Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH)—, pero despenalizar la conducta le parece «totalmente innecesario e inoportuno». «Hoy en día es un delito atentar contra el honor del jefe del Estado y si se despenaliza no habrá delito y se le podrá atacar. No veo razones ni ninguna justificación para que deje de ser delito», admite, sobre todo porque «el jefe del Estado no es un particular ni un funcionario (...) Tiene un estatus singular por la misma razón que un homicidio está tipificado distinto según sea a un ciudadano normal, a un policía o al Rey», insiste el experto.

Felipe VI tiene una función singular por ser el más alto representante del Estado y, por tanto, la condición de inviolabilidad que le atribuye la Constitución exige para él una protección especial de tipo penal. Si la intención del Gobierno es equiparar al Rey con cualquier otro ciudadano, Tajadura ve difícil justificarlo porque Felipe VI quedaría «desprotegido». Para evitarlo, «habría que añadir al precepto legal un inciso: si se le equipara a un particular, que el Ministerio Fiscal persiga de oficio. Así introduciríamos un elemento distintivo y el Rey no quedaría indefenso».

La explicación a esta observación, es sencilla para el catedrático: «Es im-

portante que la Fiscalía actúe de oficio porque el Rey como ciudadano normal y corriente no existe y no puede poner una denuncia. La inviolabilidad y responsabilidad del jefe del Estado tiene dos facetas: al Rey no le pueden juzgar pero él tampoco puede ir a la jurisdicción penal y presentar querrelas criminales. Sería convertirlo en parte de un proceso y rompería su posición de neutralidad».

Igualar la protección del Rey a la de cualquier otro ciudadano «no respetaría el espíritu de la Constitución, es más, lo erosionaría», advierte Tajadura. Lo mismo opina Daniel Berzosa, abogado y doctor europeo por la Universidad de Bolonia, quien explica que «a la hora de interpretar el alcance de la inviolabilidad, supondría reducir un dictamen constitucional sobre el respeto que se le debe al Rey».

En contraposición a estas posturas, se encuentra la del catedrático de Derecho Constitucional Luis López Guerra, quien durante diez años ejerció como juez en el TEDH: «El papel del Rey en la Constitución es simbólico y de imagen. Conceder privilegios al Rey no favorece esa imagen porque está demasiado protegido. La consideración de que los ciudadanos vean que Felipe VI no tiene privilegios es buena para la Monarquía porque supone un principio de igualdad», añade.

Por eso Berzosa cree que «la tendencia es mantener el delito pero sin dar relevancia al Rey y su familia», por lo que se podría someter al jefe del Estado al régimen penal general. «La otra vía sería que los delitos contra el honor



y de injurias y calumnias se reduzcan al ámbito civil. Que haya una exigencia de reparación, una compensación económica o publicando noticias rectificatorias, pero sin sanción penal», dice Berzosa matiza que «lo razonable sería quitar la pena de prisión para este delito y mantener la pena de multa».

La jurisprudencia del TEDH ha influido en la decisión del Gobierno de despenalizar las injurias y calumnias al Rey, según estos juristas. Para entenderlo, hay que remontarse a 2018, cuando el tribunal con sede en Estrasburgo (Francia) tumbó una sentencia del Cons-

ESTADOS UNIDOS

La quema de banderas es legal y hay dos límites a la difamación

D. ALANDETE WASHINGTON

En Estados Unidos no son habituales las condenas por injuriar al presidente, otros mandatarios o instituciones debido a la Primera Enmienda de la Constitución, que garantiza de forma contundente el derecho a la libertad de expresión. Esto se debe al carácter marcadamente republicano y antimonárquico de los padres fundadores de la nación.

Existen dos límites importantes a esta protección. La difamación a un cargo público se considera tal a nivel penal si se demuestra malicia real o desprecio temerario por la verdad, pero

la jurisprudencia suele ser muy restrictiva y no son muchos los casos que prosperan. Por otro lado, las amenazas o incitaciones a la violencia no están protegidas por la Primera Enmienda y este delito puede acarrear serias consecuencias legales, pero debe demostrarse que unas palabras tengan el efecto inmediato y necesario de provocar violencia, algo difícil.

Es legal quemar una bandera y de hecho se quemaron varias durante la protesta contra Netanyahu esta semana. Atacar los símbolos del Estado se considera una forma de libertad de expresión protegida por la Constitución.

FRANCIA

Un delito matizado desde 1881 por la jurisprudencia del TEDH

J. P. QUIÑONERO PARÍS

En Francia, los delitos de ofensas e injurias contra el jefe del Estado comenzaron a tipificarse en 1881. Esa legislación ha sido matizada en repetidas ocasiones, según las estimaciones del TEDH. Ahora permite al presidente de la República defender su honor de este modo:

—La difamación al presidente, ministros o autoridades puede ser castigada con multas de hasta 45.000 euros.

—Las injurias, consideradas como un delito común, pueden castigarse con multas de hasta 12.000 euros.

—Las afrentas «a una persona depo-

sitaria de la autoridad pública», desde el jefe del Estado a un ministro o alto representante de la ley, se castigan con un año de cárcel y 15.000 euros.

Desde 2017, Macron ha intentado defenderse en varias ocasiones. En la crisis de los chalecos amarillos, tres manifestantes fueron perseguidos por un simulacro de «ejecución pública» y fueron absueltos. Durante el Covid, un ciudadano comparó a Macron con Hitler, por lo que tuvo que pagar 10.000 euros. En la crisis de las pensiones, un manifestante pisoteó un figurín del jefe del Estado y fue detenido varias horas, antes de ser liberado sin cargos.



titucional sobre la quema de retratos de Felipe VI en una manifestación independentista en 2015 en Girona

«Lo que dijo Estrasburgo es que el honor a las personas hay que protegerlo, pero en cuanto al prestigio de las instituciones hay que llevar mucho cuidado», observa Germán Teruel, profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Murcia. Y añade: «Dijo que quemar fotos del Rey en una manifestación republicana es algo que está amparado por la libertad de expresión, porque estamos en el corazón de la crítica política». Teruel es «absolutamente fa-

vorable» a la despenalización. Cree que «la tendencia europea tendría que ser la de ir derogando o reduciendo mucho el ámbito de este tipo de delitos» en favor de la libertad de expresión. Por eso no cree que sea «una mala decisión». «Se está siguiendo la recomendación que nos llega desde el TEDH». El problema, según él, «es de contexto»: «En un momento en que sentimos el deterioro y ataques a nuestras instituciones, hay una querencia a darle la mayor de las protecciones al Rey». Advierte de que «esa querencia tiene los pies muy cortos», porque «si proteges al Rey, ter-

Ultrajes a la bandera de España y el himno nacional

El Gobierno también quiere suprimir delitos como la quema de la bandera nacional y de comunidades autónomas o las ofensas al himno. Tajadura cree que la ensena «es un símbolo impersonal y, por tanto, no es una expresión de odio, como si sería quemar una foto del Rey, Sánchez o Feijoo». Prefiere que el delito se quede como esta: «No soy partidario de despenalizar para no dar barra libre a este tipo de actos». «La crítica a símbolos hay que considerarla una crítica política, para que haya diversidad de opiniones», expone López Guerra. Y añade: «La libertad de expresión es un elemento fundamental y tiene que haber razones muy poderosas para restringirla».

minas victimizando a los que fueron castigados penalmente y que se han convertido en ídolos porque Estrasburgo les dio la razón».

Otros países europeos

Según la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa (OSCE), son 15 los Estados europeos que contemplan los delitos de lesa majestad —Francia, Suecia, Dinamarca, Mónaco, Andorra, Bulgaria, Alemania, Grecia, Islandia, Italia, Malta, Polonia, Portugal, San Marino y Eslovenia— y que han rebajado las penas conforme a lo que dice el TEDH. Los últimos en eliminarlos fueron Noruega (2015), Países Bajos (2020) y Bélgica (2021).

En el caso concreto de España, el Código Penal establece una división entre los delitos de injurias y calumnias a cualquier ciudadano, por una parte, y al Rey, por otra. «Las del jefe del Estado están penadas con mayor gravedad por lo que

el Rey representa porque no se trata solo de la persona, sino también de la institución», explica Mireya Toribio, abogada penalista, miembro de la Red de Estudios de las Monarquías Contemporáneas (Remco) e investigadora de la Universidad de Birmingham.

Dice Toribio que «hay diferentes penas en función de si la injuria y calumnia es al Rey o a miembros de la Familia Real, y si se realiza dentro de sus funciones o fuera de estas». Y pueden ser graves (con penas de seis meses a dos años de cárcel) o no ser graves (con una multa de seis a doce meses). Si las injurias y calumnias al Rey se produjeran fuera del ejercicio de sus funciones, la pena sería una multa de cuatro a veinte meses. Si se trata del uso de una imagen que desprestigia a la Corona, serían de seis a 24 meses de multa.

Toribio aprecia que «las penas en España son coherentes —bajas y sensatas—, porque nuestra ley es moderna». Aun así, apunta que desde Estrasburgo lo que se ha dictado es que la pena de cárcel «se tiene que limitar a circunstancias muy, muy excepcionales». En España, además, son de un máximo de dos años y «no comportan la entrada en prisión si se trata de un delincuente que no es reincidente».

«Estrasburgo lo que viene diciendo es que es excesivo castigar con pena de prisión este tipo de cuestiones que conectan con la libertad de expresión, aunque lleguen a ser hirientes y dolorosas», apunta Berzosa. En este sentido, López Guerra aprecia que «cuando se ataca al Rey como parte de la libertad política, forma parte de la libertad de expresión». «El límite es cuando deja de ser una cuestión política y es un ataque estrictamente personal, que entonces sería una difamación». Para Teruel, los límites son claros: «Que no haya insulto personal, que no haya una provocación a cometer delitos ni amenaza real al Rey».

Pese al dictamen del TEDH, cada país tiene la potestad para decidir cómo equiparar el delito y tipificarlo, por lo que habrá que esperar a conocer más detalles sobre esta reforma del Código Penal que plantea el Gobierno.

REINO UNIDO

No hay leyes contra insultos a la Corona ni la quema de banderas

I. SALAZAR LONDRES

En el Reino Unido no existen leyes específicas contra insultos y calumnias a la Corona o ataques a símbolos del Estado. Sin embargo, varios marcos legales abordan indirectamente estas cuestiones.

La Ley de Difamación de 2013 incluye calumnias e injurias y requiere que los demandantes demuestren que la declaración difamatoria causó o es probable que cause «daño serio» a su reputación. Aunque esta ley puede aplicarse en casos donde se insulte a la Corona, no hay una protección especial para la Familia Real

y es poco probable que esta actúe como demandante.

Aunque no hay leyes específicas que prohíban los insultos a la Corona o los ataques a símbolos del Estado, existen mecanismos para abordar estas acciones indirectamente a través de otras leyes.

Actos como quemar banderas no están específicamente prohibidos. Este caso es particular: el Reino Unido protege el derecho a dañar la bandera bajo las leyes de libertad de expresión, aunque a lo largo de los años ha habido varios intentos de prohibirlo.

ALEMANIA

Penas de prisión de hasta cinco años por denigrar al presidente

ROSALÍA SÁNCHEZ BERLÍN

El Código Penal alemán establece en su artículo 90 que «toda persona que denigre al presidente federal públicamente, en una reunión o difundiendo contenidos, será castigada con una pena de prisión de tres meses a cinco años».

En casos menos graves, la legislación concede la posibilidad de mitigar la sentencia, pero el texto legal explicita que «la pena será de prisión de seis meses a cinco años si el delito constituye difamación (artículo 187 del Código Penal) o si el infractor promueve intencionadamente atentados contra la existencia de la República Federal de

Alemania o los principios constitucionales a través del delito». Como particularidad, los tribunales pueden perseguir este delito solo si el presidente lo autoriza.

La quema de banderas, tanto la alemana como la de cualquiera de los Bundesländer, constituye un delito de denigración del Estado y sus símbolos. Desde 2020, la quema o el daño público a banderas extranjeras, así como de enseñas que se parecen a alguna otra, también es punible, a raíz de una sentencia por la quema repetida de banderas israelíes en manifestaciones pro palestinas.



Macias y Conde-Pumpido, hace dos semanas en la toma de posesión del primero como nuevo magistrado del TC

Conde-Pumpido aparta al ponente conservador que debía llevar al Pleno la abstención de Campo

► El presidente del TC asume el borrador sin que se haya resuelto su propia recusación

NATI VILLANUEVA
MADRID

La guerra por la composición del tribunal que decidirá sobre los recursos contra la amnistía parece haber comenzado en el Constitucional (TC) con una maniobra que en el sector conservador se mira ya con desconfianza. El presidente, Cándido Conde-Pumpido, ha asumido la ponencia sobre la abstención del magistrado y exministro socialista Juan Carlos Campo en el recurso de inconstitucionalidad del PP contra la ley de Amnistía, en los otros 15 interpuestos por comunidades autónomas y en las tres cuestiones de inconstitucionalidad del Tribunal Supe-

rior de Justicia de Cataluña (TSJC). Estas abstenciones se llevarán al Pleno del TC que comienza el martes.

El primero de estos recursos, el llamado de «cabecera» por ser el que marcará la pauta de todos los demás, corresponde a José María Macías, exvocal conservador del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) que acaba de aterrizar en el tribunal de garantías. Hasta ahora el ponente de todos los incidentes relacionados con un recurso de inconstitucionalidad es siempre el mismo que lleva el propio recurso, lo que

implica, señalan fuentes del órgano, que debería haber sido Macías, y no Conde-Pumpido, quien asumiera la ponencia sobre la abstención de Juan Carlos Campo. Así sucedió en el pleno de la semana pasada, cuando el magistrado Ricardo Enriquez, ponente de la cuestión de inconstitucionalidad del Supremo, informó tanto sobre la admisión de la cuestión como sobre la abstención solicitada por el exministro de Sánchez.

Sin embargo, esta vez no ha sido así y el propio presidente llevará al Pleno y asumirá la ponencia sobre las nuevas

abstenciones solicitadas por Campo en el resto de los recursos en los que el magistrado ha pedido apartarse. El movimiento de Conde-Pumpido no iría tanto encaminado a avalar la permanencia del exministro en el tribunal -se da por hecho que, como en el último pleno, se aceptará que se aparte-, sino la propia permanencia de Conde-Pumpido en los incidentes de recusación que habrá que abordar a partir de ahora en sucesivos plenos, en los que mantener una mayoría progresista en el TC es crucial, teniendo en cuenta que, sin Campo, son 11 miembros.

La cuestión es que Conde-Pumpido se arroga la ponencia del incidente de abstención de Campo sin que todavía se hayan abordado las recusaciones instadas en nueve de los 16 recursos de inconstitucionalidad y que afectan a Campo, a la también magistrada Laura Diez (ex alto cargo de La Moncloa) y a él mismo. Participar en este incidente le abriría la puerta a hacerlo en otros relacionados con el recurso principal del PP, entre ellos el que decidirá la recusación de su compañera Diez, que a su vez tendría voz y voto en la del propio presidente.

La cuestión no es menor: si en un tribunal de 11 -con Campo fuera-, en el que sigue habiendo una mayoría de seis progresistas frente a cinco conservadores, Pumpido y Diez no participarían, esa relación de fuerzas se invertiría: cinco de los magistrados serían de perfil conservador y solo cuatro, progresistas, con el riesgo de que se aceptaran ambas recusaciones y que esa misma composición fuera la que decidiera sobre la amnistía. Quorum hay, desde luego: ocho miembros en el tribunal serían suficientes para decidir.

Fuentes próximas a la presidencia del tribunal aseguran que, aunque Macías sea el encargado del recurso de inconstitucionalidad de cabecera (el general del PP), no tiene por qué ser el ponente de la abstención de Campo porque no es su recurso al único al que esta abstención afecta. Añaden estas fuentes que en estos casos en los que la resolución implica a varios ponentes es «habitual» que asuma la ponencia el presidente, aunque no se citan precedentes.

COMO YA HIZO EL CONGRESO

El Senado también reconoce la victoria de Edmundo González

E. V. E. MADRID

Al igual que hizo el pleno de Congreso la semana pasada, el Senado aprobó ayer una moción para instar al Gobierno a reconocer a Edmundo González como presidente electo de Venezuela. La iniciativa salió adelante con la mayoría del Partido Popular, a la que se unieron esta vez Vox, Coalición Canaria, UPN y hasta Junts, que se ausentó de la votación del Congreso por producirse durante la Diada. La formación que no participó en esta

ocasión fue el PNV, que sí había apoyado la moción similar del Congreso.

«Dejen de hacer el juego a Maduro. Su respuesta ha sido tan triste como vergonzosa. El Gobierno de Pedro Sánchez ha fallado. Ha decidido no solo permanecer en silencio, sino colaborar con una dictadura que asesina, encierra y tortura a su propio pueblo. Nosotros somos la España que luchó por la democracia y extendió la mano a América Latina cuando más lo necesitaba. No podemos fa-

llarles ahora. Esta moción defiende los principios más fundamentales de los que se nutre cualquier democracia», afirmó el senador José Antonio Monago, encargado de defender la moción del PP en la Cámara Alta, que aglutinó 149 votos a favor y 102 en contra, entre los que estuvieron los de los senadores del PSOE.

Una moción similar a la debatida la semana pasada en el Congreso y ayer en el Senado será votada hoy en la Eurocámara, donde previsiblemente también saldrá adelante gracias al impulso mayoritario del PPE.

‘El chavismo coaccionó a Edmundo en la residencia del embajador español en Caracas’ [Pág. 24]

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas,
joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

Reynders apremia al CGPJ con su propuesta para despolitizar el sistema de elección

► El comisario europeo recuerda que PSOE y PP dieron de margen hasta el 6 de febrero

Isabel Perelló, Reynders se mostró orgulloso con el pacto alcanzado y recordó que falta por cumplir la parte del acuerdo referida al informe que el recientemente constituido CGPJ tiene que presentar al Parlamento en seis meses.

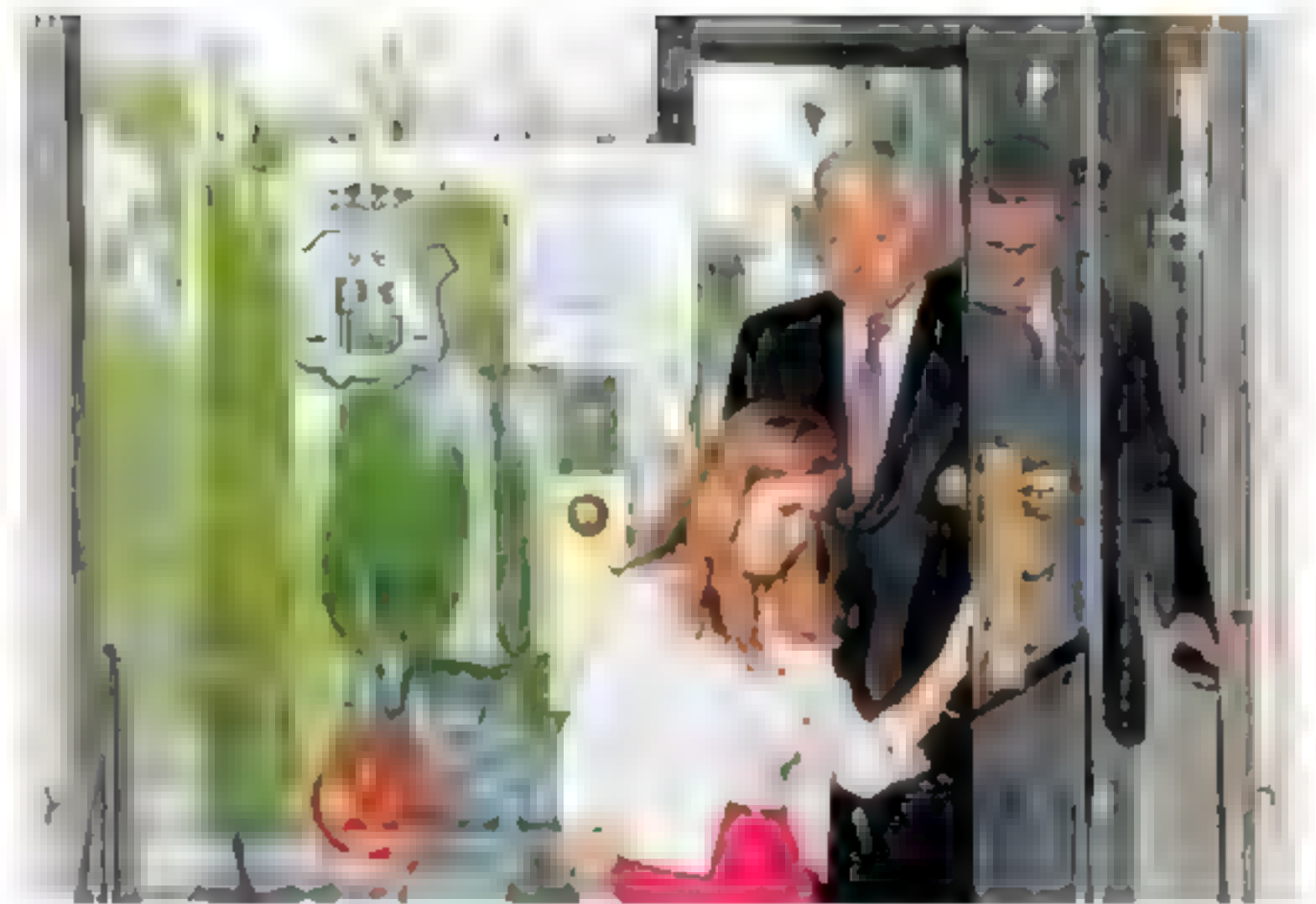
NATI VILLANUEVA
MADRID

El comisario de Justicia, Didier Reynders, instó ayer al Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) a que antes del 6 de febrero tenga lista su propuesta sobre la reforma del modelo de elección de los vocales de este órgano, de forma que los doce de procedencia judicial sean elegidos por la propia carrera.

En una rueda de prensa posterior a su reunión con las dos partes implicadas en el acuerdo de renovación del CGPJ (PP y PSOE) y con la nueva presidenta del órgano de gobierno de los jueces,

Interés en la amnistía

El todavía comisario de Justicia reconoció que hay varios caminos para llegar a esa reforma, por lo que lo ideal sería que en la propuesta que formule el CGPJ antes del 6 de febrero se contemplen diversas opciones tras el análisis de otros modelos europeos de Consejo del Poder Judicial. «Yo seguré implicado hasta el final del mandato de esta Comisión», dijo Reynders, que reiteró el interés del Ejecutivo comunitario en la amnistía. Sobre este asunto señaló que la Comisión Europea tiene que esperar a la respuesta de los tribunales, especialmente del TJUE, para poder valorar



El comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, ayer en la sede del CGPJ // EP

la ley. Afirmó que sigue «de cerca» los pasos y recursos contra la norma.

Además de felicitarle por haber sido partícipe del acuerdo entre PSOE y PP y de destacar que fue la primera vez que se ha celebrado «un diálogo estructurado» a ese nivel con la Comisión Europea mediando, Reynders dijo ser consciente de la «polarización que existe en algunos Estados miembros» y de la dificultad de entenderse, pero «cuando se trata de principios como la independencia de la judicatura hay que llegar a acuerdos». En este sentido aplaudió el

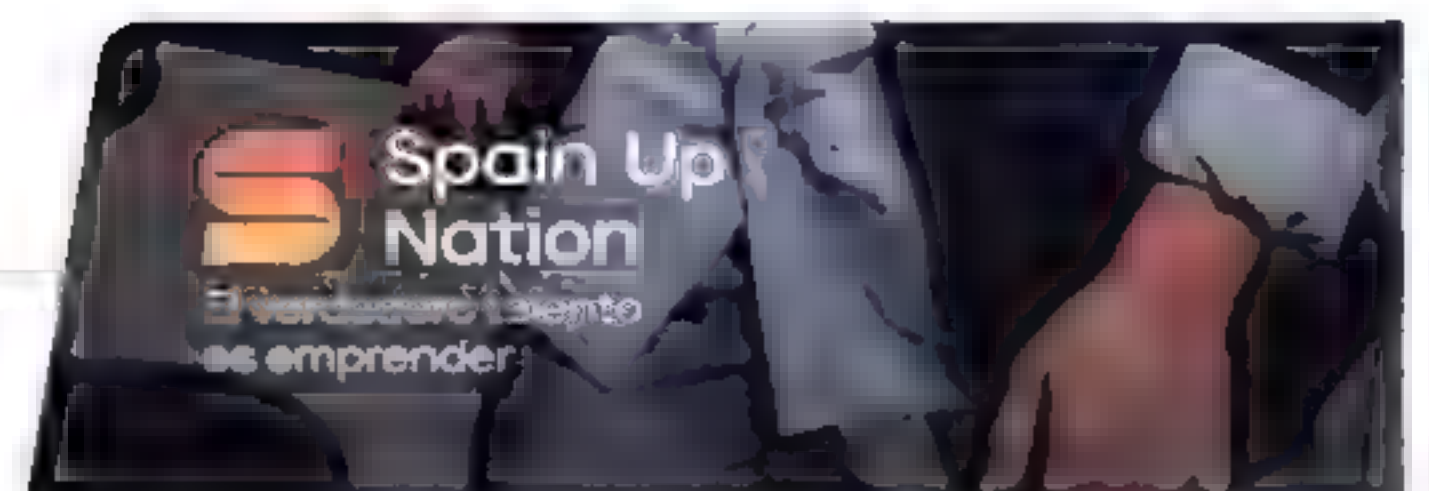
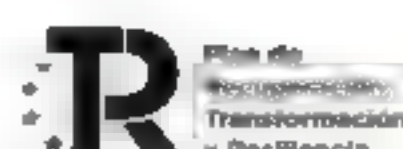
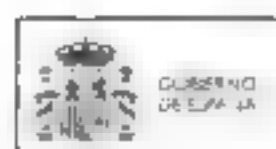
esfuerzo del ministro Félix Bolaños y del eurodiputado y vicesecretario institucional del PP, Esteban González Pons, por sacar adelante el acuerdo. Con el primero tuvo oportunidad de reunirse ayer en Madrid. También lo hizo con el presidente de los populares, Alberto Núñez Feijóo, quien transmitió al comisario su compromiso con una Justicia independiente. Perelló, por su parte, se comprometió a que los criterios de mérito y capacidad guíen en todo momento los nombramientos que haga el CGPJ en los próximos meses.

SE BUSCA

PREGUNTA POR ESPAÑA



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Vox romperá con el PP si el pacto migratorio afecta a ayuntamientos

► «Es una línea roja para nosotros», señalan fuentes cercanas a la dirección del partido ante la posibilidad de un acuerdo entre populares y el Gobierno

P. DE LA CUESTA / E. V. ESCUDERO
MADRID

Que la relación entre PP y Vox no atraviesa su mejor momento no es un secreto para nadie. Los de Santiago Abascal tomaron en julio la decisión de romper los ejecutivos autonómicos en los que gobernaban en coalición y ahora, con el inicio del curso político, se pondrá a prueba la resistencia de los acuerdos en más de un centenar de ayuntamientos en los que comparten un equipo de gobierno.

La prueba de fuego serán los presupuestos para el próximo año. Vox ya anunció que será duro en las regiones en las que el PP ha quedado en minoría y fuentes del partido aseguran que su posición no será diferente en los municipios. La «línea roja», subrayan, será su postura respecto a la inmigración, el mismo asunto que provocó la ruptura autonómica y que puede condicionar esta relación durante los próximos meses si cristaliza el pacto en esa materia entre los populares y el Gobierno. Desde la cúpula de Vox recuerdan que ya han demostrado ser capaces de tomar decisiones «valientes» y tampoco les temblará la mano si tienen que decidir salir de las corporaciones municipales si les afecta este pacto migratorio o si no hay acuer-

do para las cuentas municipales del próximo año.

Y pese a las particularidades que tiene la política municipal, nadie duda de que la última decisión estará en manos de la dirección en la madrileña calle Bambú. Vox siempre ha presumido de tener una posición «unitaria» en toda España y este asunto no será una excepción. Ya lo está avisando el secretario general, Ignacio Garriga, en una ronda que está haciendo por varias autonomías —«como todas las decisiones que se toman en Vox, se hablan, se meditan y se toman de manera unitaria»—, y también se empieza a trasladar desde los territorios, como hizo ayer la portavoz en Baleares, Manuela Canadas, reconociendo que la dirección les trasladará «instrucciones» cuando se empiece a hablar de presupuestos.

Mientras, PP y Vox exhibieron ayer su distancia en la materia en el Congreso, donde los de Abascal votaron en contra de una iniciativa de los populares para declarar la situación de

El Ejecutivo y el PP prevén verse la próxima semana con el presidente canario para buscar un acuerdo que no esperan fácil



Feijóo y Abascal, ayer en el patio del Congreso de los Diputados // EFE

emergencia migratoria. El diputado de Vox José María Sánchez García no dudó en despreciar todas las propuestas de los populares y acusarles de buscar «rédito electoral» en este asunto. «Todas son tonterías», dijo sobre las propuestas de Génova en inmigración.

Reunión en el aire

El pacto que podría hacer saltar por los aires la débil relación existente entre Partido Popular y Vox es en el que trabajan desde hace meses, aunque de manera intermitente, el Gobierno y el PP con el Ejecutivo de Canarias.

Después de semanas sin hablar, el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, se puso en contacto con el portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, el pasado lunes y le emplazó a reunirse hoy. El portavoz del PP exigió

que en el cónclave estuviera Fernando Clavijo, presidente de Canarias, cuya agenda le impedía estar este jueves en Madrid, así que el encuentro quedó pospuesto a la próxima semana.

Será entonces el momento de comprobar si el Gobierno tiene voluntad de negociación y asume parte del acuerdo alcanzado hace solo unos días por las comunidades gobernadas por el PP y el Ejecutivo canario, aunque las palabras de Torres ayer en el Congreso evidenciaban una distancia aun enorme entre las partes. «Es difícil creer que el PP quiere llegar a un acuerdo después de la intervención de Tellado hoy. A ver si un día se equivoca y dice alguna verdad», acusó el ministro.

En el PP se insiste en la voluntad de negociar y apuntan al encuentro del pasado mes de agosto, en el que hubo un acercamiento que quedó pendiente del visto bueno de Hacienda. «Es Montero la que bloquea y torpedea el acuerdo»,

SEGUNDA PARADA EUROPEA

Feijóo visita a Meloni para conocer su reducción de llegadas ilegales a Italia

E. V. ESCUDERO / P. DE LA CUESTA
MADRID

«Dale recuerdos a Giorgia (Meloni) de mi parte». Un encuentro casual entre Alberto Núñez Feijóo y Santiago Abascal en los pasillos del Congreso sirve para explicar muchas cosas. Una, que la relación entre ellos es cordial, al menos en lo personal. Otra, que no pasa de ahí, después de que Vox saliera de los gobiernos autonómicos que compartía

con el PP tras el reparto de menores inmigrantes acordado en la conferencia sectorial del pasado mes de junio.

«Se los daré». La respuesta del líder del PP, que hoy viajará a Roma para hablar sobre política migratoria con la primera ministra italiana, no deja entrever la tensión que en realidad encierra esa visita a Italia del gallego. Fuentes de Vox creen que Feijóo «necesita ganar una interlocución inter-

nacional que no tiene» y que por eso está llevando a cabo estos contactos con los presidentes de Grecia, la semana pasada, y con la mencionada Meloni. «Lo que consigue es legitimar a nuestros socios», señalan estas mismas fuentes, que no recelan del encuentro de la que fuera una de las grandes aliadas de Abascal —de cuyo grupo se han separado en Europa— con el líder del PP.

En el otro bando, las cosas se ven de manera radicalmente distinta. Fuentes cercanas a la dirección de Génova entienden que la reunión con Meloni no ha sentado nada bien en el seno de Vox, aunque aclaran que por el momento se trata de un acercamiento puntual, motivado por los buenos resulta-

dos en inmigración que está consiguiendo Italia, con una reducción de la llegada de pateras de alrededor de un 60%.

En Roma, Feijóo se verá con Giorgia Meloni en un encuentro al que asistirá también el vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Tajani. La comparecencia posterior ante los medios la realizará el gallego con el dirigente de Forza Italia y no con la primera ministra del país.

El viaje a Italia es el segundo que realiza Feijóo en los últimos días, tras el de la semana pasada a Grecia, y desde el PP se trabaja ya para ampliar esta gira internacional centrada en la búsqueda de medidas que ayuden a controlar la llegada de inmigrantes ilegales a España.



La inmigración es ya el principal problema para los españoles

► El CIS asegura que esa preocupación se ha duplicado durante los dos últimos meses

INÉS RUIZ JIMÉNEZ
MADRID

El CIS de Tezanos vuelve a tomarle el pulso a la población para constatar que la inmigración se corona ya como la principal preocupación entre los españoles, cuando hace a penas unos meses ocupaba la cuarta posición por debajo de problemas de índole económica como el desempleo, pero por encima de «los malos comportamientos de los políticos». El barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas correspondiente al mes de septiembre refleja que, para el muestreo de población encuestado, el principal problema que atraviesa ahora mismo España es la inmigración, superando incluso el panorama político, el paro, la crisis económica, la desigualdad o la vivienda.

La citada encuesta está basada en entrevistas a 4.027 personas realizadas entre el 2 y el 6 de septiembre. Además, entre las preocupaciones de los españoles en dicha publicación también se resaltan los problemas relacionados con la calidad del empleo o la sanidad. Si en julio el fenómeno migratorio era considerado un problema por el 16,9% de la población, ahora dobla esos resultados

en apenas dos meses alcanzando un 30,4% y coincidiendo con un verano marcado por la crisis migratoria y la saturación en centros de acogida de inmigrantes adultos y menores, especialmente en Canarias y Ceuta, pero también en otras comunidades como Andalucía, que llevan meses dando la voz de alarma sobre la situación que atraviesan, sin recursos para hacer frente a esa oleada migratoria.

Este registro de preocupación ciudadana por la inmigración ilegal no se daba en España desde hace más de tres lustros, concretamente desde el año 2007, cuando se alcanzó una situación parecida en pleno contexto de la conocida como 'crisis de los cayucos' bajo el gobierno del también socialista José Luis Rodríguez Zapatero.

Desde que comenzó el año, la saturación en la ruta canaria ha sido tal que ha marcado buena parte de la actualidad política hasta trascender en una preocupación para los ciudadanos de a pie. Según informes del Ministerio de Interior, con datos recogidos hasta mediados de este mes, solo el archipiélago canario ha recibido casi 27.000 inmigrantes por vía marítima, unos 12.300 más que

en el mismo periodo del año pasado. Tanto es así que el presidente del Gobierno arrancó el curso político con una gira por los países africanos desde donde salen más cayucos para alcanzar las costas españolas, como Mauritania, Gambia y Senegal.

También el jefe de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, inició la semana pasada una gira por Europa para consolidar un plan de acción a nivel europeo que luche contra la inmigración ilegal y que comenzó en Atenas, donde el líder de los populares se reunió con el primer ministro heleno para tomar nota sobre las medidas que había empleado para aliviar la presión migratoria en su país. Algo que hará hoy en el encuentro que mantendrá con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, en Roma.

Gana el PSOE con el 33%

El barómetro del CIS también ha recogido resultados sobre intención de voto. Según este, si se celebraran elecciones hoy, el PSOE ganaría con un 33% de los sufragios y 4,5 puntos por encima de un PP al que Tezanos deja en el 28,5%. Este sondeo amplía así la ventaja de Sánchez sobre Feijóo pese a los problemas de su mujer y su hermano con la Justicia o la polémica en su propio partido por el cupo catalán pactado con ERC. Según el CIS, uno de cada cuatro encuestados asegura que Sánchez es su líder político favorito, mientras que poco más del 12% se decantan por Feijóo.

señalan fuentes del PP, apuntando a la ministra, responsable de autorizar los fondos necesarios para que se cumpla el acuerdo que lideró Clavijo y que quedó reflejado en el pacto de los populares con el gobierno canario.

Torres, por su parte, insiste en que la reunión no debe partir de ese documento, sino del que sellaron ocho partidos en julio y que hablaba del reparto obligatorio de las autonomías. Diferencias importantes que las partes tratarán de salvar la próxima semana para dar solución a la crisis.

Tezanos amplía a 4,5 puntos la ventaja de Sánchez sobre Feijóo pese a sus problemas familiares con la Justicia o los privilegios a Cataluña

Valoraciones | Particiones testamentarias | Gestión de venta | Anticipos a cuenta

FERNANDO DURÁN

SUBASTAS DE JOYAS Y RELOJES



VAN CLEEF & ARPELS
PRECIO SALIDA: 14.000 €
VENDIDO EN: 50.000 €



GRAFF
PRECIO SALIDA: 35.000 €
VENDIDO EN: 43.000 €



PATEK PHILIPPE
CHRONOGRAPH
PRECIO SALIDA: 21.000 €
VENDIDO EN: 40.000 €



PATEK PHILIPPE Ref. 3940J
PRECIO SALIDA: 18.000 €
VENDIDO EN: 40.000 €

Paloma Durán

630 902 771
91 575 39 11

joyas@fernandoduran.com

Velázquez, 4 - 28001 Madrid
fernandoduran.com

Israel inicia otra fase de la guerra con una nueva cadena de explosiones

► Después de los 'buscas', los 'walkie-talkies' empleados por el grupo Hizbolá estallaron de manera simultánea en el Líbano, sumido en el caos

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



Una segunda ronda de explosiones en aparatos de comunicación volvió a golpear el Líbano la tarde de ayer que, al cierre de esta edición, ya dejaba 14 muertos y más de 400 heridos. Una nómina que se suma a la del día anterior: 12 muertos y 2.800 heridos.

Pese al alcance del ataque de ayer, su escala fue algo menor que la del martes. Pero volvió a mostrar la vulnerabilidad de la red de comunicación interna del grupo fundamentalista libanés Hizbolá, que, como se ha visto, estaba totalmente expuesta ante la infiltración del enemigo: primero hizo explotar los 'buscas' empleados por el también conocido como Partido de Dios y, algo más de 24 horas más tarde, los 'walkie-talkies'. Poco después de conocerse esta segunda operación, el ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, explicó a los medios que la guerra entra en «una nueva fase», en la que «el centro de gravedad se está desplazando hacia la frontera norte, lo que significa que estamos desviando cada vez más fuerzas, recursos y energía hacia el norte».

La tensión crece por segundos y el secretario general de la ONU, Antonio Guterres, apuntó a que «la lógica de explotar todos estos artefactos es hacerlo como un ataque preventivo antes de una operación militar importante. Esto es la indicación que confirma que exis-

te un grave riesgo de una dramática escalada en Líbano, y hay que hacer todo lo posible para evitarla». La diplomacia ha sido incapaz de frenar la escalada entre Hizbolá e Israel y de lograr un acuerdo de alto el fuego en Gaza.

La milicia chií libanesa —apoyada por Iran— clama venganza y todos esperan escuchar las palabras del secretario general, Hasán Nasrallah, hoy. La sensación de inseguridad es total. De hecho, la segunda cadena de explosiones llegó a los funerales de los milicianos fallecidos el martes, donde se vivieron escenas de pánico y se pidió por megafonía a los presentes que quitaran las baterías de sus teléfonos. Los medios libaneses indicaron que los 'walkie-talkies' afectados también formaban parte de una nueva partida de aparatos comprados por el Partido de Dios para, por motivos de seguridad, sustituir los teléfonos móviles.

'Buscas' manipulados

El caos volvió a apoderarse del Líbano un día después de las explosiones simultáneas de los 'buscas'. El diario 'The New York Times' citando fuentes de seguridad, aseguró que el Mossad logró manipular cada uno de los aparatos antes de su llegada al Líbano, colocando una pequeña carga de explosivo junto a la batería. Los dispositivos estaban programados para emitir un pitido durante varios segundos antes de estallar.

La empresa taiwanesa Gold Apollo negó haber fabricado los dispositivos 'buscapersonas' AR-924, la mayoría de los que sufrieron el ataque, y aseguró

que la responsable de producirlos es una compañía europea denominada BAC, con sede en Budapest. Un portavoz del Gobierno de Viktor Orbán dijo que esos dispositivos «nunca han estado en Hungría».

Como es habitual en estas ocasiones, Israel ni confirma ni desmiente su implicación, pero cada vez que hay un golpe de esta magnitud a las pocas horas comienzan las filtraciones a 'The New York Times' y otros medios en los que se explican algunos detalles clave. 'The Jerusalem Post' indicó que fue una operación conjunta del Mossad y de la inteligencia militar israelí, mientras que el portal Axios dijo que se eligió lanzar el ataque «por temor a que el grupo pudiera haber descubierto su operación secreta».

De Gaza a la frontera norte

Desde Israel no se produjo ningún comentario oficial sobre las explosiones en Líbano, aunque el responsable de Defensa, Yoav Gallant, defendió la línea de los objetivos fijados por Benjamin Netanyahu a comienzos de semana y, tras anunciar el inicio de la «nueva fase» en la guerra, señaló que la prioridad es «devolver a los residentes de las comunidades del norte a sus hogares de manera segura». Así, la 98 División del Ejército salió de la Franja y se dirigió a la frontera norte, un movimiento que busca asegurar la zona lo antes posible.

Desde que estalló la guerra en Gaza, inmediatamente después de los ataques de Hamás en el sur de Israel, el 7 de octubre de 2023, comenzaron los ataques diarios de Hizbolá en solidaridad con Hamás y decenas de miles de israelíes tuvieron que dejar sus casas por la falta de seguridad. La milicia chií busca obligar a Israel a repartir sus esfuerzos, pero ha contenido sus pasos para no provocar una guerra a gran escala.

Las miradas apuntan a la frontera libanesa cuando la guerra en Gaza está a punto de cumplir un año y en el día en el que la Asamblea General de la ONU exigió a Israel poner fin a su ocupación ilegal de los Territorios Palestinos en los próximos doce meses.

Blinken: «EE.UU. no sabía ni estaba involucrado en estos incidentes»

Las explosiones en el Líbano se produjeron mientras el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, viajaba de Washington a El Cairo el pasado martes, lo que sorprendió al diplomático y su equipo, quienes se enteraron durante el vuelo.

Estados Unidos ha optado por la mediación en el conflicto y ha buscado constantemente un alto el fuego y una desescalada de la

guerra, pero ha sido en vano. Blinken dijo desde El Cairo que Estados Unidos «no sabía ni estaba involucrado en estos incidentes», tras haberse reunido con el presidente de Egipto, Abdel Fattah El-Sisi, y su ministro de Exteriores, Badr Abdelaty, para fortalecer las relaciones entre los países. Algunos medios israelíes aseguraron, que EE.UU. sí estaba informado

Columna de humo en Beirut tras el estallido en cadena de 'walkie-talkies' en el Líbano

FORTOS, REUTERS Y AFP





«Esta operación táctica tan asombrosa sólo la ha podido llevar a cabo un Estado»

► A pesar de conocer las capacidades de Israel, los analistas están impresionados

CARLOTA PÉREZ
MADRID

Parece no haber dudas de que Israel planeó y ejecutó el mayor ataque contra la organización libanesa de Hizbolá. Pero, como en otras ocasiones —ya lo hicieron con la operación quirúrgica para acabar con la vida de Ismail Haniyah, líder de Hamás que estaba en Iran—, el Estado judío no ha admitido su implicación.

«Esta operación tan asombrosa sólo es posible de ejecutar si se cuenta con las capacidades de un Estado. Con los mejores servicios de Inteligencia y con los mejores equipos de operaciones especiales», señala a ABC Shalom Ben Hanan, excomandante y exmiembro de la Agencia de Seguridad Israelí (ISA, por sus siglas en inglés).

Sobre las 14.30 horas del Líbano (una hora más en España), los 'buscaperonas' que llevaban cientos de combatientes empezaron a sonar durante varios segundos, con lo que parecía ser un mensaje de los líderes del grupo. Después, comenzaron a explotar. Los videos que corren por las redes muestran a miembros de la milicia comprando en mercados, paseando por las aceras o incluso subidos en motocicleta cuando sus dispositivos de comunicación estallan. Según las autoridades libanesas, murieron al menos 12 personas y casi 2.800 resultaron heridas. Entre los muertos había una niña de 12 años, aunque la mayoría eran miembros de la milicia chií Hizbolá. Ayer, otra oleada de explosiones sacudió a la milicia dejando catorce muertos y miles de heridos.

«Se trata del mayor golpe a Hizbolá, e incluso a una organización de estas características», asegura el excomandante. «El Estado que esté detrás de esta operación envía un mensaje claro a Hizbolá», explica Ben Hanan.

Sin confirmación oficial

Reuters, The New York Times, la agencia Axios y la mayoría de medios israelíes con informes de Inteligencia concluyen que Israel es el cerebro y la mano ejecutora del ataque. Según las informaciones, Israel ocultó pequeños explosivos dentro de los buscas (de marca taiwanesa). El material explosivo, de apenas 30 gramos, fue implantado junto a la batería de cada aparato y también se introdujo un interrup-

tor que podría activarse a distancia. «Claro que Israel es el sospechoso inmediato, pero Israel no ha admitido su responsabilidad y nunca lo hará. Creo que preferirá mantenerse oculto y no decir públicamente que está involucrado en esta operación», explica el excomandante y miembro del ISA.

Israel tiene una larga historia de operaciones avanzadas a distancia en países considerados enemigos, que van desde ataques cibernéticos hasta disparos con armas de fuego controladas a distancia contra individuos desde vehículos en movimiento.

Ahora, lo que se espera es una reacción de Hizbolá. «La va a haber», asegura con rotundidad Shalom Ben Hanan. «No creo que sea inmediata, porque ahora se tienen que recuperar, pero lo estarán preparando», zanja.

Bajo presión

Israel sabe que un ataque con muchas víctimas genera inseguridad nacional, lo que a su vez puede generar una enorme presión pública sobre los que toman las decisiones. En Israel, las voces contra este tipo de operaciones ya se han hecho notar. En un análisis para el periódico 'Haaretz', el periodista especializado en conflictos, Amos Harel, escribe que el ataque había expuesto la debilidad de Hizbolá, humillando a sus líderes, pero se preguntaba si el momento era apropiado. «En un momento en que Netanyahu prometía al pueblo israelí hasta hace poco que estábamos a un pequeño paso de la victoria total sobre Hamás, ahora parece que estamos más cerca que nunca de una guerra a gran escala contra Hizbolá». «La victoria, en todos los frentes todavía no se vislumbra en el horizonte», continuaba.

Las reacciones de los aliados de Israel no tardaron en llegar. El mismo día del ataque, el portavoz del Departamento de Estado de los Estados Unidos, Matthew Miller, aseguraba que Washington «no estuvo involucrado» en el ataque en el Líbano y que no había recibido una notificación al respecto. Veinticuatro horas después, y con esa información ya sobre la mesa, el secretario de Estado, Antony Blinken, subrayó que su Gobierno no tenía constancia alguna del ataque coordinado contra miles de dispositivos 'buscaperonas' de Hizbolá.

«No lo sabíamos ni estamos implicados en estos incidentes», dijo Blinken desde Egipto, donde se ha reunido con las principales autoridades del país dentro de una nueva gira para tratar de avanzar hacia un alto el fuego en la franja de Gaza.



Edmundo González y su esposa Mercedes llegan una reunión con el presidente del PP en el Congreso. AFP

El chavismo coaccionó a Edmundo González en la residencia del embajador de España en Caracas

► Un mediador de Zapatero estuvo en la reunión y el embajador español abandonó la habitación

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



La Embajada de España en Caracas permitió que representantes directos de la dictadura venezolana extorsionasen en su interior al vencedor de las elecciones presidenciales del 28 de julio pasado. El presidente de la Asamblea Nacional chavista, Jorge Rodríguez, y su hermana, la vicepresidenta Delcy Rodríguez, obligaron a Edmundo González a firmar un documento en el que tenía que comprometerse a asumir la falsa victoria electoral de Nicolás Maduro, defendida por el Consejo Nacional Electoral (CNE) y validada por el Tribunal Superior de Justicia (TSJ), y a no ejercer actividades políti-

cas en España, antes de autorizarle la salida del país. La escena se produjo, según fuentes de toda solvencia, en la residencia oficial del embajador de España, Ramón Santos, que salió de la habitación en ese momento. Sin embargo, sí se encontraba un mediador del expresidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

En un video publicado en redes sociales, el propio Edmundo González reconoció que había sido sometido a ese chantaje y que su supuesto consentimiento «no tiene ningún efecto» puesto que está «viciado de coacción». En ese mensaje afirma también que esas presiones «no me van a callar ni van a callar a todo un país que ya habló» en las elecciones de julio.

La carta fue revelada ayer desde me-

El opositor anuló su viaje al Parlamento Europeo para asistir a la votación sobre su reconocimiento tras reunirse con Narbona en Ferraz

dios afines a la dictadura chavista con el objetivo aparente de enrarecer el debate en el Parlamento Europeo en Estrasburgo, al que González planeaba haber asistido en un primer momento. La filtración de esa carta se produjo justo después de que el líder opositor venezolano se reuniera con Cristina Narbona, la presidenta del PSOE, como parte de sus contactos con los principales dirigentes políticos españoles. La víspera había almorzado con el ministro de Exteriores, José Manuel Albares.

Al parecer y según explican fuentes parlamentarias, en su reunión en Ferraz, González habría mencionado de pasada su intención de asistir hoy a la votación de la resolución que le reconocería como vencedor de las elecciones, como han hecho ya más de media docena de países y las cortes Generales en España. El hecho de que Narbona sea la esposa de Josep Borrell habría facilitado la confidencia, ya que hasta entonces la posibilidad de que viajase a Estrasburgo se había negado sistemáticamente. En cualquier caso, sería siempre como visitante, no de forma oficial. El lunes, durante el debate sobre esta cues-

tuón, estuvo presente, también desde la tribuna de visitantes, el exalcalde de Caracas, Antonio Ledezma.

Evitar el reconocimiento

Es difícil saber si existe una relación directa entre la conversación con Narbona y la anulación del viaje a Estrasburgo de Edmundo González, pero es evidente que el PSOE ha hecho una fortísima apuesta en esta votación del Parlamento Europeo en la que necesita arrastrar a todo el grupo socialista a posiciones que favorecen a la dictadura chavista. El debate demostró que la mayoría de las fuerzas políticas, a excepción de la extrema izquierda, apoyan la democracia en Venezuela, pero desde el Gobierno español se pretende evitar a toda costa que se le reconozca como vencedor de las elecciones. Para el PP europeo, que promovió la resolución, este punto era «innegociable». Finalmente y después de haberlo propuesto a todos los partidos, el texto ha sido asumido formalmente solo por los grupos de derecha radical, como el de Conservadores y Reformistas (ECR), de la italiana Giorgia Meloni, y por el de los Patriotas por Europa, que encabezan el húngaro Viktor Orbán y la francesa Marine Le Pen y en el que milita Vox. Sin embargo, el hecho de aparezcan estas firmas en el proyecto ha impedido que lo suscriba también el grupo liberal Renew, lo que no permite anticipar cuál puede ser el resultado de la votación de hoy. Según fuentes cercanas a la negociación existía un consenso mayoritario, incluso con los socialistas sobre el contenido de la resolución, a excepción del reconocimiento explícito de la victoria de González.

La escena de la extorsión en el interior de un recinto diplomático español a una persona a la que España se dispone a otorgar asilo político aparece como un episodio totalmente irregular en los usos del derecho internacional. Solo se explicaría suponiendo que la presencia allí del principal testaferro de Zapatero en Venezuela presuponia una cierta confianza con los responsables de la legación diplomática.

La carta que se ha publicado en medios afines a la dictadura, sin firma -inicialmente, luego la mostró Jorge Rodríguez con la rubrica- y con la mención de que las dos partes se comprometían a guardarla en secreto, afirma que González «acata pero no comparte» la burda sentencia del TSJ que dio por buenos los resultados que proclamó Nicolás Maduro y se compromete a tener una actividad política «limitada», a no ejercer «ninguna representación ni formal ni informal» de «poderes públicos del Estado venezolano» y a «respetar las instituciones». La redacción final de la resolución que será sometida hoy a votación reconoce a González como el «presidente electo legítimo y democráticamente» e insta a la UE y a sus Estados miembros a que adopten la misma decisión. También pide que la Unión y sus países miembros «hagan todo lo que este en su mano para que el presidente electo pueda tomar posesión de su cargo el 10 de enero de 2025, como establece la Constitución venezolana».

«Consideré que era más útil libre que encerrado» en Venezuela

► El presidente electo admite que firmó la carta bajo presión y argumenta los motivos

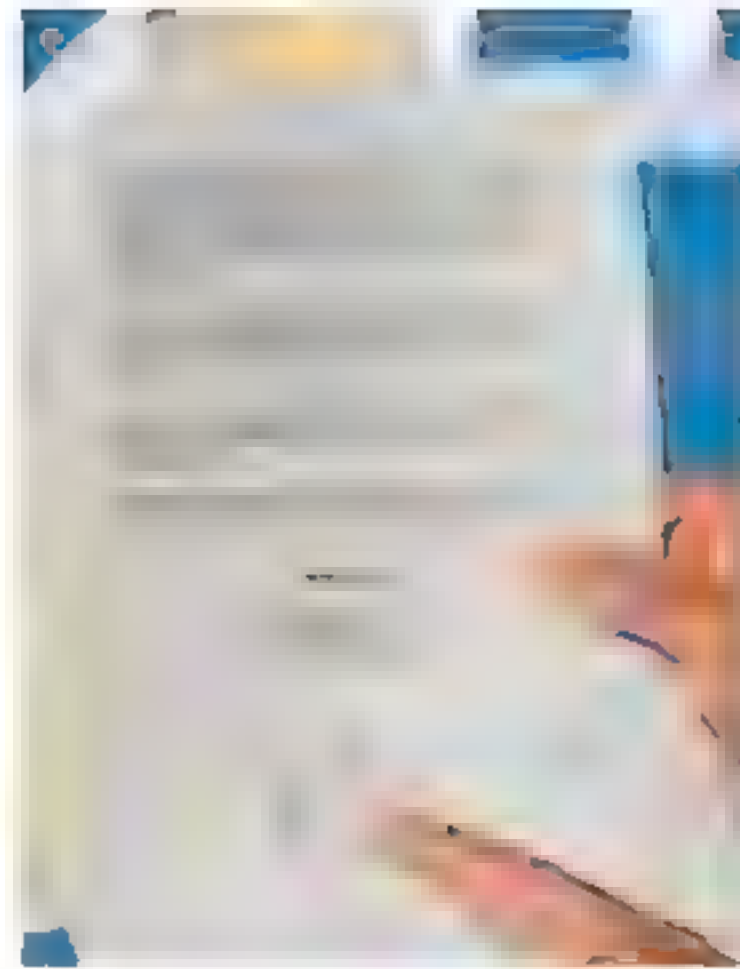
ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS
MADRID

Ayer comenzó a circular en redes sociales, especialmente en cuentas chavistas, una carta que supuestamente había dirigido Edmundo González al presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez, antes de salir del país. En el documento, que se mostraba incompleto y sin mostrar firma alguna, González aceptaba que su actividad pública fuera de Venezuela «estaría limitada». «No pretendo en ningún caso ejercer representación formal o informal alguna de los poderes públicos del Estado venezola-

no. Seré absolutamente respetuoso de las instituciones e intereses de Venezuela, y siempre apelaré a la paz, el diálogo y a la unidad nacional».

Días antes y tras la llegada de González a España, su abogado, José Vicente Haro, había dejado claro —en una entrevista con la cadena de televisión CNN— que su defendido no había «suscrito documento alguno mediante el cual haga un reconocimiento a los resultados electorales emanados del Consejo Nacional Electoral» que proclamó la victoria de Nicolás Maduro el pasado 28 de julio.

El rumor sobre la autenticidad de la carta duró horas, cuestionada y defendida a partes iguales en las redes sociales. No obstante, en la tarde de ayer, Jorge Rodríguez despejó las dudas mostrando en una rueda de prensa el documento original con la rubrica de quien ganó las elecciones con el 67% de los votos, según las únicas actas disponibles. «Con esto



Jorge Rodríguez muestra la carta firmada por Edmundo González // AFP

esperamos que se acabe el chisme y usted cumpla con lo que firmó aquí, señor González Urrutia», reclamó Rodríguez.

Asimismo, el presidente de la Asamblea Nacional mostró unas fotos de la reunión que tuvo lugar dentro de la Embajada española la víspera de la partida de González a España. En ellas aparecen retratados los hermanos Jorge y Delcy Rodríguez (la vicepresidenta) mientras González manipula una carpeta con hojas. Así como un video de González subiendo a un avión de la Fuerza Armada de España al tiempo que un militar español lo saluda.

Casi simultáneamente a la rueda de prensa, Edmundo González colgaba una grabación en su cuenta de X. En ella, identificándose como presidente electo de Venezuela, admitía haber firmado la carta y explicaba «toda la verdad» de que lo que ocurrió «con su salida de Venezuela». «El régimen pretende que todos los venezolanos perdamos la esperanza — lee González— El mundo entero sabe que siempre recurren al juego sucio, el chantaje y la manipulación».

«Estando en la residencia del Embajador de España —continúa—, el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez y la vicepresidenta de la República Delcy Rodríguez se presentaron con un documento que tendría que refrendar para permitir mi salida del país. En otras palabras, o firmaba o me atenía a las consecuencias», asegura González, quien se encuentra actualmente refugiado en Madrid.

Y añade: «Como presidente electo de millones y millones de venezolanos que votaron por un cambio, la democracia y la paz, no me van a callar jamás los voy a traicionar. Esto lo saben todas y cada una de las personas con las que he hablado hasta hoy. La Comunidad Internacional continúa incrementando su respaldo a la voluntad soberana del pueblo venezolano. Lo que deberían estar divulgando son las actas de escrutinio. La verdad es lo que es y está en las actas que ustedes pretenden ocultar», concluye González.

Su oficina al mejor precio

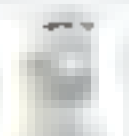
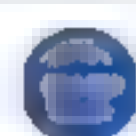
TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

ofiprix.com

MADRID • BARCELONA • ZARAGOZA • BILBAO • DONOSTIA • VALENCIA • SEVILLA • ALICANTE • VALLADOLID • 900 909 080

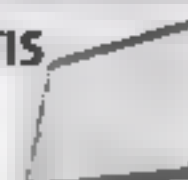
Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS • MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA • SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento

ABC

DE SÁBADOS



Una gran entrevista
de estilo de vida a perfiles
de gran relevancia

Sección de **pasatiempos**:
más retos para el sábado
y el resto de la semana

Paginación ampliada

CADA SÁBADO, 3 PUBLICACIONES

Diario ABC + ABC Cultural
junto a una revista o suplemento.
Este sábado 21 de septiembre, ABC Salud



TODOS LOS SÁBADOS EN TU QUIOSCO. DISFRÚTALOS



El presidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete (dcha.), conversa con el presidente, Pedro Sánchez // EPI

STC da por hecho su 9,9% total en Telefónica y planea comprar al menos un 2% más

► Los saudíes confían en el inminente sí de Moncloa para hacer efectivo su 5% en derivados y trabaja ya en ampliar su posición hasta un techo del 15%

MARÍA JESUS PÉREZ
MADRID

Se avecinan curvas en el seno de Telefónica tras el parón estival. Y cuando todo parecía que las aguas estaban más o menos en calma y el problema más inmediato del consejo de la teleco española se limitaba a conocer la respuesta del Gobierno con la autorización o no al operador saudí de STC, para hacer efectivo su 5% en derivados y ampliar su participación hasta el 9,9% definitivo, vuelven las turbulencias. Así, según ha podido saber ABC, los árabes no solo están confiados en que La Moncloa de luz verde a sus intenciones en los próximos días, sino que no descartan seguir aumentando su posición, hasta, 'a priori', un techo del 15%.

Las fuentes consultadas explican a este periódico que la alta ejecutiva de STC, controlada por el fondo soberano PIF, ha mostrado en círculos privados un claro interés por seguir am-

pliando entre un mínimo del 2% y un máximo del 5% su posición en Telefónica -hasta un 12 o 15%- , si bien asumen que tendrían que volver a pedir permiso al Gobierno. Puestos en contacto con Telefónica no han querido hacer comentario alguno sobre esta información.

Mientras, según fuentes financieras, en el mercado se especula estos días con la posibilidad de que STC pudiera haberse hecho ya con otro paquete de derivados del que no tenga obligación aun de informar a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), dado que al menos dos bancos de inversión han deshecho sus posiciones en Telefónica en los últimos tiempos.

Como ejemplo más reciente, el pasado día 9, Goldman Sachs redujo su posición y vendió más de un 5% que mantenía en la compañía, principal y precisamente, a través de derivados financieros. El banco estadounidense anunció entonces que rebajaba su par-

ticipación en la compañía hasta quedarse con un 0,236%. Se trataba del segundo movimiento realizado por la entidad financiera en menos de una semana, ya que días antes pasó de tener el 8% de la teleco a controlar el 5,53%. La posición se estructuraba mediante un porcentaje de acciones indirectas y otra parte más significativa con distintos tipos de derivados financieros (swap, call warrant, call/put option y future).

'Totum revolutum'

En cualquier caso, con el próximo, e hipotético aun, movimiento del principal operador saudí, el 'totum revolutum' en el consejo de la multinacional española presidida por José María

El movimiento convertiría al operador árabe en máximo accionista de la operadora y obligaría a reaccionar al resto de su núcleo duro

El Estado, a través de la SEPI, y Critería moverán ficha para garantizar la 'españolidad' de Telefónica

Álvarez-Pallete estaría servido, ya que los árabes se convertirían en su accionista mayoritario, al margen de que le permitiría tener representación en el consejo de la operadora con al menos un representante, y dados los movimientos anteriores de los otros dos miembros del núcleo duro -el Estado, que a través de la SEPI tiene un 10%, y Critería Caixa, con un 9,9% y con la intención de subir en principio también hasta el 10,01%- , ni uno ni otro se quedarían de brazos cruzados.

Las fuentes justifican por ello el silencio que durante prácticamente un año han mantenido desde STC -que hizo pública su compra del 9,9% el 5 de septiembre de 2023-, y en el que no habían pedido la autorización al Gobierno para hacer efectivo ese 5% en derivados hasta el pasado mes de junio, con el objetivo de estudiar en condiciones y sin contratiempos su posición futura y su interés en Telefónica, viendo la evolución de la acción y los movimientos del resto de protagonistas en torno a la operadora.

Visto lo ocurrido en este último año, ultimán ya, y mientras esperan recibir el sí del Gobierno, añaden las fuentes, pedir de momento un miembro en el consejo de la operadora, en línea con la SEPI -con Carlos Ocaña como consejero dominical- y con Critería -con Isidro Fainé, como vicepresidente de Telefónica también en calidad de dominical-

Garantizar la 'españolidad'

El sorpresivo paso al frente de STC por delante de nuevos movimientos de Gobierno y La Caixa, obligaría tanto a uno como a otro a reaccionar, conocida la posición del Ejecutivo de Pedro Sánchez respecto a las grandes empresas españolas consideradas estratégicas para el país.

De hecho, hasta ahora, la suma de las posiciones de Critería y de la SEPI, en el entorno del 20%, aseguraba la 'españolidad' que el Gobierno se propuso garantizar con su desembarco en Telefónica, que consideró estratégica ante la llegada de un inversor que se calificó de 'poco amigable' al estar controlada mayoritariamente por el fondo soberano del país árabe.

Por tanto se antoja prioritario para la ejecutiva de Telefónica estar ojo avizor y trabajar en el futuro reequilibrio de fuerzas en el seno de su máximo órgano de gobierno. Según ha publicado este periódico, el Gobierno, si bien no de forma oficial, no ha descartado que vaya a pedir un segundo consejero en Telefónica, aunque de momento no ha movido ficha. Si así fuese, Critería siempre tendría la posibilidad igualmente de pedir también un segundo sillón. Una situación que podría complicarse si STC se adelanta a los acontecimientos y anuncia un nuevo movimiento de compra de participación en la operadora que le dejaría como principal accionista. En teoría, el porcentaje que da acceso al consejo se coloca en el 6,7%, y obtener dos representantes, por lógica, se conseguirían con un 13,4% del capital, que solo superaría STC.

Una nueva revisión del INE suma otros 36.000 millones al PIB y alivia el futuro ajuste fiscal

► Estadística actualiza el crecimiento de 2023 del 2,5% al 2,7% y mejora los datos de 2021 y 2022

BRUNO PÉREZ
MADRID

En cuestión de meses el Instituto Nacional de Estadística (INE) ha retocado de manera sustancial el perfil de la recuperación económica tras la pandemia ofrecida por la estadística oficial. Lo que hasta hace poco más de un año se veía a la luz de las cifras de la Contabilidad Nacional como una reactivación atrancada, incompleta y más lenta que la del resto de economías europeas, luce ahora como un restablecimiento vigoroso y robusto gracias a una sucesión de ajustes estadísticos que ha añadido en conjunto cerca de 40.000 millones al Producto Interior Bruto (PIB) que el INE había medido en primera instancia.

La nueva foto fija de la economía española difundida por el INE revela que el PIB nacional rozó los 1,5 billones de euros ya al cierre de 2023, que este fue superior en 36.400 millones de euros al que había detectado inicialmente las fuentes estadísticas utilizadas por Estadística, que hay 160.000 puestos de trabajo a tiempo completo más de los que figuraban en los registros estadísticos y que incluso la renta per cápita, que es el indicador de bienestar al que más le está costando recuperar los niveles anteriores a

la pandemia, muestra un incremento del 2,5% respecto a 2019.

La magnitud del ajuste se explica por la coincidencia en el tiempo de dos revisiones estadísticas: una ordinaria, anual y consecuencia de actualizar las fuentes estadísticas coyunturales a partir de las cuales se construye la estimación inicial del crecimiento del PIB con fuentes de naturaleza estructural; y otra extraordinaria, quinque-

UN PIB MÁS AJUSTADO

Nuevos parámetros

La revisión del INE aprovecha nuevas fuentes de información para mejorar la medición del consumo de capital fijo, el déficit o el impacto de la globalización.

36.400

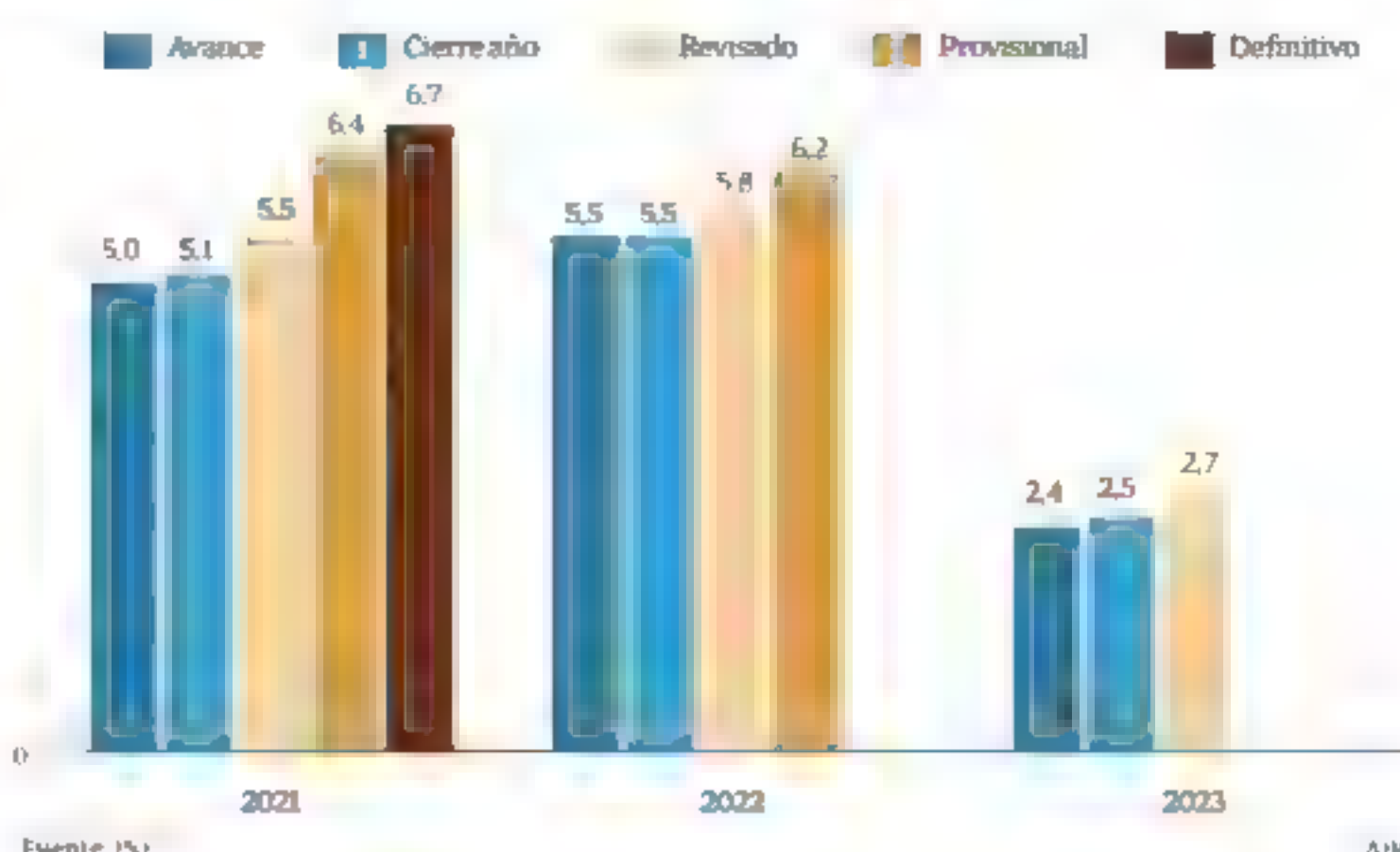
millones de euros se han incorporado al PIB español como consecuencia del proceso de revisión de las estadísticas de Contabilidad Nacional llevado a cabo por el INE.

El efecto de la pandemia

La descomposición de la actividad económica habitual que se produjo como consecuencia de la pandemia ha provocado un seísmo en el sistema de mediciones del INE, que ha afectado con especial virulencia a las estimaciones de crecimiento.

El INE revisa los datos de crecimiento de España

Datos en %



nal y que persigue mejorar las fuentes de información sobre las que se estima el crecimiento económico de los países europeos a partir de las recomendaciones realizadas por Eurostat.

El ejercicio no solo ha permitido agregar de una tacada por vía estadística más de 36.000 millones al PIB español, sino que ha mejorado las cifras de crecimiento de los últimos tres años: el de 2021 ha pasado del 6,4 al 6,7%; el de 2022, del 5,8 al 6,2%; y el del año pasado, del 2,5 al 2,7%.

'Regalo' estadístico

En los últimos trimestres, las peculiaridades estadísticas de la Contabilidad Nacional, contra las que Nadia Calviño se rebeló durante los meses de la pandemia al entender que no reflejaban de forma adecuada el comportamiento de la economía, no dejan ahora de dar buenas noticias.

Las cifras son demoledoras. La primera aproximación de Estadística al crecimiento de 2021 arrojó un avance del 5%, que dos años después y tras cuatro revisiones estadísticas se ha convertido en un crecimiento del 6,7%. Algo similar ocurre con el del año 2022, que a la espera del dato definitivo de dentro de un año ya ha recorrido un largo trecho entre el 5,5% que

estimó inicialmente el INE y el 6,2%.

El Gobierno aprovechó ayer la coyuntura para presumir de lo acertado de sus recetas de política económica durante la crisis, obviando que esta revisión estadística ha arrojado datos similares o incluso mejores en otras economías europeas. Con todo, para el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, la imagen que proporciona el INE atestigua que España ha avanzado con un crecimiento «más fuerte, más equilibrado y más responsable».

Y es que este último ajuste estadístico ha venido también a aliviar el camino de consolidación fiscal que España tendrá que recorrer en los próximos años para cumplir con las nuevas reglas fiscales europeas. La deuda pública que en principio había cerrado el año pasado en el 107,7% del PIB se corrige ahora hasta el 105%, que es precisamente el objetivo que se había fijado el Gobierno para 2024; mientras que el déficit público del 3,63% del PIB se queda de este modo en el 3,54%, acortando el trecho que queda para llegar al 3% que el Ejecutivo se ha comprometido a alcanzar este año.

El INE tiene que aplicar ahora esta nueva base estadística a los datos de 2024, lo que podría facilitar aún más esos objetivos fiscales.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MULLER

La política se aprovecha de nuestros instintos

El Instituto Nacional de Estadística (INE) ha elevado dos decimas, hasta el 2,7%, el crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) en 2023 como consecuencia de la revisión estadística de la Contabilidad Nacional. También sube al 6,2% (+0,4) el de 2022 y al 6,7% (+0,3) el de 2021. Junto con la revisión del Banco de España, el Gobierno abona así su relato de que España va «como un cohete». Esto, sin embargo, no conseguirá disipar la sensación de estancamiento de las rentas españolas. Asalariados, autónomos y empresarios así lo aprecian. Un ar-

tículo reciente de Judith Arnal, consejera del Banco de España, que con esta revisión del INE tendrá que retocar algunos de sus cálculos, reflejaba este estancamiento: el aumento de la población (un 3,6% entre 2019 y 2024) hace que la renta per cápita apenas esté un 0,1% por encima de la que teníamos antes de la pandemia. Mas alarmante es la caída de la inversión.

Con este panorama, Yolanda Díaz insiste en empeorar las cosas, proponiendo nuevas medidas contra los propietarios de viviendas para añadirlas a la desgraciada ley de Vivienda, que por algo fue presentada por Bildu. De paso anuncia una nueva vuelta de tuerca contra las rentas altas.

Llama la atención el empeño de Sumar y otros partidos por legislar contra el mercado en el tema de la vivienda. Es como hacerlo contra la ley de gravedad. Pero se aprovechan de nuestra ignorancia. El otro día, el economista Tyler Cowen me ilustró al respecto: «Una investigación reciente ha descubierto que la mayoría de la gente quiere precios de la vivienda más bajos pero, en contra del consenso de los expertos, no cree que una mayor oferta haría bajar los precios». El

trabajo de Christopher S. Elmendorf, Clayton Nall y Stan Oklobdzija examina cuatro acciones informativas relacionadas con las creencias de los norteamericanos sobre el mercado inmobiliario. Cuando se incrementó el conocimiento sobre su funcionamiento, el respaldo a las medidas liberalizadoras aumentó significativamente tanto en los aspirantes a compradores como los que alquilan. El tratamiento más impactante —un video con el ejemplo de las sillitas musicales— tuvo el doble y hasta el triple de efecto que los típicos mensajes de políticos y economistas.

Sobre el impuesto a las rentas altas, convendría estudiar lo ocurrido en Noruega. Desde que el Gobierno introdujo el impuesto al patrimonio y a los dividendos hace dos años, 82 de los 400 contribuyentes más ricos se han marchado del país. Ellos representaban el 40% de la riqueza de esos 400 contribuyentes. También es llamativo el impacto sobre los emprendedores que se están trasladando de manera preventiva.

No dejen que los políticos se aprovechen de sus instintos. jmuller@abc.es

La Fed baja medio punto los tipos por temor al alza del desempleo

► Es el primer recorte en cuatro años, y ha sido mucho mayor de lo que se esperaba

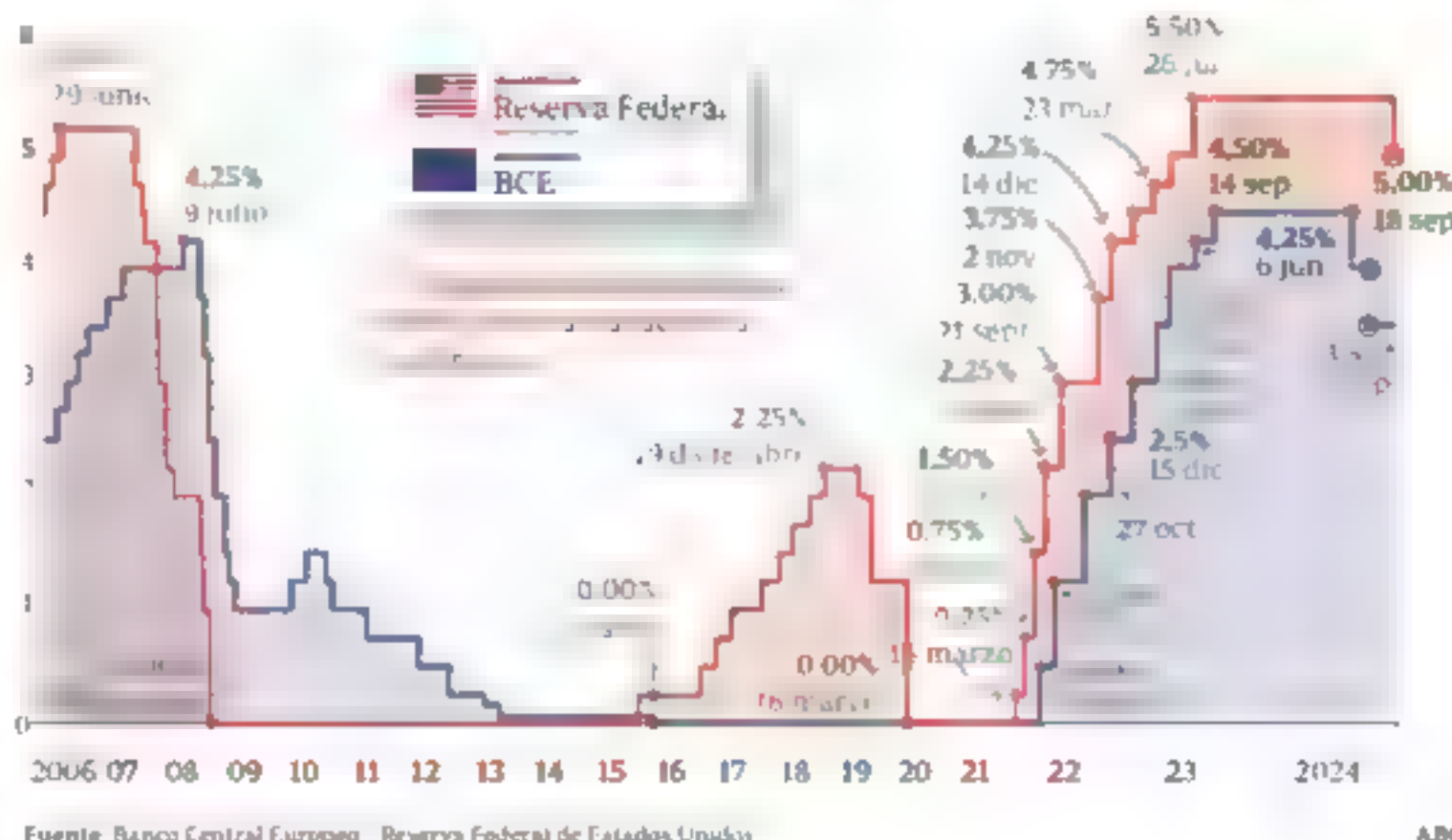
DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

La Reserva Federal de Estados Unidos sorprendió ayer en Washington al anunciar lo que dos presidentes seguidos le llevan pidiendo: que bajara los tipos de interés. Y no lo hizo de forma discreta, sino que los redujo en medio punto porcentual. Es la primera vez que la llamada Fed, el banco central norteamericano, baja tipos desde marzo de 2020. Esto significa que sus directores, arquitectos de la política monetaria de la primera potencia mundial, tienen confianza en que la economía va bien y es hora de fomentar el endeudamiento y, por tanto, el gasto.

A partir de ahora, los tipos están en el rango de entre 4,75% y 5%. Será más barato fraccionar los pagos en las tarjetas de crédito, comprar un coche a plazos o adquirir una hipoteca. Una bajada tan ambiciosa -los mercados esperaban que fuera de un cuarto de punto porcentual- se la permite la Fed porque la inflación ha caído mucho desde su pico del 9,1% en plena pandemia, julio de 2022.

Semejantes niveles de inflación hicieron cundir el pánico en la Casa Blanca. El precio de la bolsa de la compra se disparó, manzanas a más de dos dóla-

Evolución de los tipos de interés en Estados Unidos y Europa



Fuente: Banco Central Europeo, Reserva Federal de Estados Unidos

res (un euro son 1,12 dólares al cambio de ayer); aguacates a más de tres dólares el kilo, o una docena de huevos a cinco dólares. Eso llevó a la Fed a subir tipos tras una larga etapa de congelación. Después de mantenerlas a mínimos absolutos durante la pandemia, la Fed comenzó a subir esas tasas en marzo de 2022 para combatir la alta inflación, llevando el rango de las tasas a entre 5,25 y 5,50% para mediados de 2023.

Eso hizo temer a la Casa Blanca que en pleno año electoral de 2024, la economía entrara en recesión. Una recesión, técnicamente, es cuando la economía de un país experimenta una caída en su actividad durante al menos dos trimestres consecutivos, medida principalmente por el Producto Inter-

no Bruto. A punto estuvo, según los analistas, pero finalmente el crecimiento ha despegado. En el segundo trimestre de este año, EE.UU. creció a un ritmo anualizado del 2,8%, superando las expectativas de los analistas, que pronosticaban apenas un 2,1%. Este crecimiento fue impulsado principalmente por el aumento en el gasto de los consumidores. Además, el gasto del Gobierno, especialmente en defensa, también con-

El banco central de EE.UU. cree que el haber dejado la inflación al 2,5% es ya suficiente, sobre todo dada la buena marcha económica

tribuyó a este crecimiento. Las guerras en Ucrania e Israel, y la ayuda de EE.UU. a ambas, tienen que ver con eso. A esto se añade que en agosto la inflación mostró signos de estabilidad: aumentó un 2,5% en términos anuales, dentro de lo que el Gobierno entiende razonable.

Sin unanimidad

Eso ha llevado a esa bajada de medio punto porcentual, algo tan poco frecuente que de los 12 directores de la junta de política monetaria uno se ha opuesto. Se rompe así más de un año de unanimidad en las decisiones de este banco central. Eso sí, los mercados reaccionaron con una euforia apenas contenida. Inmediatamente después del anuncio, el Dow Jones subió 300 puntos, un signo de lo bien que sentó semejante recorte. Después ese aumento se contuvo, a medida que el presidente de la Fed dijo que no puede prometer más bajadas antes de que entre el año próximo.

Otra de las razones es el desempleo, que empieza a aumentar de una forma que preocupa mucho aquí en Washington. La tasa de paro ha aumentado del 3,7% de enero al 4,3% de julio, la más alta desde el otoño de 2021. El mes pasado, bajó ligeramente al 4,2%, pero los funcionarios de la Reserva Federal no creen que baje más. Bajar tipos significa tratar de dinamizar el consumo, el sector servicios y, por tanto, el mercado de trabajo.

Según el presidente de la Fed, Jerome Powell, no es este momento de temer por el mercado de trabajo, pero es mejor estar preparados. «Se piensa que el momento de apoyar el mercado laboral es cuando está fuerte y no cuando comienzan los despidos. No creemos que sea necesario ver una mayor flexibilización en las condiciones del mercado laboral para reducir la inflación al 2%», dijo en conferencia de prensa.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSEC
GROUND ENGINEERING

Sánchez sella el pacto en pensiones con CEOE y sindicatos en pleno choque por la jornada

► UGT y CC.OO. se hacen la foto con la patronal y el 26 protestan contra los empresarios

SUSANA ALCELAY
MADRID

El presidente del Gobierno y su ministra de Seguridad Social, Elma Saiz, consiguieron aver lo que difícilmente logrará la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz: una foto para la historia con empresarios y sindicatos. El acuerdo de pensiones, que permite cobrar el cien por cien de pensión y seguir trabajando, permitió a Pedro Sánchez tomar oxígeno y exhibir músculo con un pacto que viene obligado desde Bruselas como una extensión de la reforma del sistema emprendida por el hoy gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá.

Sánchez se reservó el único turno de palabra y aprovechó para sacar músculo por la buena marcha de la economía, certificada por el Banco de España en la nueva era Escrivá con una fuerte revisión al alza del crecimiento previsto para este año hasta el 2,8%. La paradoja del día la puso la hoja de ruta de UGT y CC.OO., que una vez hecha la instantánea con los empresarios y el Gobierno corrieron a convocar protestas contra esos mismos empresarios por entender que son ellos los que están taponando un acuerdo para recortar la semana de trabajo hasta las 37,5 horas, que la ministra de Trabajo pretende imponer por ley. «Es una toma de pelo», aseguraba ayer el líder del sindicato comunista, Unai Sordo, a la actitud de la CEOE sobre la reducción horaria que busca Díaz, ayer de visita en Fomento del Trabajo en Barcelona mientras Sánchez y Saiz sellaban el pacto en pensiones. La ministra volverá a recibir hoy a los agentes con una



Sánchez y la ministra de Seguridad Social, con los agentes sociales JA-ME GARCÍA

convocatoria de movilizaciones sobre la mesa. Buscan elevar la tensión contra las empresas por su negativa a los planteamientos de la vicepresidenta segunda y el día 26 saldrán a la calle en todas las capitales de provincia.

Las protestas, el 26

En un comunicado conjunto ambos sindicatos reclaman la aprobación por ley de la reducción del tiempo de trabajo (sin recorte de salario), «porque han pasado más de 40 años desde que se instauró la jornada laboral de 40 horas». Las empresas, sin embargo, están alertando del impacto en sus negocios de

recortar por ley la jornada. Cepyme ha calculado que la reducción a 37,5 horas afectará, en mayor o menor medida, a tres de cada cuatro asalariados (unos 13,5 millones de trabajadores) y cifra en unos 42.400 millones los costes directos e indirectos que tendrán que encarar los negocios para atender esa exigencia legal en 2025. La oferta empresarial pasa por aplicar la medida de forma paulatina, según vayan venciendo los convenios, de lo contrario, en el medio plazo la aprobación de la norma es la apertura de un cisma negociador en la mayoría de las más de 4.000 mesas de negociación vigentes en España.

El impacto de la transformación digital en destinos y empresas turísticas

<p>9:30h Inicio y café</p> <p>10:00h Bienvenida Antonio González, Delegado de ABC Castilla-La Mancha</p> <p>10:30h Apertura institucional Carlos Velázquez, Alcalde del Ayuntamiento de Toledo</p> <p>10:10h Ponencia Ana Isabel Fernández, Directora general de Turismo, Comercio y Artesanía de la Junta de Castilla-La Mancha</p> <p>10:25h Proyectos beneficiarios de las ayudas para la digitalización de las empresas turísticas Nabil Elshafary, CEO y fundador de StayTick César Urbina, Director creativo de Intra Modera: Germán Jiménez, Director general de Turismo</p>	<p>11:05h Ponencia Cenchi Cedillo, Presidenta de la Diputación de Toledo</p> <p>11:10h Plataforma inteligente: expectativas de los destinos Rubén Zapardiel, Alcalde del Ayuntamiento de Oropesa de Toledo José Manuel Velasco, Teniente de Alcalde y concejal de Turismo, Vivienda y Relaciones con la UCLM del Ayuntamiento de Toledo Javier Muñoz-Gallego, Concejal de Economía, Empleo, Emprendimiento y Fondos Europeos, Transformación Digital y Energética y Nuevas Tecnologías del Ayuntamiento de Tolosa de la Reina Modera: Antonio González, Delegado de ABC Castilla-La Mancha</p>	<p>11:50h ¿Cómo han contribuido los fondos Next Generation en la transformación digital del turismo? Enrique Martínez, Presidente de SEGITTUR Modera: Germán Jiménez, Director general de Turismo</p> <p>12:10h Fin de la jornada</p>
--	--	---

NUEVO LEÓN



1142 MLO



CUPRA

¡HAY UN HILLO ROJO EN CADA UNO DE NOSOTROS!

Descubre la leyenda en cupraofficial.es/hilo-rojo

POR 31.400€

Sujeto a financiación*

*PVP recomendado en PVP para un Nuevo CUPRA León 1.5 eTSI 150 kW (205 CV) DSG (IVA, impuestos de Matriculación, Transporte, descuento de venta y concesionario y bonificaciones de SEAT Financial Services incluidos en el precio). Oferta válida hasta el 30/09/2024 para clientes particulares que sean actuales propietarios de un vehículo de marca CUPRA, así como para los familiares de estos de primer grado y cónyuge que financien a través de SEAT Financial Services según condiciones actuales con un capital mínimo de 18.000€ con una duración y permanencia mínima de la financiación de 48 meses. Campaña incompatible con otros ofertas financieras. SEAT Financial Services es una marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E. Consumo medio combinado con gas CUPRA León de 0,4 a 0,7 l/100km. Emisiones ponderadas de CO₂ de 8 a 15g/km (Valores WLTP). Imagen actualizada CUPRA LEÓN con opcionales.

IB 37TH AMERICA'S CUP BARCELONA



Anselmo Andrade, CEO de H2B2, en las oficinas de Dos Hermanas. FOTOS: RAUL DOBLADO

«H2B2 está en una ronda de financiación de 30 millones»

► El CEO de la firma anuncia que entrarán fuerte en Reino Unido, Alemania y Países Bajos

M. J. PEREIRA
SEVILLA

En mayo de 2024, la empresa H2B2 Electrolysis Technologies, presidida entonces por Antonio Vázquez, anunció que abandonaba el proyecto de salida a bolsa en Estados Unidos. Vázquez dejó la compañía y Felipe Benjumea, cofundador de la compañía, volvió a asumir la presidencia ejecutiva. El economista Anselmo Andrade, CEO de H2B2 desde 2022, habla por primera vez desde que se abortó el plan de salida a bolsa de esta compañía, que tiene en Dos Hermanas (Sevilla) su fábrica de electrolizadores para producir hidrógeno verde.

—H2B2, cuya matriz está en EE.UU., nació en 2016 para fabricar electrolizadores. ¿Cómo se ha diversificado?

—Cubrimos toda la cadena de valor I+D, fabricación de electrolizadores, construcción de plantas de hidrógeno, operación y mantenimiento.

—La compañía tiene la fábrica en Dos Hermanas pero ha anunciado un nuevo proyecto en el puerto de Sevilla. ¿Será una segunda planta de H2B2?

—Hemos empezado los trámites administrativos para ampliar nuestra fábrica en el puerto de Sevilla. Estamos preparándonos para el crecimiento del mercado porque ahora tenemos una fábrica en Dos Hermanas y tenemos una reser-

va en una nave en construcción anexa. En función de la demanda nos moveremos de unas instalaciones a otras o duplicaremos espacio productivo.

—Desde su creación en 2016, la compañía ha estado arrojando pérdidas cada año. ¿Cuándo prevé ser rentable?

—No damos información de proyecciones porque estamos viendo que se están retrasando proyectos contratados. Podemos decir que esperamos mejorar beneficio neto. Las ventas de 2022 fueron de 4 millones de euros y las de 2023 fue de casi 13 millones de euros, multiplicando por tres la facturación porque es un mercado que está creciendo aunque se ha retrasado porque no ha llegado la regulación.

—La salida al Nasdaq se decidió en enero de 2023 con la intención de conseguir 150 millones de euros, que después se redujeron a 30 millones. Se ha especulado mucho sobre las razones del abandono de la salida al Nasdaq...

—A nivel macro fueron los tipos de interés. Por otra parte se pararon muchas operaciones de renovables. No salimos a Bolsa porque no era el momento, las condiciones eran malas y la realidad es que se cancelaron todas las salidas a Bolsa porque era muy costoso. Queremos seguir saliendo al Nasdaq y creemos que sería muy bueno para la compañía. De hecho, la empresa estaba y está preparada para salir a Bolsa, a nivel de controles internos, madurez...

Tras suspender este año su salida al Nasdaq, la empresa dice que «cuando mejoren las condiciones volveremos a intentarlo»

Cuando mejoren las condiciones, queremos volver a intentarlo porque lo vemos desde un punto de vista comercial y de acceso a la financiación.

—Felipe Benjumea quería sacar H2B2 al Nasdaq con un valor de 750 millones. ¿Cuál es su valor ahora?

—No lo podemos decir. Cuando intentemos de nuevo salir a bolsa contrataremos a un valorador independiente que marque el precio junto con los inversores que entren en la última ronda. Se ha escrito mucho sobre las salvedades del auditor sobre situación de proyecciones económicas de H2B2 y futuro de la misma.

—¿Cómo están buscando fondos?

—Estamos ahora en una ronda de financiación en EE.UU. y España, que donde están los inversores principales para este sector. Nuestra intención es ampliar capital en 30 millones en varios tramos.

—¿Cuáles sus objetivos como CEO de la compañía?

—A corto plazo, uno de los objetivos de la empresa es continuar con el proyecto de producción de hidrógeno verde de Estados Unidos, ampliando de 3 a 9 MW su capacidad, para lo cual estamos cerrando la financiación para esa expansión en un mercado regulado. Esa planta está dando servicio para el mercado de movilidad en California. Allí queremos introducir 15 MW de fotovoltaica y construir una hidrogenera, para la que tenemos una subvención del 70% y todos los permisos. Además, queremos entrar fuerte en Reino Unido, Países Bajos y Alemania porque el mercado está despegando a raíz de su regulación, lo que permite pagar el diferencial entre el hidrógeno gris y el verde. Y seguimos investigando las dos nuevas tecnologías de hidrólisis más novedosas (aniónica y óxido sólido), que mejorarán eficiencia o reducirán costes, para lo cual hemos pasado ya del laboratorio al piloto, construyendo equipos en escala kW.

ÁFRICA CASTRO, DIRECTORA DE ESTRATEGIA DE H2B2

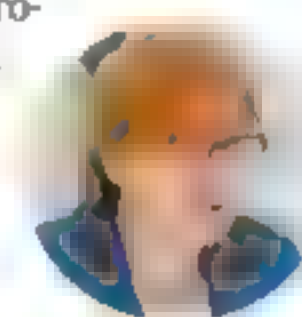
«La mayor traba para producir hidrógeno verde es la regulación»

M. J. P. SEVILLA

«La mayor traba para la producción de hidrógeno verde es la regulación», asegura con rotundidad Anselmo Andrade, CEO de H2B2. «En California, un 3% del hidrógeno para movilidad tiene que ser renovable. El problema es que el hidrógeno verde es más caro que el fósil. Para que haya un producto que se consuma y que haya clientes interesados tiene que haber una regulación que obligue a un consumo determinado de hidrógeno renovable. Nadie va a comprar

por gusto el hidrógeno verde si es más caro. A partir de ahí tienes un producto que es comercializable, clientes interesados en consumir y así es posible firmar contratos a largo plazo de ese producto», añade Andrade.

De igual forma opina África Castro, directora de Estrategia de H2B2: «Las subvenciones no han sido suficientes para hacer el hidrógeno competitivo y por eso el mercado no ha despegado. Necesita-



ÁFRICA CASTRO

mos regulación, estableciendo porcentajes de obligatoriedad en el uso de hidrógeno verde» que contribuyan a la descarbonización. Sobre las inversiones chinas en Europa, Castro cree enriquecen a la región, «pero —advierte— lo que no puedes hacer es ponerle alfombra roja a las empresas extranjeras y olvidarte de tu tejido empresarial».

Sobre la carta que han enviado los productores de electrolizadores europeos a Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, Castro dice que «hemos querido pedir ayuda para los productores locales, dado que se ha identificado que es una tecnología estratégica en la que Europa quiere ser una potencia mundial».

«A partir de ahora va a salir gratis mofarse de los creyentes»

- Sólo 6 de los 27 estados de la Unión Europea no sancionan las ofensas a la religión como plantea el Gobierno
- Argüello: «Los sentimientos sirven para cambiar de sexo pero los religiosos dejan de ser un bien jurídico protegido»

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

Ofender los sentimientos religiosos, hacer escarnio de los dogmas, creencias y ritos o vejear a quienes profesan una religión va a salir gratis en España si prospera la reforma del Código Penal que el Gobierno tiene prevista en su 'Plan de acción para la democracia', con el que supuestamente pretende controlar a los medios de comunicación. Una medida que, por otra parte y en contra de lo que afirman los grupos políticos que la respaldan, no equipara la legislación española con la de los países de nuestro entorno.

En ese contexto no han tardado en aflorar las opiniones contrarias y quienes argumentan lo irracional de la medida. Una de las más significativas ha sido la del presidente de la Conferencia Episcopal, Luis Argüello, quien ayer señalaba en X que en nuestra sociedad «los sentimientos han sido elevados a categoría jurídica, por ejemplo, para poder cambiar de sexo» y recordaba que «cada vez más expresiones son consideradas delitos de odio». Y de ahí derivaba una paradoja: «En este ambiente de elogio legal de las emociones, los sentimientos religiosos dejan de ser un bien jurídico protegido».

En declaraciones a ABC, Luis Argüello destacaba también la contradicción de que en un «plan de regeneración democrática que pretende que no haya bulos, 'fakes' o injurias se apueste por una defensa a ultranza de la libertad de expresión y se desprece la defensa de las creencias, que forman parte de la dignidad de la persona». «Está claro que los creyentes tenemos que asumir las críticas y soy el primero que plantea la defensa de la libertad de expresión, pero esta también está sometida a una responsabilidad si se miente o se ataca y se deben asumir las consecuencias. No puede haber barra libre de críticas a los creyentes o a la Corona», concluye.

En ese sentido, la batería de propuestas que presentó el Ejecutivo el pasado

martes habla de forma genérica de una «reforma integral de los artículos del Código Penal que pueden afectar al derecho de libertad de expresión y a la creación artística, entre otros casos cuando se refiera a las instituciones del Estado, se trate de delitos contra los sentimientos religiosos o de escarnio público u otros supuestos».

En la práctica son dos los artículos de la norma que prevén delitos contra los sentimientos religiosos. El primero, el 524, hace referencia a la profanación de lugares destinados al culto o las ceremonias religiosas y es por el que fue procesada Rita Maestre tras su irrupción semidesnuda en la capilla de la Universidad Complutense. La entonces

La reforma pretende eliminar el artículo 525 del Código Penal que sanciona el escarnio a los dogmas, creencias y ritos



UNA IMAGEN DE LA VIRGEN RODEADA DE MORCILLAS

El Juzgado de Tortosa (Tarragona) abrió ayer diligencias por una 'performance' realizada en junio en la ciudad que simulaba una procesión en la que aparecía una Virgen rodeada de 'baldanas', un embutido típico similar a una morcilla.

miembro de Podemos fue condenada en primera instancia y absuelta posteriormente por la Audiencia Provincial de Madrid. Sin embargo, según ha podido conocer ABC de fuentes cercanas al Ejecutivo, la supresión de este artículo «no se encuentra en la agenda».

Así, la guillotina legislativa caerá, si lo permite la mayoría parlamentaria, sobre el artículo 525, que plantea que «incurrirán en la pena de multa de ocho a doce meses los que, para ofender los sentimientos de los miembros de una confesión religiosa, hagan públicamente, de palabra, por escrito o mediante cualquier tipo de documento, escarnio de sus dogmas, creencias, ritos o ceremonias, o vejen, también públicamente, a quienes los profesan o practican».

Una medida que según denuncia María García, presidenta del Observatorio para la Libertad Religiosa y de Conciencia (OLRC), «el Gobierno convertirá a los creyentes en ciudadanos de segunda, con menos derechos». Y añade que «a partir de ahora va a salir completamente gratis mofarse de las personas que practican una religión». Una posición que también comparte Jaime Mayor Oreja, quien como presidente de NEOS, ha explicado a ABC que esta «insistencia» del Ejecutivo en la cuestión «demuestra una obsesión enfermiza por destruir los fundamentos cristianos de nuestra sociedad. Parece ser que esto es el denominador común de quienes apoyan el frente popular», añade.



Manifestantes exhiben el «santo chumino rebelde» en Málaga // EFE

Cuando en julio se anunció un pacto entre PSOE y Sumar para llevar adelante la medida, esta última formación señalaba como objetivo «proteger la libertad de expresión» y argumentaba que «con este artículo los denominados 'abogados cristianos' presentan querrelas contra cualquier escritor, periodista o trabajador de la cultura que critique el catolicismo».

En aquel argumento, Sumar apuntaba de forma directa a una entidad, Abogados Cristianos, que ciertamente se encuentra detrás de varias denuncias. Su presidenta, Polonia Castellanos, tampoco entiende las pretensiones del Ejecutivo y señala a este diario la contradicción de que pretendan derogar «el delito por ofender los sentimientos religiosos o el de injurias a la corona, pero no los artículos 215 y 504 del Código Penal que prevén penas para quienes calumnien o injurien al Gobierno». «Van a conseguir que nuestra legislación se parezca a la de Venezuela que castiga con mayor dureza las críticas al Gobierno que la corrupción», añade.

Tampoco la argumentación del Gobierno de que con esta reforma pretende dar a este delito «una redacción homologable» a la que aplican «los países de nuestro entorno» y a la «jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos



Humanos» parece responder a la realidad. Según un estudio realizado por el Observatorio para la Libertad Religiosa, solo seis de los 27 estados miembros de la Unión Europea tienen una legislación que deja sin protección frente a las ofensas a los sentimientos religiosos. Salvo Irlanda, Suecia, Estonia, Francia, República Checa y Croacia, el resto de los países de la UE mantienen una legislación incluso más proteccionista que la española, como el caso de Grecia que castiga también la blasfemia.

Tanto Alemania como Bulgaria sancionan los delitos contra los sentimientos religiosos de los ciudadanos con penas tres veces más severas que España. Además, nueve países (Croacia, Chipre, Eslovaquia, Grecia, Italia, Letonia, Lituania, Polonia y Rumania) lo hacen con penas dos veces más severas que nuestro país. Otros nueve países de la Unión Europea (Austria, Bélgica, Bulgaria, Eslovenia, Finlandia, Luxemburgo, Malta, Países Bajos y Portugal) tienen un régimen sancionador similar al que rige en España hasta el momento y que el Gobierno quiere ahora despenalizar.

«Santo chumino rebelde»

En los últimos años, varios casos mediáticos han llegado a los tribunales por las ofensas a los sentimientos religiosos que recoge el artículo que ahora se quiere derogar, con desigual reso-

lución. Por una parte, Elena Mandillo fue condenada por ofender a los sentimientos religiosos como organizadora de una manifestación del 8 de marzo del 2013 que fue presentada como la «gran procesión del santo chumino rebelde». El evento estaba presidido por una vulva gigante colocada sobre unas andas. La sentencia dictaminó que la acción «no puede considerarse amparada en la libertad de expresión la conducta de la acusada» ya que «llevó a cabo actos gravemente ofensivos y vejatorios para los sentimientos de los católicos». El evento imitaba a la «procesión del cono insumiso», por la que las tres mujeres que la habían organizado en Sevilla fueron juzgadas y posteriormente absueltas en 2017. Sin embargo, en el caso de Málaga, la sentencia daba por probada la «burla constante» a diversas oraciones cristianas.

Distinta suerte corrió el actor Willy Toledo, que fue absuelto de los delitos de obstrucción a la Justicia y contra los sentimientos religiosos en 2020 en Madrid. Toledo fue juzgado por unos mensajes en Facebook en los que afirmaba cagarse en Dios y en la Virgen. La magistrada, aunque consideró que las publicaciones evidenciaban «la falta de educación, el mal gusto y el lenguaje soez» utilizado por el actor, no acreditaban la comisión de un delito contra los sentimientos religiosos.



Un grupo de manifestantes provida en una clínica londinense // CONTACTOPHOTO

Inglterra y Gales crean cordones de protección en torno a las clínicas abortistas

► Buscan frenar el acoso a las mujeres que acuden a los centros y a sus trabajadores

IVANNIA SALAZAR
LONDRES

A partir del próximo 31 de octubre, Inglaterra y Gales establecerán zonas de protección alrededor de todas las clínicas para la interrupción voluntaria del embarazo, marcando un cambio significativo en la manera en que se regulan las manifestaciones cerca de estos centros. La ley, aprobada en mayo de 2023 y a punto de entrar en vigor, introduce un radio de protección de 150 metros alrededor de estos centros, con el objetivo de proteger de acoso e intimidación a las mujeres que acuden a ellos y a quienes trabajan allí.

La legislación prohíbe expresamente la distribución de panfletos antiaaborto, la exposición de pancartas y cualquier forma de protesta dentro de estas zonas. Los infractores podrán enfrentarse a «multas ilimitadas». La secretaria de Estado de Protección y Violencia contra las mujeres y niñas, Jess Phillips, subrayó la importancia de la medida al afirmar que «el derecho a acceder a los servicios de aborto es un derecho fundamental para las mujeres en este país, y nadie debería sentirse insegura cuando busque acceder a este cuidado». «No vamos a quedarnos de brazos cruzados y tolerar el acoso, el abu-

so y la intimidación mientras las personas ejercen su derecho legal a la atención médica», afirmó, y añadió que «durante demasiado tiempo, las clínicas de aborto han estado sin estas protecciones vitales, y este gobierno está decidido a hacer todo lo que esté en sus manos para que este país sea un lugar más seguro para las mujeres».

«Oraciones silenciosas»

Este cambio legislativo llega después de una larga serie de debates y retrasos. Aunque la ley fue aprobada hace más de un año, su implementación se retrasó debido a las consultas sobre la normativa específica. En particular, surgieron dudas sobre la posibilidad de que las «oraciones silenciosas» pudieran seguir siendo permitidas en los alrededores de las clínicas. Una práctica en la que algunos manifestantes se quedan en las cercanías de los centros en silencio, convocados específicamente con la intención de rezar por las mujeres que buscan atención.

Ahora, el ministerio del Interior ha aclarado que las oraciones silenciosas también estarán prohibidas, una decisión que ha generado reacciones encontradas. Mientras que el British Pregnancy Advisory Service ha celebrado la medida, Catherine Robinson, portavoz del grupo Right To Life UK, advirtió que la prohibición podría eliminar el «apoyo práctico vital» proporcionado por voluntarios que, según argumenta, ayudan a las mujeres que podrían estar enfrentando coerción a la hora de decidir abortar.



Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez con a los actores Cristalino y Stephanie Magnin; el guionista Fernando Navarro y el productor Cristóbal García. F. FERNANDO ALVARADO

‘Segundo premio’, basada en Los Planetas, apuesta para los Oscar

- La cinta, que dirigen Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez, fue parcialmente rodada en Granada
- El filme relata las turbulencias que hubo en el grupo antes de publicar su disco ‘Una semana en el motor de un autobús’

GUILLERMO ORTEGA
GRANADA

Primero fueron 16 cintas, después hubo una criba y se quedaron en tres. Ayer se supo que sólo habrá una película española que intentará estar en la gala de los Oscar de 2025. Se llama ‘Segundo premio’, está dirigida por Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez y tiene una importante vinculación con Granada.

No sólo porque parcialmente haya sido grabada en la capital granadina, convirtiendo por ejemplo en plato un-

provisado la tienda de discos Bora Bora, sino porque está basada (libremente, eso sí) en la historia de Los Planetas, un grupo granadino de rock que se fundó en 1993 y que, feliz coincidencia, el próximo 28 de septiembre actúa en Granada con motivo de la gira del trigésimo aniversario de su disco de debut, ‘Super 8’.

«Esta (no) es una película sobre Los Planetas», advierte la publicidad de un film que sitúa a la banda a finales de la década de los noventa, cuando su primera bajista, May, decide abandonar, mientras que Florent, el guitarrista principal, está coqueteando

con las drogas y el líder, cantante y compositor, Jota, que tampoco era precisamente abstemio por entonces, se devana los sesos para innovar de cara al tercer disco, que salió en 1998 bajo el nombre de ‘Una semana en el interior de un autobús’ y les catapultó al éxito.

‘Segundo Premio’ opta a la estatuita a la mejor película internacional, galardón que ha sustituido al obsoleto Oscar al mejor trabajo en habla no inglesa. Viene precedida por unas excelentes críticas y por su incontestable triunfo en el Festival de Cine de Málaga, donde logró premios en tres categorías: mejor película, mejor director y mejor montaje.

La elección de ‘Segundo premio’ ha dejado fuera de cualquier posibilidad a las otras dos producciones que

se habían propuesto. Una era ‘La estrella azul’, de Javier Macipe, que también tenía un trasfondo musical, puesto que era una especie de biopic de Mauricio Aznar, líder del grupo zaragozano Mas birras. La otra era ‘Marco’, un thriller de Aitor Arregi protagonizado por Eduard Fernández y Nathalie Poza.

El anuncio de la película candidata por España a los Oscar lo realizó ayer por la mañana el actor Eduardo Noriega en la sede de la Academia de Cine, superando a las otras dos candidatas: ‘La estrella azul’, de Javier Macipe, y ‘Marco’, de Aitor Arregi y Jon Garaño. Noriega estuvo acompañado en el acto por el presidente de la Academia del Cine, Fernando Méndez-Leite, u por la notaria Eva Fernández Medina.

El rodaje de la película seleccionada, que toma su nombre de uno de los temas más conocidos de Los Planetas, comenzó en mayo de 2023 en el entorno del Campo del Príncipe, en el granadino barrio del Realejo, y también en este barrio buena parte del rodaje se llevó a cabo en el pub Plan-

La película fue elegida por delante de la musical ‘La estrella azul’, de Javier Macipe, y el thriller ‘Marco’, de Aitor Arregi

South International Series Festival irá de la IA a los clásicos

El Espacio Downtown de Madrid acogió ayer la presentación de la programación de South International Series Fest 2024, el Festival de Series referente del Sur de Europa, que celebrará en Cádiz, entre los días 25 y 30 de octubre, una segunda edición que pretende mejorar las buenas cifras de 2023, anunciando en su cartel 2024 un total de 25 actividades de industria con más de 80 ponentes, y, por ahora, 47 proyecciones en la que participaron plataformas procedentes de España, Reino Unido, Portugal, Alemania, Francia, Colombia, EEUU, México, Uruguay y Brasil. South International Series Festival comenzará su segunda edición en la noche del viernes 25 de octubre con la serie 'La vida breve' (España), protagonizada por Leonor Watling y Javier Gutiérrez. También destaca la programación de la serie 'Nautilus', basada en el origen del capitán Nemo, de la novela de Julio Verne '20.000 leguas de viaje submarino'.

ta Baja, muy vinculado a los orígenes del grupo

Los premios Oscar llegan en 2025 a su edición número 97. La gala en la que se conocerán los premiados, con su alfombra roja y todo el glamour que el cine reserva para sus mejores ocasiones, tendrá lugar en la madrugada del 2 al 3 de marzo (hora española) en el Dolby Theatre de Los Ángeles

Lacuesta, que llegó a la película cuando el proyecto estaba en marcha pero que acabó añadiendo todos los toques de su reconocible cine, se fue viniendo arriba con cada declaración que hacía: «Somos un poco acomplexados con lo nuestro; cuando vemos la historia de una banda de rock de Houston pensamos que es una historia universal, igual si es de Corea; pero si es de Granada parece que no lo puede ser, que lo nuestro no», añadió.

Ahora, 'Segundo Premio' inicia su camino para el Oscar esperando a conocer si entra en el primer corte de la Academia, la conocida como 'shortlist' de diez títulos. El año pasado la candidatura española recayó en 'La Sociedad de la Nieve', de J.A. Bayona, que logró entrar en las cinco finalistas a los Oscar. Parte de la película de Bayona, que finalmente no se llevó la estatuilla, al recaer sobre La zona de interés, de Jonathan Glazer, fue rodada en Sierra Nevada, en Granada. Así, durante tres meses la provincia granadina se convirtió en plató de este filme, algo que el equipo recuerda como «una experiencia muy buena y dura», al tratarse de un rodaje en mitad de la montaña.

Antonio López, rendido ante la maestría de José Luis Mauri

► El pintor manchego visitó ayer la exposición retrospectiva del artista sevillano

MARTA CARRASCO
SEVILLA

El de ayer fue el encuentro de dos colegas, de dos amigos, de dos pintores. Antonio López y José Luis Mauri se vieron en Santa Clara, donde el artista sevillano ha tenido varios meses una exposición antológica que concluirá este próximo domingo.

Mauri, como siempre de traje, dijo con su sempiterno humor que «cuando se es viejo hay que vestirse bien para no desagradar». Antonio López, por su parte, llegó con su mascota de siempre y un pañuelo al cuello. Al verse de lejos, ambos abrieron los brazos. «¡Qué alegría verte, Antonio, cuánto tiempo!», dijo Mauri. «José Luis, nos vimos hace tres o cuatro años cuando le entregaron una medalla a Carmen». Laffón, claro. Cuando ambos hablan de Carmen no hay otra, es Laffón.

En el encuentro hubo otros pintores como Juan Lacomba, comisario de la exposición, que les acompañó en el recorrido; Daniel Bilbao, decano de la Facultad de Bellas Artes, que acompañó a López; Ricardo Suárez, Quino y con ellos la delegada de Cultura, Angie Moreno.

La visita por la exposición se inicia por la cronología y surgieron los recuerdos. De hecho, se pararon ante las fotos buscando a los amigos, «este murió», dice Mauri, «y Carmen (Laffón), no está en esta foto», añade Antonio López. Uno de los pintores que les acompaña se atreve a decir: «Parece que todos estabais enamorados de Carmen». «Era una estupenda pintora, mejor persona, pero tan guapa...», dicen los dos.

«Te vi pintado la Gran Vía -le dice Mauri a López en referencia al famoso cuadro-. Recuerdo que decías que aquel edificio tenía que ir unos milímetros para allá». «Es verdad -contesta López-, tú estabas en Bellas Artes con Carmen (Laffón), erais del curso de Lucio Muñoz».

Los pintores nonagenarios continuaron la visita. «Tienes cinco años menos que yo -le dice Mauri a López- y estás estupendo. Estos cinco años se notan». Y López le dice que sí, pero «cada año es mucho».

Mauri sonríe y se pasean cogidos de la mano con humor para hacerse fotos. «Cuando acabe esto -dice Mauri- voy a tener una depresión post-parto», y López suelta la carcajada. Llegan las dos hijas de Miguel Pérez Aguilera, «las hijas de mi maes-



José Luis Mauri y Antonio López, durante el encuentro de ayer // MAYA BALANYA

tro -comenta Mauri-, el más importante que hemos tenido tanto Carmen como yo».

Mauri le quitó un premio

La primera anécdota surgió cuando alguien preguntó si es verdad que Mauri le ganó un concurso de pintura a Antonio López, y este responde rotundo: «Mauri me quitó el premio, es verdad, y nos dio un revolcón a todos los de Madrid. Él y todos los de Sevilla hacían un estilo de pintura diferente al nuestro. Los sevillanos manchaban muy bien, eso le decía yo siempre a Carmen. Los manchegos no tenemos eso. Ellos eran más delicados y nosotros pintábamos con más pasta. Nadie pintaba así en Madrid». Y Mauri vuelve a echarle humor: «Es que a Velázquez no hay

quien le gane». «Ni falta que hace» contesta López.

Ambos artistas se pararon ante el cuadro de la Fuente del Berro de Madrid. «Así no pintábamos nosotros, sólo lo hacía Mauri», reflexiona el pintor manchego. Siguen recordando episodios de cuando la beca del Paular, los horarios de la Escuela de Bellas Artes de Madrid, de nueve de la mañana a nueve de la noche. «Carmen y yo cambiamos la matrícula para ir juntos», recuerda Mauri. Traen un catálogo de la exposición de Mauri, y este le pregunta a López: «Y yo, ¿qué te pongo?». López le contesta rotundo: «No quiero que me escribas nada, es imposible. No me pongas nada a mí porque tú eres el más grande. Pon la fecha y la firma», sentencia.

Antonio López quiere finalizar estos días en Sevilla los paisajes que iniciara hace unos años sobre el río y que empezó a pintar desde la Torre Schindler y ha querido aprovechar para saludar a los amigos, en este caso como él mismo dijo «al gran José Luis Mauri».

Ambos artistas recordaron la genialidad de Carmen Laffón, con quien cultivaron una gran amistad

XXIII BIENAL DE FLAMENCO DE SEVILLA

Hacer la luna más llena

► Inés Bacán, La Macanita y Pedro Ricardo Miño redondean una noche plena en la Bienal

SANTI GIGLIOTTI
SEVILLA

Una mujer se encuentra en la cola del Alcázar a sus suegros. Vienen de un entierro. Y mañana tienen otros dos más, recalcan. Los abuelos preguntan por los nietos. No le hablen, el niño está para chocarlo. «¿Quieres que mañana le llame y le diga que me ha dicho un pajarito que no ha hecho los deberes?», pregunta el señor. Sí, y te dirá que los acaba de terminar, dice la madre. La abuela añade que tiene pendiente darles los regalos del santo. Hablan también de las entradas, del precio, de la cola. Treinta euros y no están ni numeradas. Llega el hijo, que estaba aparcando la moto. Vuelta a los niños un rato más. Los ancianos se van a paso lentito. Hay dos llamadas más, la niña a ella, llorando. Uno de los niños a él, peleando. Resuelven y, antes de dejar el móvil, mira cómo ha quedado el Betis. Ha ganado. Ya está, a otra cosa. Es la noche de los dos.

No sé si es fruto de la casualidad, pero en el cielo sevillano aparece una luna plena. Un lunón de esos que baña las noches en plata, bola enorme, perfecta, que coincide con un espectáculo que lleva su nombre. 'De pozo y luna', así se llama la propuesta. Es la última llena del verano, la que se conoce como luna del maíz, la de las cosechas. Nada podía salir mal. Además, ¿hay algún instrumento que evoque más a ella que el piano? Pues hasta eso estaba.

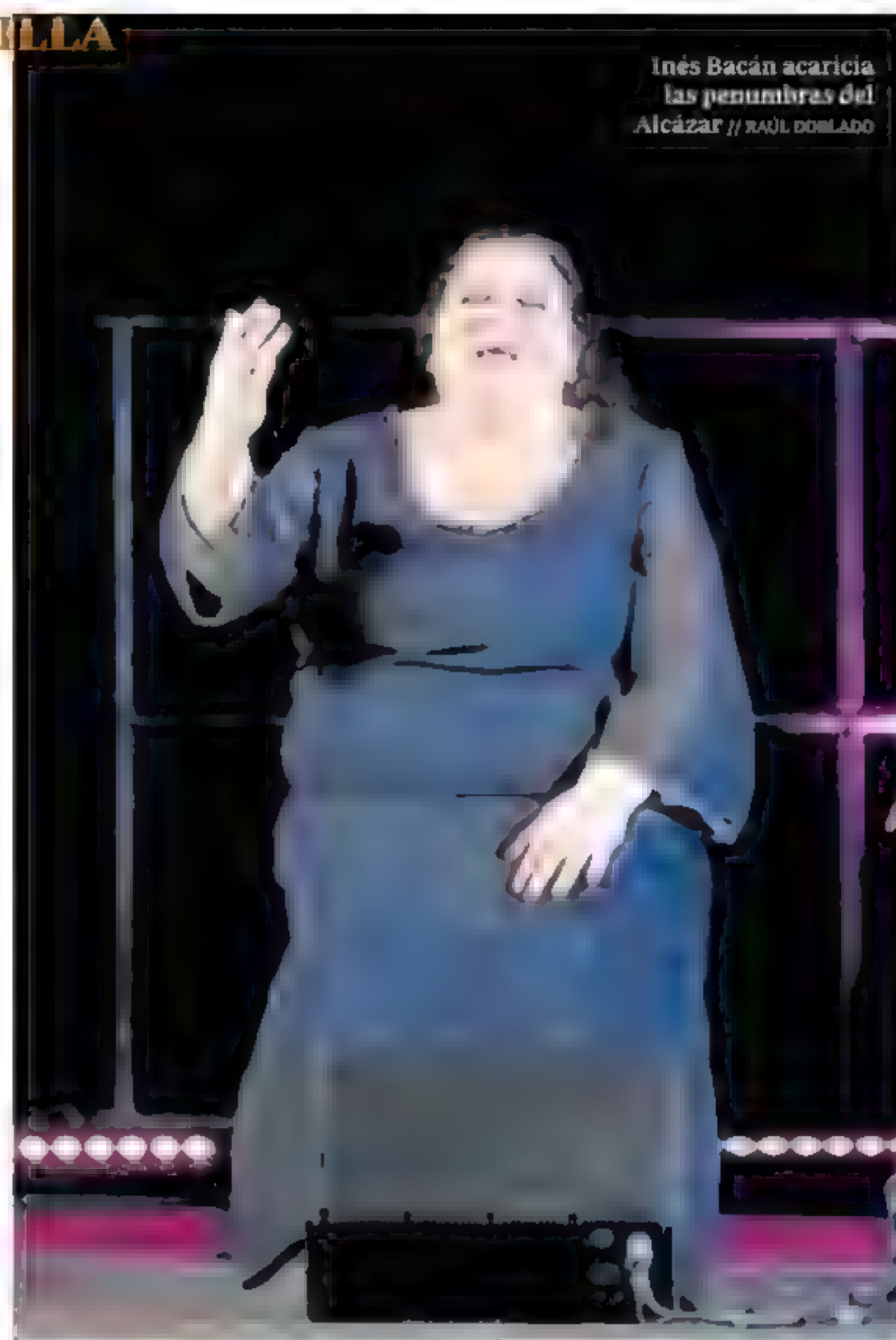
Pedro Ricardo Miño toca una tecla y se hace un silencio pulcro entre las butacas. El trianero, poseído, se abalanza sobre el piano. La percusión lo acompaña cuando la armonía empieza a rugir. El pianista ahora se mueve al son de una caja que cada vez suena más rápido. Carrusel de cosquillas en el oído. Hay quien cierra los ojos y deja que la armonía le subraye algún pensamiento.

Los dedos del trianero disparan rafagazos de sensibilidad. Tocar el piano así es mandar sobre el tiempo, tener a la noche haciendo surf sobre la tapa frontal del instrumento. Es clásico, pero es flamenco. Lo corrobora el cuadro que toca palmas, que le jaíea. Lo demuestra su cuerpo, que baila sentado.

Es él el que va a por Inés Bacán y la lleva cogida del brazo hasta la silla. Cuando la lebrijana universal se sienta, ya no tenía escapatoria la magia. Es raro, porque está cohibida, pero a la vez parece que está a la fresca en la calle. De su boca sale una voz que despierta a los duendes. Canta una nana y lo de la Rosa de Luis de la Carrasca. Mira al cielo y le dedica a su hermano Pedro, el que le quitó la timidez con amor, el caudal de cariño intimista que sale de su garganta. Lo suyo es un retraimiento atractivo, un lamento negro que abriga Seguiriyas maireneras, balacera contra la puerta de quien aun no se ha entregado a este conjuro. «¿Ha estado bien?», pregunta cortada.

Torrente personal

Ahora el maestro de Triana pone al servicio de la Macanita su prodigio. La de Jerez entra con un mantón rojo y traje negro con brillos. Entona malagueñas de Manuel de la Torre. Su quejío es una pena que se mece, que abre cada poro de la piel cuando va por arriba. Su torrente es moreno, ronco, personal. Ole las cosas rotas que sanan. Por soleá terminó de sacar a la luna de la tramoya. La blanca apareció por detrás de los teja-



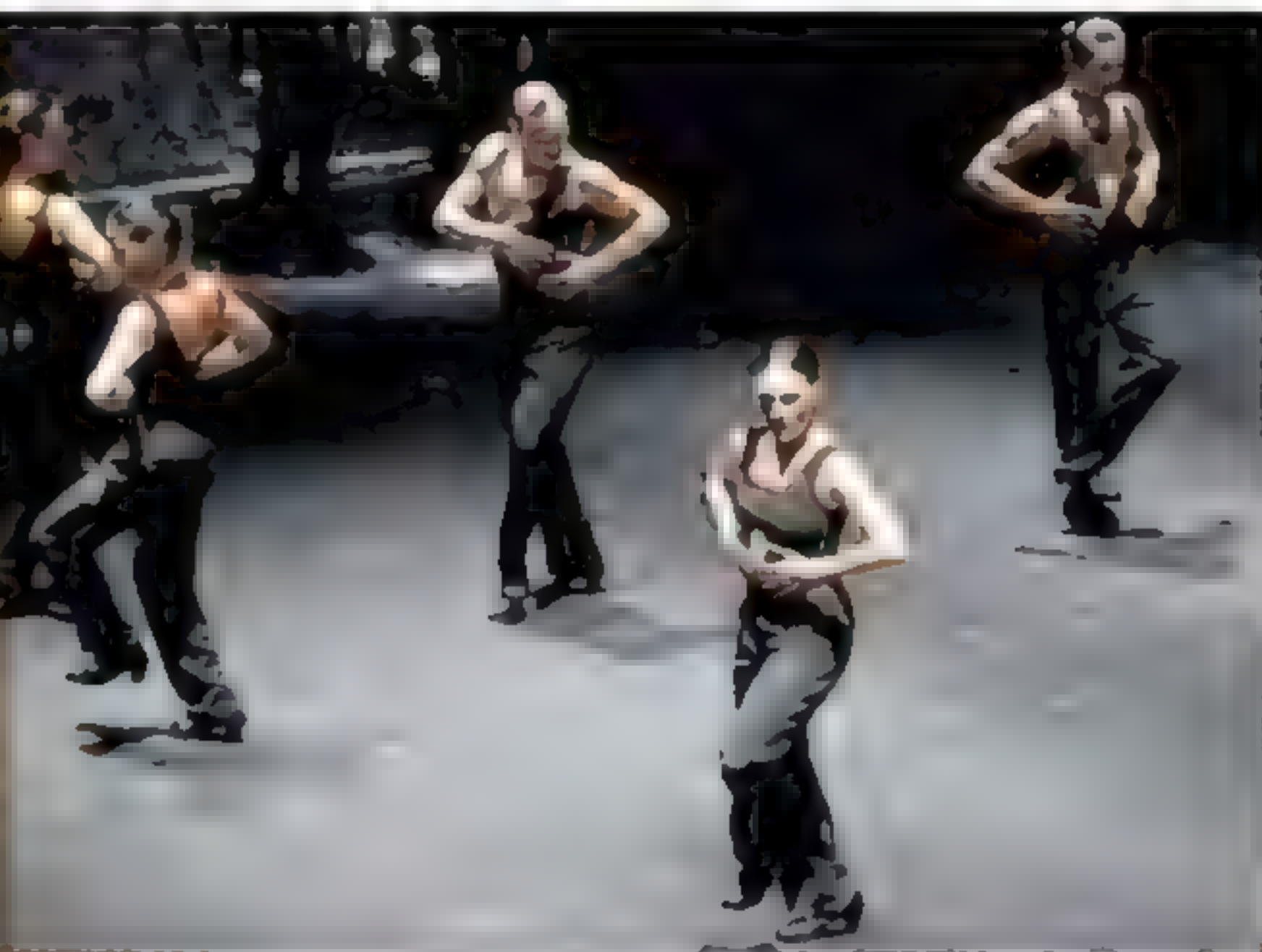
Inés Bacán acaricia las penumbras del Alcázar // RAÚL DOMÍNGO

dos del Patio de la Matanza. De pie, apoyada en el piano, Tomasa perfila estrellas. El firmamento ahora es suyo. Canta por bulerías. Al terminar saca con ella a Bacán, que lleva

una muleta en su mano. La de los Pinini va por martinete y dan ganas de ponerse a aullar mirando al cielo. Una pareja sale charlando y sonriendo por la Puerta del León.

Teatro Central Úrsula López baila a Lorca

Tras su paso por la dirección del Ballet Flamenco de Andalucía, la bailaora y coreógrafa Úrsula López presentó anoche 'Comedia sin título' basada en la obra inconclusa que Federico García Lorca estaba escribiendo cuando fue asesinado. Diez cuadros para hablar del poeta con fragmentos coreográficos del portugués Benavente Fonseca, Mats Ek, coreografía de Bernarda Hus, y Mario Maya, coreografía de 'Camelamos naquerar'.



JUAN FLORES

Homenaje torero a Curro Romero y guiño social al Polígono Sur

► Morante espera llegar recuperado al festival del 12 de octubre, a beneficio de Nuevo Futuro y Los Gitanos

JESUS BAYORT
SEVILLA

Un nuevo homenaje del mundo de los toros al Faraón de Camas por iniciativa de la Hermandad de Los Gitanos, beneficiaria (su acción social, junto a la Fundación Nuevo Futuro) del festival taurino que el próximo 12 de octubre se celebrará en el ruedo de la Plaza de Toros de Sevilla como broche final de la temporada taurina hispalense. Varias figuras del toreo actuarán de manera benéfica como prueba de su admiración por el Faraón de Camas y en favor de la obra social que tanto la cofradía de la Madrugá como la fundación social llevan a cabo en el Polígono Sur y con jóvenes sevillanos tutelados en riesgo de exclusión.

Será ésta la quinta edición de lo que ya muchos conocen como el tradicional festival benéfico del final de la temporada taurina hispalense, que en esta ocasión cuenta con la singularidad de que será un homenaje a Curro Romero, principal protagonista, junto al Señor de la Salud, de la obra pictórica que el

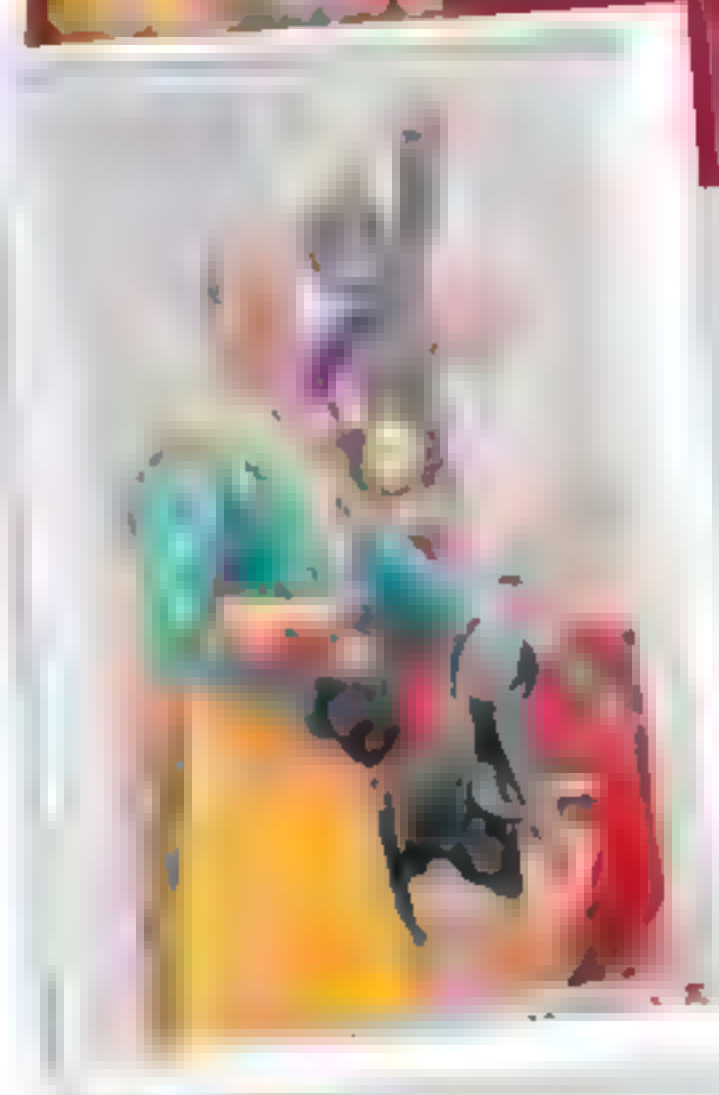
artista Juan Valdés ha realizado, quien ha pintado al Faraón de Camas como cirneo del Señor, así como trazando un insolito muletazo con la mano izquierda y la espada simulada montada.

La organización ha contado con la inestimable colaboración de Juan Antonio Ruiz 'Espartaco', quien durante los últimos meses ha negociado y tratado de convencer a un elenco de toreros «muy del gusto de Sevilla y de Curro Romero», tal y como señaló el maestro aljarafeño. Cabe recordar que ABC de Sevilla desveló en exclusiva el cartel del festejo, compuesto por Morante de la Puebla, Diego Urdiales, Daniel Luque, Oliva Soto, Pablo Aguado y Javier Zulueta, quienes lidiaran novillos de diferentes ganaderías que, por la premura en presentar el cartel, aun están por confirmar. Espartaco confirmó que cada torero buscará un toro de su gusto, teniendo que contar con el permiso de la Autoridad para esquivar el sorteo de las reses.

Del cartel inicial que se había previsto, adelantado también hace unos meses por este periódico, sólo ha variado la presencia de Juan Ortega, quien finalmente ha cerrado una serie de compromisos mexicanos durante la segunda semana del mes de octubre. En su lugar ha entrado el riojano Diego Urdiales, quien cuenta entre sus partidarios con el Faraón de Camas.



Ramón Valencia Pastor, Juan Antonio Ruiz 'Espartaco', Ramón Valencia Canorea y José María Flores, ayer en la Maestranza // FOTOS: VÍCTOR RODRÍGUEZ



Tal y como adelantó ABC de Sevilla en exclusiva, el cartel anuncia a Morante, Urdiales, Luque, Oliva, Aguado y Zulueta.

Las entradas para el festival saldrán a la venta el próximo 4 de octubre, una vez concluida la inminente Feria de San Miguel. Los boletos podrán adquirirse tanto en la taquilla del Paseo de Colón como en la página oficial de la empresa Pagés hasta el día de la celebración del festejo -excepto el domingo, día 6 de octubre-. Los precios oscilan entre 15 y 75 euros. Los abonados tendrán reservadas sus localidades entre los días 4 y 5 de octubre, en horario de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

Preguntado sobre las dudas en torno a la presencia de Morante de la Puebla en la Feria de San Miguel, Ramón Valencia reconoció haber almorzado este pasado domingo con el matador, quien está «progresando adecuadamente». Según explicó, antes del próximo lunes le habrán dado una respuesta.

Confía tu viaje en nosotros



NSULAR Y

INICIO DE VENTAS

23 Y 24
SEPTIEMBRE

Andalucía, Aragón, Cantabria, Castilla y León, Comunidad Valenciana, Extremadura, Madrid, Melilla y Murcia

25 SEPTIEMBRE

25 Y 26
SEPTIEMBRE

Asturias, Cataluña, Castilla la Mancha, Ceuta, Galicia, Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Navarra y País Vasco

27 SEPTIEMBRE

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

azulmarino

900.373.610

900.373.610
azulmarino.com



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

DOÑA MARÍA PEPA TERNERO PABLO-ROMERO

'TIA PA'

FALLECIÓ EN SEVILLA EL DÍA 6 DE SEPTIEMBRE DE 2024, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Sus hermanos, Manuela (†), Leonor (†), Salud (†), Guadalupe (†) y Juan (†), sobrinos y demás familiares y amigos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa que por su eterno descanso tendrá lugar hoy jueves, día 19, a las veinte horas, en la iglesia de San Vicente Paul (Padres Paules, calle Pages del Corro n.º 180) de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

(2)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma del señor

DON JOSÉ ROBLAS PICÓN

esposo que fue de la señora

Doña Gregoria Rey Álvarez

Falleció en Sevilla el día 18 de septiembre de 2024, a los ochenta y dos años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposa, hijos, María Isabel y José Carlos, nietos y demás familiares y afectos,

RUEGAN una oración por su alma y asistan al responso corpore insepulto que por su eterno descanso tendrá lugar hoy jueves, día 19, a las ocho y treinta horas, en la capilla del tanatorio Nervion, de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada capilla

(1)

ABC MADRE CORAJE

Te llaman

¡Hazte
SOCIO!



¿Quieres saber más sobre los beneficios de ser socio? ¡Pídele el folleto a tu representante! ¡Te lo entregaremos en tu próxima reunión!

954 439 921

ESQUELAS ABC Sevilla

SERVICIO PERMANENTE
661 844 042

Modelo	Tamaño	Laborable	Domingo
1	96x74	205,70€	225,06€
2	96x113	468,27€	516,67€
3	96x151	920,81€	1.010,35€
4 Horiz.	96x229	1.830,73€	1.988,03€
4 Vert.	96x229	1.906,96€	2.070,31€
5	197x151	4.172,08€	4.614,94€
6	197x229	6.367,02€	7.002,27€
7	197x229	7.919,45€	8.662,39€

Precios para ABC de Sevilla. Otras ediciones consultar.

abc@esquelasendiaros.com

www.esquelasendiaros.com

Atención humanizada y de calidad
para mayores dependientes



El Centro de Atención Especializada en personas mayores garantiza la tranquilidad de su familia. Ofrecemos un servicio integral de atención a personas mayores dependientes, con un equipo multidisciplinar de profesionales especializados en el cuidado de la vejez. Nuestro objetivo es proporcionar un entorno seguro, cómodo y acogedor, donde las personas mayores puedan disfrutar de una vida plena y activa.



UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA

Centro de atención especializada en personas mayores
garantice la tranquilidad de su familia

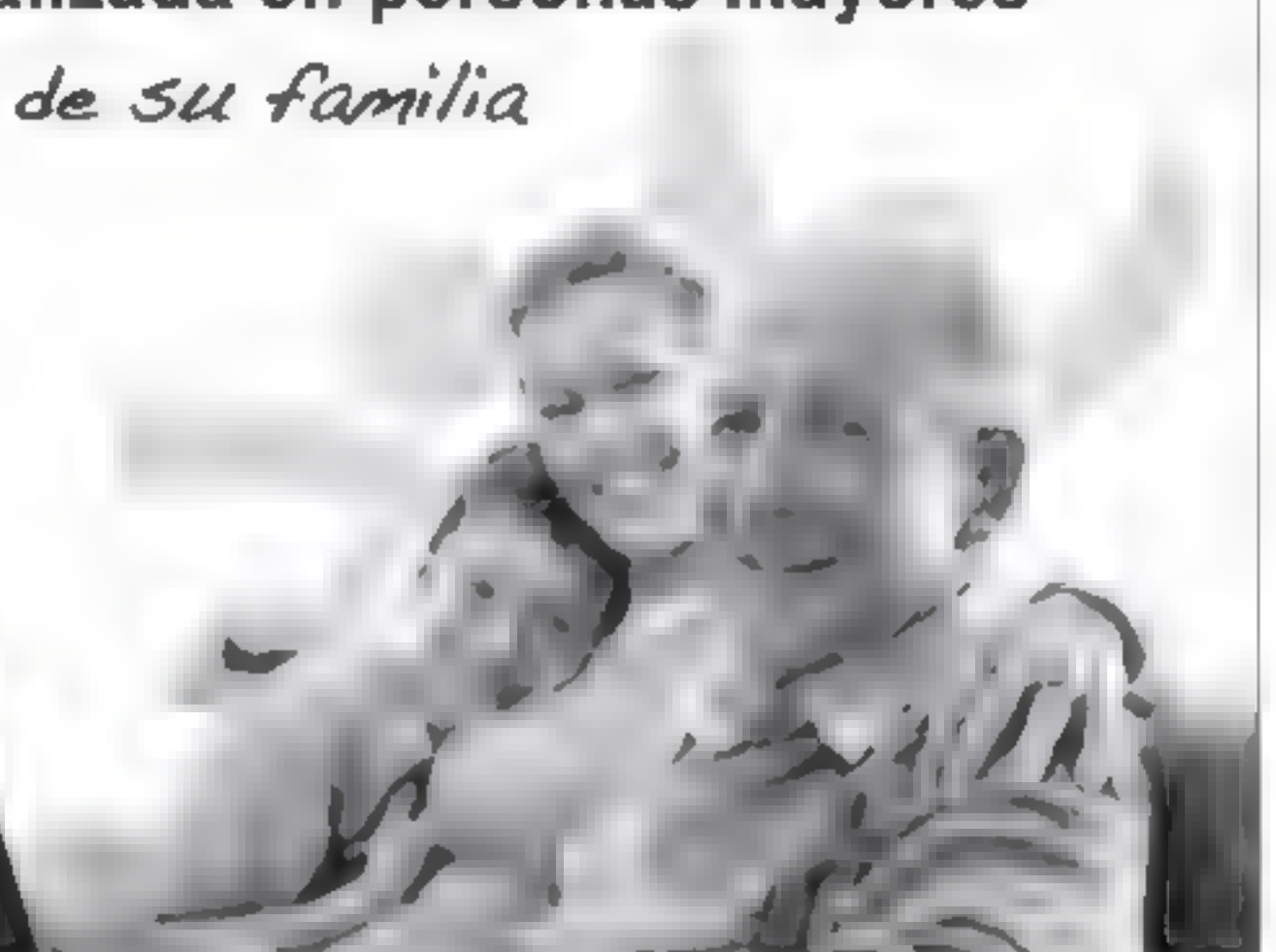
- ✓ Atención Social y Sanitaria.
- ✓ Transporte adaptado.
- ✓ Personal cualificado.
- ✓ Terapia ocupacional.
- ✓ Programación de actividades.
- ✓ Desayuno, almuerzo y merienda.

PLAZAS
CONCERTADAS



Junta de Andalucía

INFORMACIÓN: Horario: de lunes a viernes de 9:00 a 17:00 h.
C/ Hespérides 8, local A2 - 41008 Sevilla
Telf.: 954 43 11 99 - 678 22 91 35 - 667 59 91 76



†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma de la señora

DOÑA DOLORES GONZÁLEZ
PEDROTE

esposa que fue del señor

Don Juan José Plata del Pino

Falleció en Sevilla el día 5 de agosto de 2024, a los ochenta y ocho años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su esposo; hijos, Manuel, Juan José, José María, Rocio y Lola; hijos políticos; nietos, Juan José, Mateo, José Antonio, Marta, Manuel, Nicolás y Lola, hermanos, amigos y demás familiares y afectos.

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa que por su eterno descanso tendrá lugar mañana viernes, día 20, a las diecinueve y treinta horas, en la parroquia de San Andrés, de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Vivía en calle Quevedo n.º 11, de Sevilla.

(1)

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL ILUSTRÍSIMO SEÑOR

DON RAMÓN GONZÁLEZ DE ECHÁVARRI
Y SÁNCHEZ DE LA CUESTA

CABALLERO COMENDADOR DE LA ORDEN DE CABALLERÍA DEL SANTO SEPULCRO DE JERUSALÉN
SEÑOR DIVISERO DEL SOLAR DE TEJADA

FALLECIÓ EN SEVILLA EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2024, A LOS SESENTA Y DOS AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Su padre, Ramón González de Echávarri y Armendia (†), su madre, Araceli Sánchez de la Cuesta y Alarcón; hermana, María Teresa, hermano político, Tomás de Zárate Martín, sobrinos, Tomás y Araceli; familia González de Echávarri y Armendia; familia Sánchez de la Cuesta y Alarcón; tíos, primos y demás familiares, amigos y afectos.

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa funeral que tendrá lugar mañana viernes, día 20, a las veintiuna horas, en la parroquia de Nuestra Señora de los Remedios (calle Virgen de Loreto) de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

(3)

†

«Rendidos a tus plantas, Reina y Señora,
los cristianos te llaman su Auxiliadora»

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON ADULFO MURILLO CAPITÁN

FALLECIÓ EN ALCÁZAR DE SAN JUAN (CIUDAD REAL) EL DÍA 10 DE AGOSTO DE 2024, A LOS SETENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Sus hermanos, Aurora, María Luisa, Dolores, Enrique y Magdalena, hermanos políticos, José de Heras Parras (†), Juan González Marín, Fermín Araujo Míguez (†), María Luisa Sanromá Martínez y José Luis Lorenzo Baena, sus numerosos sobrinos y sobrinos nietos, Jesús Cárdenas Gallego y demás familiares y afectos.

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que por su eterno descanso tendrá lugar mañana viernes, día 20, a las veinte horas, en la parroquia de San Juan Bosco (Salesianos de Triana, calle Condes de Bustillo) de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

(2)

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA ILUSTRÍSIMA SEÑORA

DOÑA MANUELA DE TORRES-TERNERO
Y MONTES

viuda que fue del señor

Don Nicolás Carretero Luque

FALLECIÓ EN SEVILLA EL DÍA 13 DE JULIO DE 2024, A LOS NOVENTA Y TRES AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Sus hijos, Nicolás y Manuela, hijos políticos, Lourdes Rivelotti (†), José Ignacio Rivas (†); nietas, María y Lole; hermanos, Juan (†), Agustín (†), Ana M.ª (vda. de Moreno) y Carmen (vda. de Vial); hermanos políticos, M.ª Gracia Álvarez (†), Mercedes Pascual (†) y Regla (vda. de Noval) (†), Eduardo (†), Juan (†) y Julia Carretero (vda. de Ibarra), Isabel Ana del Castillo y Enriqueta Vila, sobrinos nietos y demás familiares y afectos.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y asistan a la misa que se celebrará hoy jueves, día 19, a las veinte y treinta horas, en la iglesia de San Juan de la Palma (c/. Feria nº 2) de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

(2)



Los Angeles

FUNERARIA

954 16 44 33

25 años
de experiencia

Estamos cuando nos necesitas a tu lado.
Te apoyamos para seguir adelante

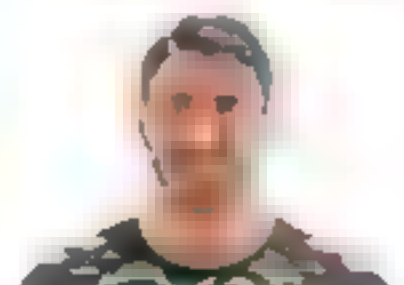
SALAS VELATORIO - CAPILLA - CREMATORIO
CAFETERÍA - APARCAMIENTO GRATIS
ATENDEMOS A TODAS LAS ASEGURADORAS

c/. Pastoreo s/n. | Polígono Parque Plata, SE-30, salida 20-B. Camas (Sevilla) | 955 11 06 70 | Servicio 24 horas

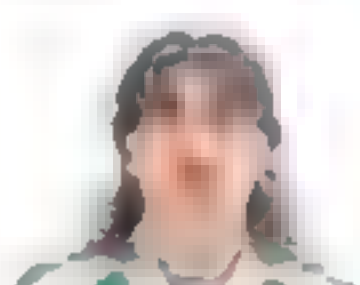
EL UNO A UNO POR ORSAY

RUI SILVA
APROBADO

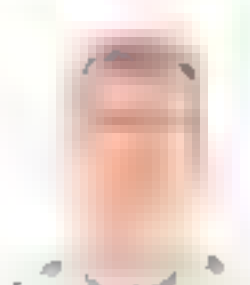
Genera miedo como la declaración de la renta. Medias salidas y titubeos mezclados con algún acierto. Demasiadas dudas.

BELLERÍN
BIEN

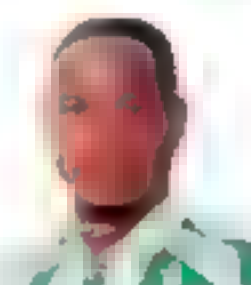
El pelo, como a Sansón. Le está dando fuerza. La patada en la rodilla en el primer minuto no le restó brío y subió mucho el carril.

LLORENTE
BIEN

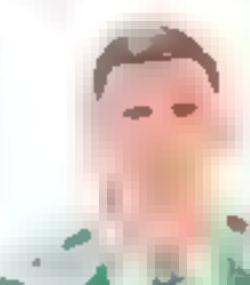
Atento y contundente hasta el borrrón del descuento. Pudo hacer un gol con una mítica chilena a lo Van Basten.

NATAN
BIEN

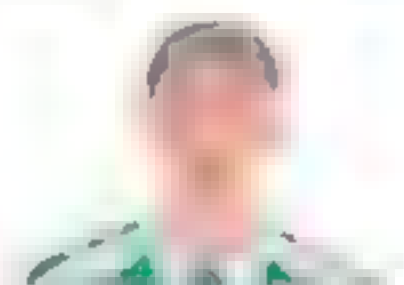
Un baluarte en la anticipación y por alto, más allá de los últimos minutos. El Betis y Pellegrini tienen central ahí para rato.

PERRAUD
BIEN

Se está ganando el frances el puesto con mucho trabajo y velocidad. Su exceso de celo le puede jugar malas pasadas con las tarjetas.

ALTIMIRA
BIEN

Da oxígeno como una UVI móvil y permite jugar con mayor libertad a los más creativos. Se va consolidando en la zona ancha.



Lo Celso, el ídolo está de vuelta

► El argentino hace un doblete con el que el Betis supera al incómodo Getafe, ayudado por los errores del árbitro

MATEO GONZALEZ
SEVILLA



Giovani Lo Celso. Qué futbolista. Una maravilla sobre el campo. Con él la entrada está bien pagada. Es el líder que el Betis buscaba con el adiós de Fekir, con la lesión de Isco. Una empresa de altura sustituirles pero aquí está el argentino. Impresionante. Ha vuelto como se fue. En aquella 2018-19 anotó 16 goles, ante el Getafe debutó como titular y ya suma dos. Y hará muchos más. Porque su zurda es fina fina. Solo cinco millones costó. Aburrido estaba en el Tottenham, deseando volver a casa. Nunca fue tan feliz como en el Villarreal. Y así lo ha demostrado a las primeras de cambio. Agradecido, en el minuto 77 salió ovacionado por una afición que le demostró cariño desde el minuto uno, que jamás olvidó aquel año y que se frota las manos, y los ojos, sabiendo que tiene con su camiseta a ese ídolo revivido que esta tarde le dio un empujón a los de Heliópolis desde la zona media baja a la sexta plaza, la casa Europa en la que está habituado y obligado a vivir este Betis que tiene enorme pinta.

Porque fue el protagonista absoluto. Desatascó con sus goles, con su fútbol, con su criterio, con su mando. El deja vu verdiblanco es ver a Lo Celso otra vez así. Qué maravilla. El ídolo está de vuelta. El primero fue de penalti, que costó un mundo que Pulido lo pitara. Se tragó antes uno sobre Fornals y no tuvo ya más remedio por un paradón de Milla. Pero gracias, VAR. El que lo tenía más

claro era Lo Celso. En el punto de penalti. Y gol. Y luego le quitó emoción al final con un trallazo para el 2-0. Y millones de pases, controles, sabiduría. Un espectáculo. Si costó cinco millones, ya vale quince. Delicioso y determinante.

Pero el partido tuvo muchas caras. Algunas inmerecidamente protagonistas por sus quehaceres tan prosaicos. Paciencia y aceleración. Eran los dos conceptos que le dijo Pellegrini a su plantilla antes de empezar, conociendo como son los equipos de Bordalás, el rival en aquella feliz final de Copa. El Betis se echó en los brazos de Lo Celso pero estuvo un tiempo maldiciendo la manera de expresarse del rival. El Getafe no engaña a nadie. Con equipos talentosos y aficiones volcánicas se asoma a desesperar, a conseguir que se entre en su juego de pérdidas de tiempo, faltas continuas, interrupciones tácticas... Es así Bordalás. Y por eso la grada la toma con el técnico. Porque todo está encima de la mesa nada más pitar el inicio Pulido Santana, que es colaborador necesario para este tipo de juego con su permisividad, mirando a otro lado constantemente. El saque de centro es un bombo arriba y a los diez segundos ya ha hecho Djené falta. Y segundos después Bertug le da un planchazo altísimo a Bellerín en la banda que no merece ni amarilla para el canario. No tiene sentido. Es la siembra de la indignación. El Betis tiene sus argumentos, distintos. El principal es Abde, que sigue fino y desborda. Se monta en su moto y a ver quién le para. El arranque del partido es suyo. Unos proponen y otros destruyen. Ya tiene el Getafe tres amarillas, en un abrir y cerrar de ojos.

Lo Celso tiene calidad desbordante. Es el faro. Un enorme pase deja a Abde



Rui Silva
Bellerín
Llorente
Natan
Perraud (46)
Marc Roca
Altimira
Fornals (77)
Lo Celso (77)
Abde (86)
Vitor Roque (86)

Ricardo (46)
Lozada (77)
Aitor (77)
Juanmi (86)
Churru (86)

David Sorra
Iglesias
Djene
Alderete
Rico
Sola (62)
Uche
Milla (75)
Aleñá (75)
Peter (46)
Bertug (75)

Carlos Pérez (46)
Arambarri (62)
Alberto (75)
Yellu (75)
Borja Mayoral (75)

GOLES

1-0, m. 61, Lo Celso, de penalti. 2-0, m. 74, Lo Celso.
2-1, m. 93, Arambarri.

ÁRBITRO

Pulido Santana (C. de Las Palmas). Amonestó a Sola, Alderete, Perraud, Fornals, Aleñá, Yildirim y Rui Silva.

LO MEJOR

La calidad de Lo Celso. El ambiente ganador del Villarreal.

LO PEOR

Las faltas y pérdidas de tiempo del Getafe. Los errores de Pulido Santana.

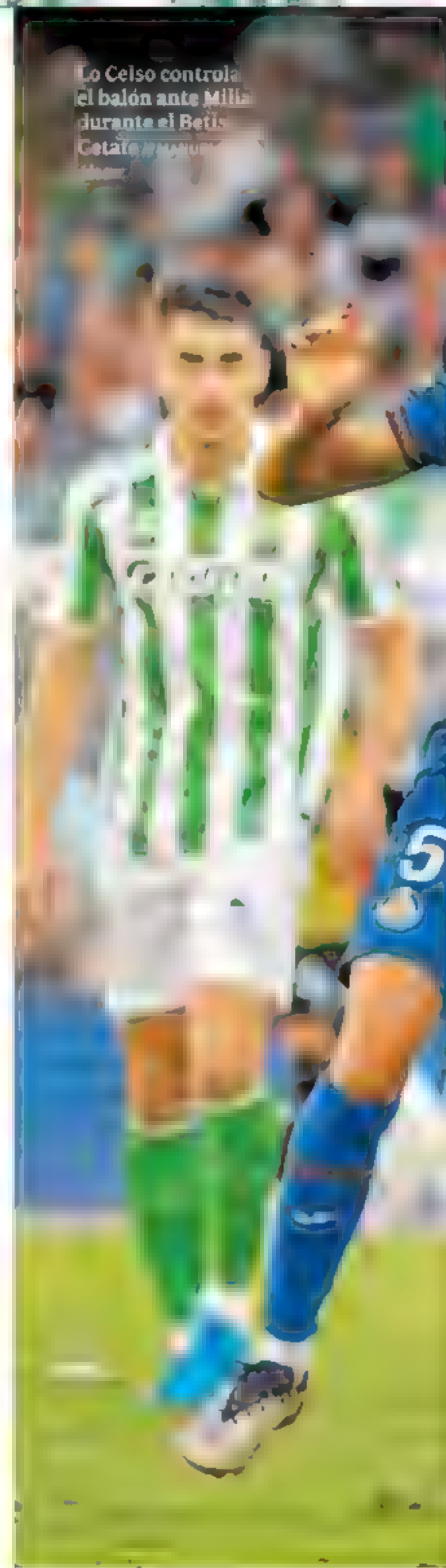
DATO CLAVE

10 Fue el número de faltas pitadas al Getafe, una herramienta clara para cortar el ritmo.

RESTO DE ESTADÍSTICAS

Real Betis		Getafe CF
13	Remates	12
7	Remates a portería	5
0	Remates al poste	0
8	Saque de esquina	4
402	Pases acertados	172
99	Pases fallados	79
10	Faltas cometidas	20
0	Fuera de juego	2
66%	Poseción	34%

Pulido Santana permitió pérdidas de tiempo y faltas y se tragó un penalti a Fornals pero Lo Celso solventó tras el descanso





PELLERINI
Sacó el partido con tanta baja y con el Getafe enfrente. Con Lo Celso es más fácil

EL MEJOR

MARC ROCA

Trabajo sucio como el de un desollinador para que el rival no tuviera opciones de montar algo de juego. También va a más.

FORNALS

Muy trabajador en su regreso a la banda, aunque es un jugador que no termina de encender la chispa. Cositas.

LO CELSO

Una auténtica máquina. Juega y hace jugar. Magistral. Y encima mete goles. Esa zurda que no pase frío...

ABDE

Está con la flechita para arriba y se va de todos, pero esa confianza lo transforma en 'chupón' más veces de la cuenta.

VITOR ROQUE

Activo e incluso pasado de revoluciones, pero cuando se puso de gol esta vez el 'tigrino' se quedó en 'gatiño'. Provocó el penalti.

LOS CAMBIOS

- R. Rodríguez
Su mejor partido
- Aitor
Un chico para todo
- Iker Losada
Hay que verlo más
- Juanmi
Atascado un par de veces
- Chimy Avila
Apenas tocó el balón.



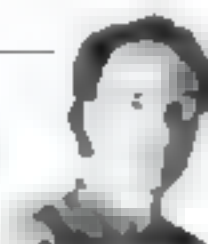
solo tras un contragolpe veloz y Soria despeja cuando se cantaba gol en propia meta. Vitor Roque y Abde le dan mal al balón desde cerca. El Getafe se está salvando del acoso bético, el gol no llega y la gente la toma con Bordalas, la táctica de desesperar de sus jugadores y el árbitro. Lo Celso, otra vez, se monta un contragolpe en el que está rodeado de rivales pero se hace un hueco para disparar. Cabe destacar a Altimira. Djene se echa al suelo para frenar un contragolpe y Pulido le da la razón ante la desesperación de Fornals, que ve amarilla. Es el más airado. Sobre todo después de un penalti clarísimo de Milla que llega tarde y le da una patada al bético. Ni el VAR avisa a Pulido, que se conforma con pitar córner. Mucho más evidente que el que le pitaron a Vinicius. No tiene sentido que no se sancione. Nathan, el más listo de la clase, le dice al banquillo rival que Uche está pidiendo el cambio cuando está tirado en el suelo pitando penalti. El centrocampista del Getafe se levanta al momento para decir que no. Ea, ya está curado. Magia.

En la segunda mitad Lo Celso da el paso esperado de un idolo. Lo hace todo para dejar a Vitor Roque pero éste tarda demasiado. La tiene Vitor de nuevo con un pase de Lo Celso, el brasileño baila con Djene y se queda solo pero no define con la izquierda. La gente le aplaude para animarle. La jugada mágica es el pase de Lo Celso a Llorente para una volea espectacular del central que salva Soria. El Betis está volcado. Y su gente, más. Es una jugada tras otra. «Es la hora, es la hora», canta el Villamarín por Xuxa. En una llegada por la derecha de Bellerin remata Vitor y se pide penalti por manos de Milla que tampoco pita Pulido. Los jugadores no se lo explican. El VAR lo arregia. Penalti. Clarísimo. Lo Celso lo sabía. Ya estaba en el punto de penalti. Es el minuto 60. Por fin. Gol, 1-0 y «La banda del campeón». Lo Celso es el amigo de todos. Ofrece siempre soluciones. La sentencia la firma él, a su favor. Le pega espectacular desde la frontal. Vaya golazo. El Betis tiene ya a su idolo. Qué maravilla. Se marcha ovacionado. Fekir, Isco y Lo Celso. Vaya secuencia. El jardín del Villamarín es suyo. Ganadores dando un salto hacia su casa de Europa. El duelo acaba con Arambarri anotando el 2-1 en un descuento de ocho minutos y con Bordalas ya expulsado. El Villamarín festeja el triunfo, merecido y rabioso. Lo Celso, el idolo está de vuelta.

Betis Getafe

EL TERCER TIEMPO

POR ALBERTO DEL CAMPO TEJEDOR



Con permiso para soñar a la espera de Isco

Partido completo del Betis en todas sus líneas, comandado por Lo Celso. El argentino hace olvidar a Fekir y permite soñar con un juego extraordinario cuando pueda asociarse con Isco

Celso quien le batiera en dos ocasiones

Bordalas se toma cada partido como una batalla sin tregua. Sabe infundir esa combatividad a sus jugadores para que desplieguen una auténtica guerra de guerrillas. Pero la táctica es estéril cuando enfrente hay quien, como Lo Celso, combate la tosca agresividad con inconcebible creatividad. El técnico azulón acabó frustrado, desquiciado y sumó su primera expulsión del campeonato.

Como la guerra, el fútbol es una tarea colectiva. Los combates requieren de grandes líderes que sepan ordenar a las huestes, fijar cuándo y cómo hay que atacar, amén de liderar las ofensivas, como hace Lo Celso. Como han demostrado los psicólogos, el poder del líder va más allá de sus posibilidades reales, dado que aumenta la confianza de aquellos que confían en él y, por ende, el rendimiento de todo el colectivo. Lo saben las empresas, el ejército y los clubs deportivos. La capacidad de motivar y liderar de deportistas como Michael Jordan suscitó en su día estudios académicos que analizaron por qué los Chicago Bulls habían ganado seis campeonatos bajo la batuta de Jordan. Uno de los elementos principales de su liderazgo estaba en que Jordan no solo predicaba con el ejemplo, era el que más duro trabajaba y mostraba una insaciable sed de victoria, sino que desafiaba a sus compañeros para que ellos también se superaran.

Decía Nelson Mandela que un líder es aquel que logra que su equipo llegue a cotas que jamás hubiera imaginado posibles. Sin duda, Lo Celso —como Isco y otros jugadores extraordinarios— no solo vale su peso en oro por lo que hace, sino por lo que provoca en sus compañeros a los que hace jugar mejor. Algunos jugadores no logran jamás sintonizar con el público, aunque militen en el club nueve temporadas. A otros les basta un par de partidos para que el público le adore y le confiese que le echaba de menos. Es el sino de los líderes carismáticos. ¡Qué bueno, pibe, que volviste a casa!

Lo Celso, 2 - Bordalás, 1

El talento de Gio burla la combatividad del técnico azulón y da el triunfo a los verdiblanco

José Bordalás planteó el partido con su táctica habitual como si fuera una guerra y cada jugada una escaramuza. Solo las cinco tarjetas amarillas, que el árbitro tuvo que mostrar a los jugadores getafenses, aminoró, por momentos, la belicosidad y el ímpetu de los azulones. Frente al estilo Bordalás, hay equipos, como el Betis, que apuestan por creadores sublimes como Lo Celso. En el anterior partido contra el Leganés, el Betis empezó a mover la bola con velocidad y precisión cuando el argentino saltó al césped en el minuto 60. Contra el Getafe, Lo Celso fue el que más brilló, en contraste con el rival que lo fía todo a jugar al límite de la tarjeta en cada lance de juego.

Toda afición necesita algún emblema para ilusionarse. Sin Isco en el campo, y una vez que Fekir y Ayoze se han marchado, la presencia de Gio impulsa la confianza no solo del equipo, sino de la grada. «A rey muer-

to, rey puesto»: el mercado del fútbol cambia a tal velocidad que los aficionados se han acostumbrado a que no vale la pena llorar la marcha de ningún jugador, siempre que vengán otros tan fantásticos como Lo Celso. El rosarino hace lo que caracteriza a los grandes centrocampistas: sabe templar el tiempo cuando es menester e imprimir velocidad al balón si la jugada lo requiere; regatea o se asocia con sus compañeros, a los que ve desmarcados medio se-

gundo antes que el rival. Es de esos jugadores que desatan el partido, cuando el juego está trabado y el balón no circula con rapidez. Contra el Getafe, fue proverbial liderando los contragolpes con inteligencia y velocidad. Los mejores momentos del Betis partieron casi siempre de las botas de Lo Celso, que habilitó a sus compañeros una y otra vez, aunque no pudieran perforar la meta de David Soria, el mejor del equipo madrileño. Tuvo que ser el propio Lo

«Ojalá podamos prolongar mucho más los cinco años aquí»

► «Entre todos tenemos que aportar más al espectáculo», reflexionó el chileno

SERGIO A. ÁVILA
SEVILLA

Pellegrini, satisfecho con los tres puntos y el rendimiento de su equipo, no le da excesiva importancia a su plusmarca, ya es el entrenador extranjero con más partidos en la historia de LaLiga. «Llevo doce años en España en los que he estado en cuatro equipos. Para mí es la liga en la que se juega mejor. Vamos por el quinto año en el Betis y ojalá podamos prolongarlos muchos más porque estoy contento con el trabajo que se realiza dentro del club», deseó el chileno, que observó una mejora importante en el fútbol del equipo. «Para mí, este partido y el del Leganés no tuvieron nada que ver. En aquel, estuvimos entre 50 y 55 minutos sin creación. En éste entramos con mucha más intensidad en la recuperación y generamos tres o cuatro ocasiones muy claras en el primer tiempo. Quedo conforme con el rendimiento del equipo. Ellos prácticamente no tuvieron ocasiones».

El encuentro fue excesivamente bronco, sobre todo en la primera parte. A propósito de ello, lanzó la siguiente reflexión: «No quiero hablar de este partido solo, ya sabemos el estilo de juego del Getafe. Técnicos, jugadores y árbitros, todos, tenemos que dar mucho más para respetar el espectáculo. En España se juega el mejor fútbol, pero el sentido del espectáculo no existe. Se pierde mucho tiempo, los jugadores se tiran al piso, hay simulaciones, se corta mucho el juego... Me alegro de que en los minutos de añadido nos dedicáramos a jugar y no a engañar». Lógicamente, se le preguntó sobre el partido de Lo Celso y Vitor Ro-



Pellegrini, saludando a Bordalas antes del partido // FOTOS: MANUEL CÓMEZ

que. «De Gio dije antes de llegar que necesitábamos un jugador así, de jerarquía, con trayectoria y su talento. Un número 10 que coloca la pelota donde la tiene que colocar. Sin Fekir, Rodri ni Isco, nos íbamos a quedar muy pobres futbolísticamente, así que la llegada de Gio era indispensable y así la planteamos. La dirección deporti-

va lo consiguió traer. No me centraría en una sola función, sino en que tiene dinamismo y gol. Vitor es más joven, pero llevaba muchos meses en Barcelona trabajando sin jugar y poco a poco se va poniendo a punto futbolísticamente. Es más una cuestión de precisión que de físico», apuntó.

Pese a los cambios que ha sufrido

Escanee el código QR para acceder directamente a



PALMERA



ANEXO: LOS PARTIDOS

CLASIFICACIÓN	HORA	RESULTADO
Betis - Getafe	21:00	3-0
Real Madrid - Athletic	21:00	2-0
Barcelona - Valencia	21:00	2-1
Atlético - Sevilla	21:00	1-1
Real Sociedad - Espanyol	21:00	1-0
Real Betis - Getafe	21:00	3-0

ASOCIACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1. Real Madrid	19	5	5	0	0	12	4
2. Atlético de Madrid	10	5	3	1	1	9	5
3. Real Sociedad	7	5	2	2	1	7	6
4. Valencia	6	5	2	1	2	6	7
5. Real Betis	6	5	2	1	2	7	6
6. Sevilla	5	5	2	1	2	7	6
7. Athletic de Bilbao	5	5	2	1	2	7	6
8. Espanyol	5	5	2	1	2	7	6
9. Getafe	5	5	2	1	2	7	6
10. Villarreal	5	5	2	1	2	7	6
11. Real Zaragoza	5	5	2	1	2	7	6
12. Almería	5	5	2	1	2	7	6
13. Las Palmas	5	5	2	1	2	7	6
14. Rayo Vallecano	5	5	2	1	2	7	6
15. Cádiz	5	5	2	1	2	7	6
16. Huesca	5	5	2	1	2	7	6
17. Alavés	5	5	2	1	2	7	6
18. Burgos	5	5	2	1	2	7	6
19. Mirandés	5	5	2	1	2	7	6
20. Numancia	5	5	2	1	2	7	6

en defensa la plantilla, el Betis se está mostrando muy sólido atrás en este comienzo de temporada. Apenas concede ocasiones. «Prácticamente no nos tiraron. Tuvo muy poco trabajo Rui Silva. Una pena no haber dejado la meta en blanco con ese córner final. La seguridad defensiva es importante porque todo el equipo trabaja fuerte en la recuperación, apretando arriba. Nathan, como Perraud y Ricardo Rodríguez, no habían jugado antes en España. Hemos suplido a seis jugadores en la parte de atrás y está respondiendo muy bien, logrando armar una línea con laterales ofensivos pero también con seguridad defensiva».



Sevilla F.C.

Llega el turno para el líder Saúl Ñíguez

- El ilicitano vuelve a estar disponible tras perderse tres partidos por sanción en este inicio de competición
- Ha asumido la responsabilidad de ser uno de los referentes del nuevo Sevilla tanto dentro como fuera del campo

NACHO PÉREZ
SEVILLA

A Saul las cosas no le fueron como hubiera deseado las últimas temporadas. El futbolista ilicitano formado en las categorías inferiores del Atlético de Madrid irrumpió con fuerza en la élite del fútbol europeo. Fruto de su nivel llegó a ser internacional absoluto con la selección española en 19 ocasiones y muy importante en su club con el cual ha llegado a disputar la impresionante cifra de 427 partidos oficiales, una cantidad de duelos que solo se ha visto interrumpida por sus estancias en el Chelsea primero y en el Sevilla ahora estando en ambas ocasiones cedido.

Su falta de entendimiento con Simeone en los últimos años lo ha llevado a salir en dos ocasiones del Atlético de Madrid añadiendo también que su rendimiento no fue el notable de campañas anteriores. «Le pedi a Simeone entrenar en mi posición, ya no jugar, para encontrarme feliz y encontrar mi mejor versión. Al contar eso pensaron que lo mejor era salir y era lo mejor para todos. Para mí ha sido la decisión más difícil de mi vida y me he asesorado por muchas personas», comentaba el futbolista tras marcharse al Chelsea cedido en 2021 por intentar hacer ver al entrenador que podía ofrecer su mejor versión como centrocampista y no como carrilero o lateral, lugar en el que el Cholo lo empleaba.

Estaba en sus momentos más bajos como futbolista llegando a señalar de forma clara que no estaba bien «mentalmente» tras un partido. Tras estar a préstamo en el equipo londinense por una temporada de forma poco fructífera, Simeone lo recuperó para la causa y ya lo utilizó como mediocampista, pero el futbolista no volvió a ser titular habitual en el cuadro colchonero llegando este verano a Sevilla para intentar recuperar su mejor versión al son de Nervión en un nuevo proyecto.

En su presentación como nuevo futbolista del cuadro nervionense equiparaba su situación en el Atlético de Ma-

drig, perdiendo progresivamente protagonismo, y la del Sevilla, que también ha dilapidado parte de su prestigio europeo y nacional en los últimos años. «El Sevilla es un grande, pero hay que saber de dónde venimos. Estas dos últimas temporadas han sido muy duras, pero ahora lo que hay que hacer es trabajar en el día a día y poder transmitir que el Sevilla FC y el equipo de este año pueda transmitirles a todos los sevillistas lo que quieren sentir en el campo», comentaba el futbolista que, pese a estar cedido, piensa en continuar más allá de junio como sevillista y de hecho tiene, como él mismo confirmó, opciones para prorrogar su estancia en Nervión.

Sin miedo a lucir galones

Convencido de que Sevilla puede ser el sitio en el que reflatar su carrera con todavía mucho que decir como futbolista al contar sólo con 29 años, Saul llegó a Nervión convencido de que puede aportar mucho al grupo que dirige García Pimienta dentro y fuera del campo y lo ha ido demostrando tanto en pretemporada como ahora con la temporada en jue-

Marcao se opera la nariz y será baja contra el Alavés

El brasileño Marcao, que se ha entrenado esta semana con una máscara protectora tras su fractura en la nariz, fue operado finalmente ayer y será baja para el partido ante el Alavés de este viernes. El defensa sufrió un codazo fortuito de su compañero Carmona en el partido de la jornada pasada y tuvo que ser retirado en camilla con una fuerte conmoción. Parecía que el jugador iba a poder estar disponible para Vitoria tras haberse entrenado con la protección el martes, pero no volverá a entrenarse hasta el sábado si evoluciona bien.



Jesus Navas, Collado y Saul, en el último entrenamiento //

MANUEL GÓMEZ

go. No le ha hecho falta el brazalete de capitán para ejercer de líder del vestuario, y él mismo se autoexige ser referente. «Los más veteranos tenemos que transmitir a los más jóvenes lo que significa vestir la camiseta del Sevilla. Aquí hay gente joven, que viene de la cantera y de otros equipos, que ven la situación y es complicado para ellos saber llevar la presión. Mi misión es que la mierda nos la comamos los veteranos», comentó la pasada semana en una entrevista concedida a El País.

Las palabras anteriormente reflejadas y otros gestos como el tuit que dirigió a la afición tras la dolorosa derrota ante el Girona o los videos en los que se le ve siendo líder dentro del vestuario evidencian que el futbolista asume la responsabilidad de llevar la voz cantante. Por el momento, hasta la fecha, fuera del terreno de juego ha sido cuando ha podido ejercer de paladín del equipo. Sobre el césped, apenas ha tenido oportunidad de mostrarse como referente teniendo en cuenta que se ha perdido tres de los cinco partidos jugados por el Sevilla hasta la fecha por sanción. El debut liguero del Sevilla por la roja vista ante la Real Sociedad en la última jornada de la pasada temporada cuan-

do todavía lucía la camiseta del Atlético de Madrid y los dos últimos partidos por la expulsión sufrida ante el Mallorca cuando le dijo al árbitro un «eres malísimo» que motivó que recibiera el doble castigo por el que se perdió los enfrentamientos ante el Getafe y el Girona.

Vuelta al equipo

Ahora, en Mendizorrosa y ante el Alavés, Saul tendrá de nuevo opción de poder competir y trasladar su ascendencia dentro del vestuario al terreno de juego con fuego real. Será, salvo sorpresa mayúscula, titular en Vitoria. García Pimienta no cuenta para este partido ni con Sambi Lokonga, lesionado, ni con Juanlu, sancionado. El canterano ha ocupado en estas primeras jornadas un puesto en el centro del campo ante las recurrentes ausencias que ha ido teniendo el Sevilla en la medular. Por todo lo anteriormente comentado y por el buen nivel que pudo mostrar en Nervión ante el Villarreal en la segunda jornada de competición, todo hace indicar que Saul será uno de los integrantes del centro del campo sevillista este viernes cuando el Sevilla salte al campo a buscar su segunda victoria de la temporada.

Navas: «Ojalá pueda llegar a diciembre. Cada partido es difícil»

► El problema de cadera del palaciego apunta a no hacer posible que aplase su retirada

JUAN ARBIDE
SEVILLA

El primer triunfo del Sevilla FC esta temporada llevó la firma de Jesús Navas. El capitán fue clave al marcar el único gol en el partido ante el Getafe. La imagen del palaciego al final del encuentro en el Ramón Sánchez-Pizjuán fue emocionante y más que significativa.

Días después, el futbolista sevillano ha hablado del equipo y, sobre todo, de su futuro. De las molestias en la cadera. Se le ha preguntado si existe alguna posibilidad de que su trayectoria en el equipo sevillista vaya más allá del mes de diciembre. «Llevo con esta situación cuatro años. Es complicado. Desgaste y cada vez va a más. Cada vez es más intenso y es difícil. Cuando consigo completar el partido son tres días sin poder andar. Para mí era un reto muy grande estos seis meses. Ojalá pueda llegar hasta diciembre porque cada partido es difícil», comentó en Canal Sur Radio.

«Ojalá pudiera seguir más. Para mí son un regalo estos seis meses», siguió diciendo el capitán sevillista al tiempo que recordaba que «mi vida es el fútbol y es muy difícil que tome esa decisión. Es algo físico. No quie-



Jesús Navas, en un entrenamiento reciente.// MANUEL GÓMEZ

ro que el día de mañana no pueda jugar con mis niños».

Cuando se le pregunta si la situación del equipo en diciembre podría influir en la decisión de continuar o no, Navas piensa que «espero que estemos bien. Al final es algo muy complicado. Voy a estar con ellos aunque esté fuera, me van a sentir».

Y en referencia al triunfo del sábado ante el Getafe, el capitán sevillista cree que «nos venía muy bien. Llevábamos tiempo haciendo buenos partidos y no teníamos esa suerte

Los tres puntos nos dan confianza. Hay actitud muy buena. Tenemos que estar todos unidos. Siempre voy a estar agradecido a la afición».

Su entrenador y sus compañeros han mostrado públicamente en más de una ocasión su deseo de que Jesús Navas continúe formando parte de la plantilla sevillista hasta que acabe la presente temporada, pero, a tenor de sus palabras, parece casi imposible que el futbolista decida postergar su decisión de colgar las botas cuando acabe este año natural.

Oferplan

que tu oferta es oferplan.abccolivia.es

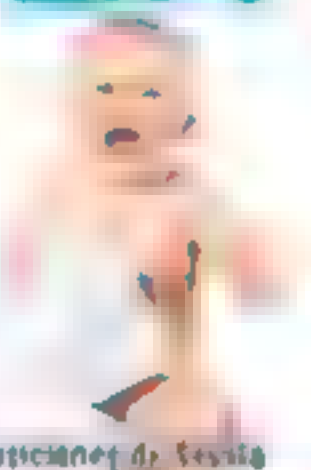


Feria **DEL BEBÉ Y LA CRIANZA**



FIBES

Palacio de Congresos y Exposiciones de Sevilla



ENTRADAS FAMY, FERIA DEL BEBÉ Y LA CRIANZA DE ANDALUCÍA

3,50€

~~6€~~ 42%

El principal punto de encuentro para embarazadas y familias, proporcionando información sobre los servicios y productos relacionados con la maternidad, el bebé y la crianza. Todo ello, acompañado de un amplio programa de actividades y talleres.



FIBES Sevilla

Avda. Alcalde Luis Uruñuela, 1 Sevilla



FÚTBOL / 1ª JORNADA DE LA LIGA DE CAMPEONES

El Girona se ahoga en la orilla de París

► Un grave error en el 89 de Gazzaniga, el mejor hasta ese momento, condena al equipo catalán ante el PSG

RUBÉN CAÑIZARES

No debe ser sencillo jugar por primera vez la Copa de Europa. Menos aun si nunca antes has pasado por una competición continental de menor rango. Y aún todavía más complicado si solo has estado en cuatro ocasiones en Primera, cinco si contamos ya esta temporada. Gazzaniga lo vivió ayer en primera persona. Fue el mejor hasta el 89, que se le coló un centro de Nuno Mendes por debajo de su brazos y sus piernas. Epílogo cruel para un Girona muy digno en París.

Con los ultras fuera del Parque de los Príncipes, sancionado todo su fondo por su tifo de mal gusto en la vuelta de semifinales de la pasada temporada ante el Borussia, y un PSG con el parabrisas activado desde el segundo uno, la primera parte del PSG-Girona pasaba perfectamente como método de tortura. Claro, para el equipo catalán era el decorado perfecto. Ya saben. 'No news, good news'.

Es un plan somnífero ver un encuentro del equipo parisino. Luis Enrique sigue estacando en ese fútbol de hace diez años en el que te daban cupones descuento para el Mercadona cuanto más tiempo sobaras la pelota. Es como si en el área del rival hubiera tiburones. Prohibido pisarla, como en el balonmano.

Era Gazzaniga el portero del Girona, como de costumbre, pero podía haber sido perfectamente Stuardi. Ni un disparo a puerta en 45 minutos del PSG. Solo un par de internadas de Dembélé, acabadas como de costumbre en él, fuera del estadio. Pasan las temporadas y no sabemos si Ousmane es carne o pescado.

Lesión de Asensio

Claro que acumular tanta posesión de balón es un modo de defenderse, de evitar que el rival te de sustos, pero esa propuesta en tu estadio y ante un debutante en la competición es, como mínimo, decepcionante. No parece tan raro que los derechos de la liga francesa tardaran en venderse y acabaran haciéndolo a precio de saldo.

Frustrante es también ver al actual Marco Asensio. Desde que se destroza-

1 PSG	0 GIRONA
Safonov	Gazzaniga
Achraf	Arnau
Marquinhos	David Lopez
Pacho	Krejci
Nuno Mendes	M. Gutierrez
V. Llorente	Van de Beek
Zouheir	Kotcheu
Fabian	Ivan Martin
Dembélé	Tsygankov
Barcola	Bryan Gil
Asensio	Stuardi
Kolo Muani	Portu
Lee Kang-in	Danjuma
Juan Neves	Solis
Doué	Asprilla
Beraldo	Frances

GOLES
1-0, m. 90: Nuno Mendes

EL ARBITRO
Daniel Siebert (alemán). Amonestó a Marquinhos por el PSG y a Krejci, Romeu y Gazzaniga en el Girona.

ESTADÍSTICAS

PSG		Girona
14	Remates	7
5	Remates a portería	1
570	Pases buenos	288
51	Pases fallidos	74
0	Fuertes de campo	1
5	Saques de esquina	1
9	Faltas cometidas	18
63.7%	Poseción	36.7%

se la rodilla en el verano de 2019 nunca volvió a ser el que fue, pero de falso nueve es un futbolista transparente, además de frágil. No hay temporada en la que no se lleve al expediente un par de lesiones musculares. Ayer se fue en el minuto 39 dolorido en el isquio de su pierna derecha.

Del Girona, valentía a la hora de tener el balón y un Bryan inteligente, abandonando la banda y ocupando posiciones centrales para generar zozobra en el sistema de Luis Enrique y superioridad en la circulación del Girona. Quizás le faltó algo de más osadía para mirar hacia Safonov, el sustituto del lesionado Donnarumma, pero la puesta en escena fue meritoria. No sufrió ni una ocasión de gol y tuvo la personalidad que demandaba el escenario y la competición. Pocos peros se le podían poner.

Del vestuario, el Girona podía salir con el pecho hinchado, pero sin presumir. Era imposible que el PSG igualara la calamidad de primera mitad y el físico podía tener un impacto importante conforme pasaran los minutos. Así fue. Lo que pocos esperaban es que el equipo gerundense fuera el causante del



Nuno Mendes celebra el único tanto logrado ayer en el partido. REUTERS

cambio de guion. Los de Michel se fueron arriba en los primeros diez minutos y dispusieron de una buena llegada con patada al aire de Van de Beek y de un cabezazo de Stuardi despejado por Safonov. Pienso para los franceses.

Irse arriba tenía como daño colateral destapar la manta por abajo, y con espacios es cuando más daño hace el PSG. Y, también, Dembélé, aunque en lugar de una bota tenga una escopeta de feria en cada uno de sus pies. En el 63, un zurdazo lo sacó de la misma escuadra Gazzaniga, pero cinco minutos antes dispuso de una ocasión mucho más clara, en ataque no finalizado por el Girona que generó un contragolpe letal para el PSG.

Dembélé cogió el balón desde la zona del círculo central de su propio campo, sin nadie por delante. Carrera en línea recta en la que fue perdiendo la ventaja respecto a Krejci por su irregular conducción del balón, que exprimó hasta casi el área pequeña, momento en el que el central checo le rebañó el esférico. Se jugó la segunda amarilla, la roja y el penalti, pero se llevó el premio por atrevido, justo lo contrario que Ousmane. Jugada fotocopia a la de aquel Barça-Liverpool de 2019 que aun recuerda Messi en sus peores pesadillas. Es imposible tomarse en serio a este jugador.

Los cambios le dieron un impulso al

PSG, y la obligación de ganar, también. Kolo Muani tuvo dos clarísimas. Una con la cabeza, otra con el pie derecho. Ambas dentro del área y ambas con la pelota por línea de fondo. Hakimi fusionó el balón a dos metros de Gazzaniga, pero lo hizo al cuerpo. Hasta el fatídico minuto 89. El Girona murió en la orilla del Sena.

CHAMPIONS LEAGUE, 1ª LIGA, JORNADA 1

Juventus - PSV	3-1
Young Boys - A. Villa	0-3
Bayer - D. Zagreb	9-2
Man. - Liverpool	1-3
R. Madrid - Stuttgart	3-1
Sp. Portugal - Lille	2-0
Bolton - Shakhtar	0-0
Sp. Praga - Salzburgo	3-0
Brujas - Dortmund	0-3
Celtic - Sl. Bratislava	5-1
Man. City - Inter	0-0
PSG - Girona	1-0
Hoy: Estrella Roja - Benfica	18.45
Hoy: Feyenoord - Leverkusen	18.45
Hoy: Atalanta - Arsenal	21.00
Hoy: At. Madrid - Leipzig	21.00
Hoy: Monaco - Barcelona	21.00
Hoy: Brest - Sturm Graz	21.00



A la izquierda, Javier Tebas, presidente de LaLiga, departiendo ayer en el World Football Summit. VÍCTOR RUIZ/EL 9

«El Betis podría ser uno de los mejores clubes de España»

► Tebas también se mostró optimista por la situación económica del Sevilla en el World Football Summit

IGNACIO LIAÑO
SEVILLA

Por tercera vez en la historia, Sevilla se convierte en el epicentro del debate sobre de dónde viene, y sobre todo, hacia dónde va la industria del fútbol por todo el globo merced a una nueva edición del World Football Summit Europe 2024, en la que participan más de 2.500 personas. Desde ayer y a lo largo de hoy se prolongan en el Palacio de Congresos y Exposiciones Fibes decenas de ponencias y espacios que hoy llaman de coworking para que todos los agentes que interfieren en el mundo del balompié sean enseñados al mundo, generen negocio y sobre todo agenden contactos entre ellos para así saber cuáles son y serán los retos a los que se adherirá el fútbol a nivel internacional, un mundo que según datos de la Junta de Andalucía, representa el 1,44% del PIB, y que a nivel mundial se espera que incremente hasta un 4,10% anual hasta el año 2027.

En esta octava edición del World Football Summit se cuenta con la pre-

sencia, por ejemplo, del presidente del Sevilla FC, José María del Nido Carrasco, que junto a Jesús Navas y Juanlu Sánchez presentarán esta tarde una conferencia sobre el ADN sevillista, o Rafael Muela, gerente de la fundación del Real Betis, que pondrá en relevancia el compromiso del club verdiblanco con el medio ambiente junto a otros profesionales procedentes del Liverpool o de Arabia Saudí. Son por tan-

to las de ayer como las de hoy oportunidades que se presentan para captar nuevas ideas de culturas completamente distintas a las que se estamos acostumbrados a escuchar. De modo que la capital andaluza centra el debate futbolístico para así buscar la mejor manera con la cual aumentar los ingresos y reducir los gastos sin dejar de atender a la necesidad de adaptarse a los nuevos tiempos. También a las

Más de 2.500 profesionales se dan cita desde ayer hasta hoy en Fibes en la octava edición del laureado evento futbolístico

Hoy, el Sevilla dará una conferencia sobre su ADN canterano, mientras que el Betis tiene programada una charla medioambiental

nuevas tecnologías. Fue Javier Tebas, presidente de LaLiga, quien puso de manifiesto las primeras intenciones del fútbol a nivel nacional en la primera de las exposiciones celebradas, apoyando además la huelga de futbolistas siempre y cuando no sea para quitar clubes de ligas nacionales, más allá de la bienvenida ofrecida por José María Arrabal como secretario general para el Deporte de la Junta de Andalucía, en conjunto con Marian Otamendi, quien pone una de las grandes firmas del evento como cofundadora y directora. Allí el máximo representante de la patronal dialogó junto al periodista Alfredo Relaño acerca de los temas que más importancia están cobrando en los medios, como la asistencia a los estadios, el racismo, o el debate sobre los clubes de multipropiedad, que junto a otras tendencias de conversación fueron surgiendo. Uno de ellos fue el de la huelga de futbolistas, acción que apoyó el propio Tebas.

Aludió al Betis de forma positiva comentando que el club tenía claro su camino a seguir, y que de continuarlo, «en un futuro se convertiría en uno de los mejores clubes de España». Preguntado por el Sevilla, el presidente de LaLiga afirmaba que «cuando uno conoce las circunstancias, la preocupación es menor», decía. «Un equipo que deja de competir en competiciones europeas tiene una disminución de ingresos muy importantes. En cambio mantiene una masa salarial muy elevada y no se la debe quitar», dijo.

SEVILLA FC

Saúl Níguez y su hermano Aarón presentan su proyecto en Sevilla

1 LIAÑO SEVILLA

A primera hora de la tarde de ayer, y en el marco de ese mismo World Football Summit, el centrocampista sevillista Saúl Níguez mantenía una conversación con su hermano y representante Aarón en calidad de fundadores de la escuela Club Costa City ubicada en Elche acerca de la profesionalización del fútbol modesto a través de la tecnología, de la que hacen uso mediante la visualización de videos grabados de entrenamientos y partidos que posteriormente son puestos en común para seguir ayudando a dar los primeros pasos a mu-

chos niños que también sueñan con ser Saul el día de mañana.

En colaboración con la plataforma VEO, el jugador nervionense arrancó hablando de la idea de transmitir a los jóvenes talentos herramientas y soporte para el desarrollo en edades tempranas, a la par que no abandonaba la labor educativa que mantiene su escuela para con tantos jóvenes, de alguna forma, queriendo corresponderles a tanto cariño recibido desde que inició su trayectoria como futbolista profesional, ahora que además cumple un nuevo capítulo como jugador nervionense.

Contaba asimismo Saul que apenas hallaba diferencia entre algunos equipos que juegan en la elite y esta escuela que ahora engloba a 42 equipos en su ciudad ilicitana natal, con más de 700 niños, y con la que pretendían ofrecer una alternativa para muchas familias siempre con igualdad de oportunidades.

El hermano del propio Saul, Aarón Níguez, lo explicaba así: «El modelo de gestión es sostenible, todo era así y una de las cosas diferenciales que queríamos era ser pioneros con una máxima tecnología. Trabajamos con distintos softwares y ahora con Inteligencia Artificial», indicaba.

A lo que también coincidía Saul: «La única diferencia es la cantidad de gente que hay entre un club de élite y otro que no. Les damos herramientas a jugadores y entrenadores», concluía el centrocampista.

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mié 18)
62731 Serie: 037

TRIPLEX DE LA ONCE (Mié 18)
S1 386 S2 215 S3 326
S4 876 S5 446

MI DÍA DE LA ONCE (Mié 18)
Fecha: 10 JUN 2019 N° suerte: 10

BONOLOTO (Mié 18)
3 11 16 20 32 48

Complementario: 49 Reintegro: 2

SUPER ONCE (Mié 18)

Sorteo 1:

01-02-08-10-11-15-17-24-26-35
39-55-56-59-65-69-74-75-76-85

Sorteo 2:

01-05-15-25-28-31-40-43-48-50
51-52-54-62-67-73-76-77-81-84

Sorteo 3:

01-03-05-06-09-14-19-26-27-38
41-43-46-52-56-61-65-72-80-82

Sorteo 4:

01-19-20-24-27-30-37-38-40-41
43-49-51-53-60-63-70-72-75-85

Sorteo 5:

01-04-10-13-25-36-38-50-51-52
55-57-61-63-64-70-75-77-78-81

Suscríbete ya a

ABC Premium



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Domingo 15: 65316 Serie: 002
Lunes 16: 70963 LaPaga: 034
Martes 17: 50538 LaPaga: 025

TRIPLEX DE LA ONCE

Do 15: 590 / 561 / 181 / 344 / 272
Lu 16: 001 / 044 / 887 / 799 / 970
Ma 17: 914 / 732 / 349 / 834 / 506

BONOLOTO

Sábado 14: 07-10-15-22-37-47 C27 R8
Domingo 15: 03-08-34-36-38-49 C30 R3
Lunes 16: 11-19-22-27-39-49 C35 R3

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 14: 09-11-19-23-44-46 C24 R8
Lunes 16: 01-09-11-34-35-44 C13 R9

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 15: 02-08-27-40-52 C4

EUROMILLONES

Martes 10: 06-29-46-47-48 E: 2-9
Viernes 13: 10-15-17-31-42 E: 4-12

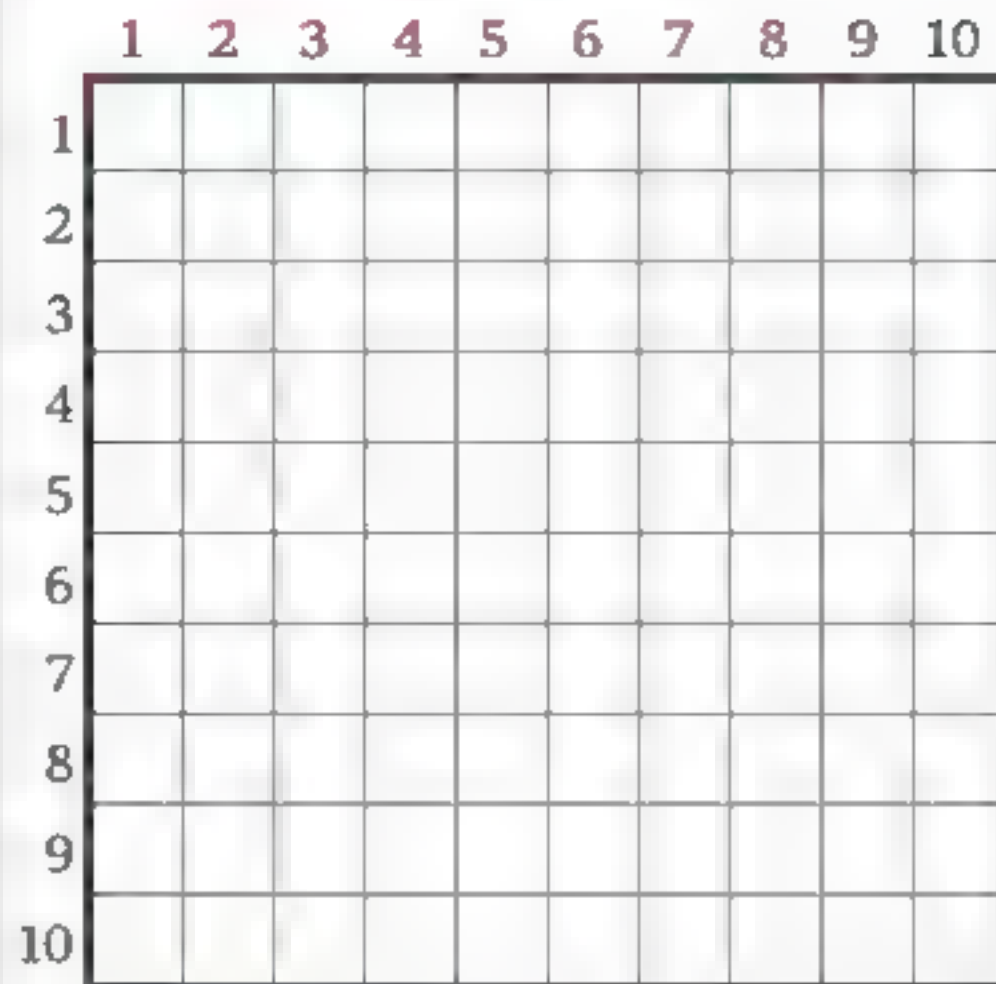
LOTERÍA NACIONAL

Sábado 14 de septiembre
Primer premio: 70253
Segundo premio: 37762
Reintegros: 3, 8 y 9

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 12 de septiembre
Primer premio: 70129
Segundo premio: 04189
Reintegros: 3, 8 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar



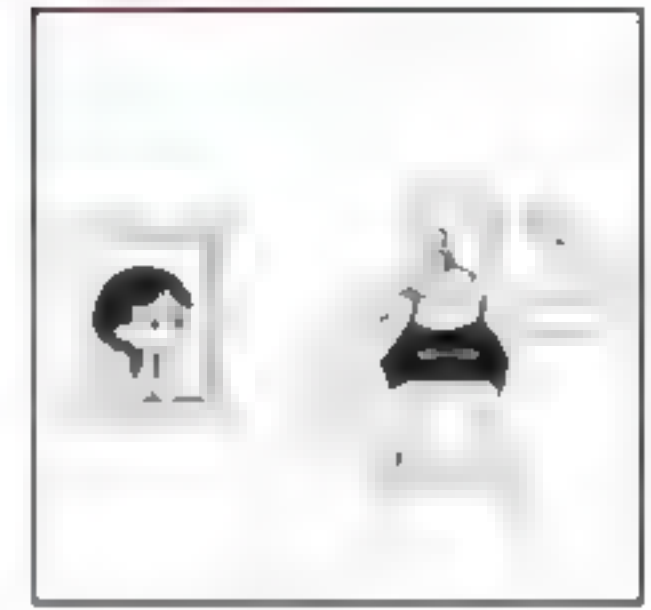
HORIZONTALES: 1: Flacos y descoloridos. 2: Díale que hacer o en que trabajar. 3: Negación. Al revés, cueza una fruta en almibar. 4: Se atrevieran. Pieza de materia rígida en forma de circunferencia. 5: En germania, agua. Mañas, astucias. 6: Persona que ha perdido el juicio. Al revés, escritor estadounidense reconocido como uno de los maestros universales del relato corto. 7: Cincuenta. Bailar Cien. 8: Furia o violencia de los elementos de la naturaleza. Veneno, ponzoña. 9: Percibí con el oído

Contiene 11
cuadros en negro

los sonidos. Toma. Al revés, corriente de agua continua que va a desembocar en el mar. 10: Al revés, uniese en matrimonio. Pronombre personal.

VERTICALES: 1: Situación de mercado en que la oferta de un producto se reduce a un solo vendedor, plural. 2: Hacer correr al caballo. Celebra con risa algo. 3: Símbolo del cobre. Cosecha de vino de cada año. Sur. 4: Gas mostaza. Símbolo del tantalo. 5: Discurso o conversación fastidiosa. Lo que es, existe o puede existir, plural. 6: Instrumento metálico de uno o más ganchos que utilizan los cirujanos para separar los tejidos en una operación. Cada una de las cinco partes en que se considera dividida la superficie de la Tierra por los trópicos y los círculos polares. 7: Al revés, término, consumación de algo. Acusadas, culpadas. Símbolo del carbono. 8: Edificio en que son depositados los cadáveres durante las horas que preceden a su inhumación o cremación. 9: Al revés, perol de gran tamaño. En Argentina, persona simple, incauta. 10: Que carecen de agua. Conjunto de personas reunidas para cantar.

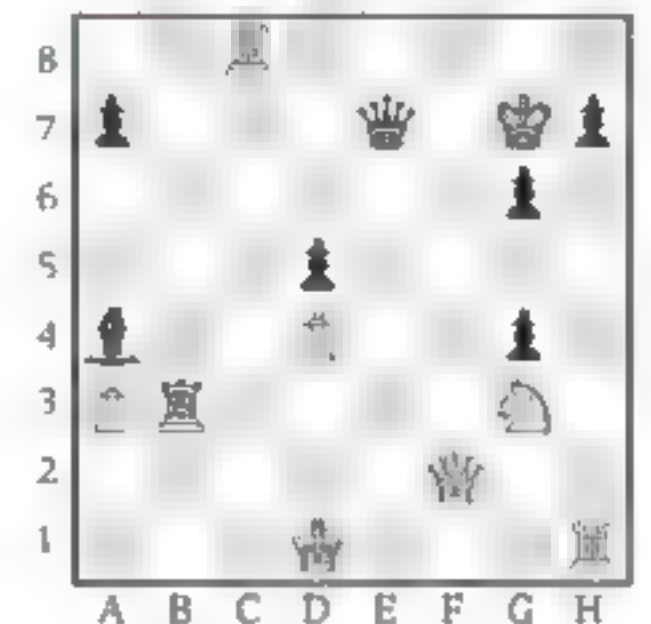
Jeroglífico



Muy sana

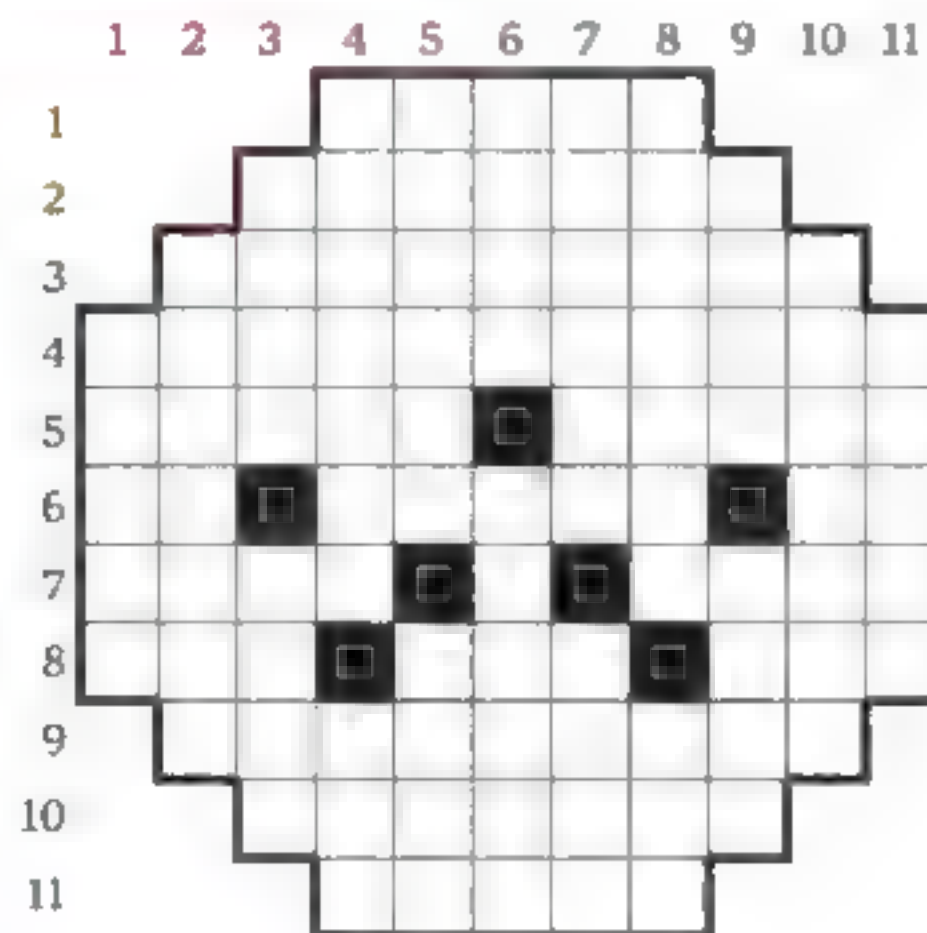
Ajedrez

Blancas juegan y entablan



Speelman - Ree
(Estados Unidos, 1978)

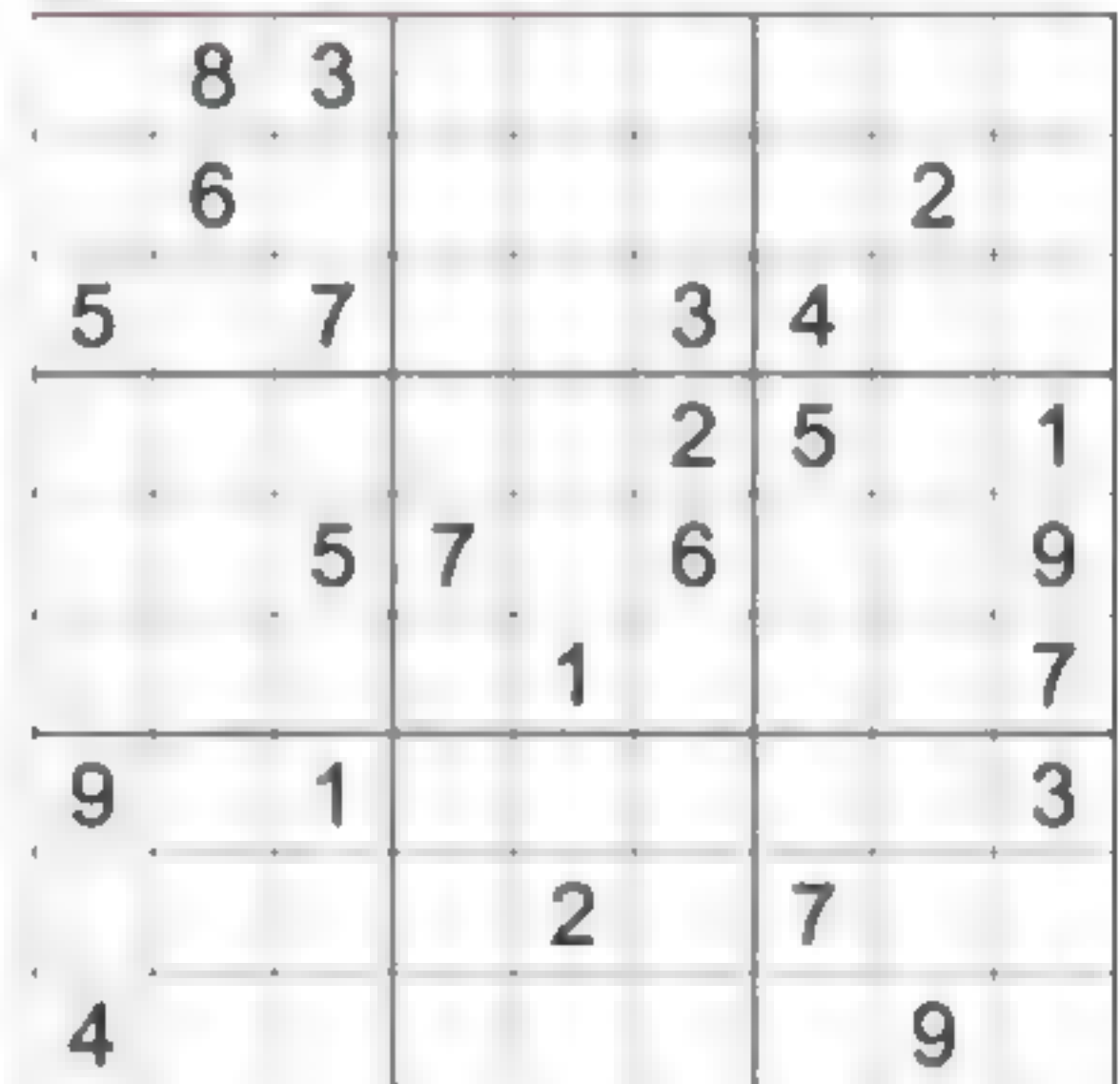
Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Dicho de un toro, que tiene pelo blanco en la zona genital. 2: Tocara. 3: Mitigaréis la violencia de algunas enfermedades. 4: Calidad del que no se da por vencido. 5: Al revés, quizá. Al revés, lo hace si está muy triste, aunque también si algo le emociona, o si pica cebolla. 6: Calcio. Larva de mariposa muy perjudicial para la agricultura. Al revés, pronombre personal. 7: Se quema, es pasto de las llamas. Tiene un convencimiento. 8: Al revés, vocal en plural. Tipo de bollo o pan redondo relleno de algún alimento, originario de China. Sufijo diminutivo femenino. 9: Intranquila, acongojada. 10: Relativa a la grasa. 11: Tela fuerte de invierno, plural.

VERTICALES: 1: Leves contactos, plural. 2: Lo que sentimos si comemos mucho. 3: Ocurre, sucede, acontece. Nuestras vidas, según las coplas de Jorge Manrique. 4: Intención disimulada y nada buena. Al revés, animal acuático. 5: Nombre de mujer, plural. Tonta. 6: Al revés, si se la pones al bote lo estas cerrando. Se atrevían. 7: Al revés, serán derrotados. Mamífero acuático como un delfín grande o una ballena dentada pequeña. 8: Al revés, el macho de la oveja. Vocal en plural. 9: Al revés, descansa, está sin trabajar. Lo que pretende causar en su audiencia el cómico. 10: Forma exterior de algo, contorno. 11: Localidad alicantina costera.

Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy



Mariah Carey acumula una deuda hipotecaria de más de 17 millones de euros

► La cantante ha tenido que refinanciar su casa de Manhattan en varias ocasiones

DANIELLA BEJARANO
MADRID

La legendaria cantante **Mariah Carey**, conocida por su voz única y su estilo de vida extravagante, enfrenta una crisis financiera que ha sorprendido a muchos de sus seguidores. A lo largo de las últimas dos décadas, la artista, de 55 años, ha acumulado una abrumadora deuda hipotecaria sobre su emblemático piso de lujo en Manhattan. Con un saldo que actualmente asciende a 17,5 millones de euros, este es solo uno de los muchos desafíos que la estrella está enfrentando en su vida personal y profesional. En 1999, la cantante adquirió este impresionante apartamento por 8,4 millones de euros, una cifra considerable para la época, pero fácilmente alcanzable para una artista en la cima de su carrera. Sin embargo, la cantante ha refinanciado esta propiedad en varias ocasiones, acumulando hipotecas cada vez mayores, lo que ha provocado una deuda que parece estar fuera de control. En la última década, ha solicitado ade-

lantos en efectivo por más de 10 millones de euros para hacer frente a sus gastos, lo que ha encendido las alarmas sobre su estabilidad financiera.

Conocida por su gusto por el lujo y los excesos, Mariah no ha escatimado en gastos. Se estima que su estilo de vida requiere cerca de 947.000 euros. Entre sus compras recurrentes destacan ropa de diseñador, costosos regalos para amigos y familiares, y, por supuesto, su innegable pasión por el champán de alta gama. No es de extrañar que a lo largo de los años, estos gastos exorbitantes hayan contribuido al incremento de su deuda. Además, la cantante es famosa por sus peculiares indulgencias, como tratamientos de belleza para sus perros y la adquisición de flores exóticas,

Conocida por su gusto por el lujo, se estima que su estilo de vida requiere cerca de 947.000 euros

cas, detalles que solo añaden más presión a su ya ajustado presupuesto. La situación financiera de Carey es especialmente delicada si se considera que no ha lanzado un nuevo álbum desde 2018. Aunque sigue siendo una de las artistas más conocidas de la música pop, sus ingresos regulares han disminuido considerablemente en comparación con los días de gloria de su carrera.

Los problemas financieros de Mariah Carey se entrelazan con su vida personal, que ha sido igual de turbulenta. Uno de los puntos clave que afectó su situación económica fue el fin de su matrimonio con Nick Cannon en 2016. Tras el divorcio, Mariah refinanció su hipoteca con el banco JP Morgan Chase, elevando su deuda a 16,6 millones de euros. Según revela el 'Daily Mail', en aquel momento, la diva recibió un adelanto de nueve millones de euros en efectivo, con la esperanza de estabilizar sus finanzas, pero en lugar de alivio, las deudas solo se han incrementado. Doug Perry, asesor de financiación estratégica en Real Estate Bees, ha señalado que el valor actual del piso de Carey está entre 28,5 y 33,2 millones de euros, una cifra impresionante. A pesar de que la propiedad podría ser una solución para su deuda, venderla no parece ser una opción cercana. Perry también destaca que la naturaleza cíclica de los ingresos de Carey, en particular los obtenidos de las regalías, puede hacer que dependa de adelantos en efectivo para mantener su estilo de vida. Es evidente que, a pesar de sus múltiples logros y fortunas acumuladas, Mariah Carey no ha escapado de la incertidumbre económica.

En medio de estos problemas financieros, la cantante ha atravesado pérdidas personales devastadoras. En agosto de este año, sufrió la trágica muerte de su madre y de su hermana el mismo día, un golpe emocional difícil de asimilar para la estrella. A pesar de todo, sigue adelante con sus compromisos profesionales. La cantante ha anunciado que, a partir de noviembre, comenzará su esperada gira navideña.



La cantante
Mariah
Carey // REDES



REUTERS

La Princesa Catalina recupera sus compromisos laborales

La esposa del Príncipe Guillermo ha reanudado sus actividades institucionales tras finalizar su tratamiento de quimioterapia. La Princesa de Gales presidió ayer una reunión en el castillo de Windsor centrada en su proyecto de primera infancia. Este compromiso se considera un paso significativo hacia la

normalidad para Catalina, quien se había retirado de la vida pública a principios de año. La futura Reina consorte planea reincorporarse poco a poco a sus deberes reales, siguiendo un calendario flexible. Fuentes cercanas a la Familia Real indican que asumirá compromisos «cuando pueda».



GTRES

Leire Martínez, cansada de ser comparada con Amaia Montero

En una reciente entrevista en el programa 'Cara a cara' de Navarra Televisión, Leire Martínez, actual vocalista de 'La Oreja de Van Gogh', habló abiertamente sobre cómo ha sido para ella enfrentar constantes comparaciones y rumores sobre el posible regreso de Amaia Montero. «Siento que los seguidores de la banda no quieren

hacerme daño, pero, de alguna manera, parece que todo lo que hago no es suficiente», comentó. Estos comentarios la afectan porque se siente menospreciada. «No me gustan las faltas de respeto. Que se diga que Amaia vuelve al grupo no me afecta; lo que no me gusta es que se me ningunee», expresó contundentemente.



Gemma Nierga, en el plató de '59 segundos' // RTVE

La 1 recupera el viejo '59 segundos' para «aterri- zar la política»

► Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad, primer invitado del programa, que hoy vuelve a la pública

CLARA MOLLÁ PAGÁN
BARCELONA

'59 segundos' revolucionó hace 20 años los programas de debates establecidos hasta el momento, donde cada tertuliano tenía la posibilidad de exponer su opinión sobre los temas acontecidos durante la semana en 59 segundos. Fue concebido como un debate político, plural por el origen dispar de los contertulios, periodistas de primera línea, y muchos de ellos en las antipodas ideológicas. Y ahora, vuelve a la televisión. El mítico formato regresa esta noche a las 22.50 en La 1 con Gemma Nierga como presentadora. El primer invitado es Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, así como los presentadores Andreu Buenafuente y Berto Romero. Primero serán entrevistados por la conductora del programa y luego se someterán no solo a las preguntas de los colaboradores, sino también las del público, que podrá expresar su opinión. Eso sí, sin excederse de los 59 segundos de rigor que establece el formato. «El programa es en directo y esta virtud hay

que aprovecharla. Hasta mañana por la tarde no decidiremos cómo enfocamos la entrevista al ministro», aseguró Nierga en la presentación.

20 años después

«Ver programas antiguos te hace ver cómo hemos cambiado y, al mismo tiempo, cómo seguimos igual, como por ejemplo en el tema de la vivienda», aseguró Nierga. El funcionamiento del programa será el mismo y mantendrá la esencia del formato de hace unos años, pero con toques novedosos. También traerá a antiguos colaboradores. «Vamos a sentar a Pedro J. Ramírez y le vamos a poner el espejo de hace 20 años, a través de un vídeo suyo, para que escuche la opinión que tenía hace tiempo sobre el matrimonio homosexual», explicó la presentadora. «Este plató está abierto a todos, pero no nos interesa el ruido. Queremos que la gente nos aterrice los discursos que tantas veces creemos que son solo para políticos», añadió.

Nierga aseguró que el formato ampliará los contenidos con temas que preocupan a los ciudadanos como el de la vivienda, el desempleo, la edu-

cación o la sanidad. Hasta ahora era el público quien podía participar también en la tertulia y votar, pero en esta nueva etapa los telespectadores también podrán participar con un código QR para contestar a las preguntas que se lancen a debate, además de las 189 personas del público.

El poder del público

El público siempre jugó un papel fundamental en el formato. «El público no tiene un perfil, son ciudadanos de calle. Contactaremos con gente que tenga que ver con el invitado, pero habrá una invitación abierta a quien quiera asistir», aseguró Esteve Crespo, director de RTVE Cataluña. En el caso del primer programa, tanto el público como la presentadora preguntarán al ministro sobre la situación actual del transporte ferroviario y contactarán con asociaciones afectadas por este asunto de cara al debate. «Lucho contra mí misma, ojalá hagamos un buen programa. En un directo hay que estar tan atento, que es lo que más me obsesiona», indicó Nierga.

No solo se debatirá sobre la actualidad política, sino también de otros asuntos de interés para el ciudadano; habrá humor, entrevistas con los protagonistas de la semana o conexiones en directo. Los colaboradores enfrentarán cada semana sus opiniones, sabiendo que la condición es exponerlas lo mejor posible en poco tiempo. Sus intervenciones serán «castigadas» si el cronómetro, que estará presente, dura más de 59 segundos. «Hay un punto de humor que ayuda a destensar y al mismo tiempo hay un interés periódico innegable», reconoció la presentadora.

EL CINE EN TELEVISIÓN POR FABIÁN MOLINO



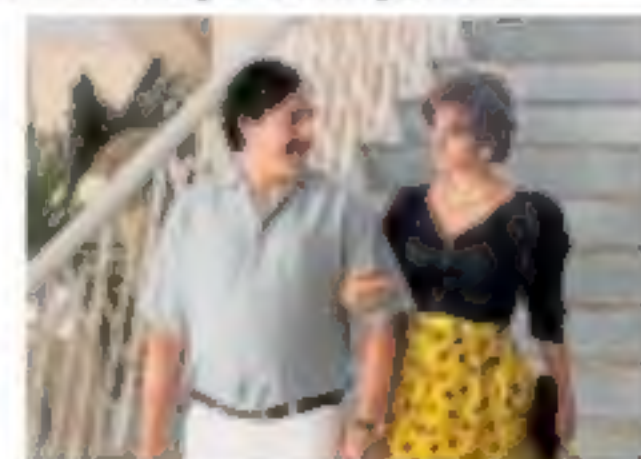
★★★★ MUY BUENA ★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Loving Pablo'

España. 2017. Drama biográfico-Crime. 123 min. Dir.: Fernando León de Aranoa. Con Javier Bardem, Penélope Cruz, Peter Sarsgaard, Julieth Restrepo, Óscar Jaenada.

1.15 La 1 ★★

Javier Bardem produce y protagoniza un nuevo biopic de Pablo Escobar, metiéndose en el alma y la tripa del narco colombiano, secundado por la también notable Penélope Cruz como la presentadora televisiva Virginia Vallejo. Escrito y dirigido por nuestro León de Aranoa, el filme resulta convincente no sólo por sus actuaciones, sino además porque el realizador domina la puesta en escena y el espacio, lo que ayuda al espectador a meterse de lleno en la historia y el modo de vida de esos olvidados de Dios. Basado en el libro de la propia Vallejo 'Amando a Pablo, odiando a Escobar', el guion de León no da sin embargo matices al personaje femenino.



'El vengador del sur'

13.25 La 2 ★

La 2 | Italia-España. 1969. Oeste. 77 min. Dir.: Marlon Sirko. Con John Garko, Sean Todd, Elisa Montés, Jerry Wilson. Western espagueti-paella, la enésima historia del tipo que sobrevive para vengarse -aquí del ultraje y asesinato de su mujer a manos de soldados confederados-, argumento que busca prolongar el enfrentamiento Norte-Sur. Dirige Marlon Sirko (Mario Siciliano) quien, a falta de presupuesto, apela a rebuscados encuadres.

'Mamá o papá'

22.45 Antena 3 ★★

Italia. 2017. Comedia dramática. 98 min. Dir.: Riccardo Milani. Con Antonio Albanese, Paola Cortellesi, Luca Marino. Una pareja en proceso de divorcio se litiga por la 'no custodia' de sus tres hijos. Remake italia-

no de la exitosa comedia francesa 'Papá o mamá' que no le llega a los talones al original pese a algún gag logrado y a la convincente 'no pareja' que Antonio Albanese conforma con Paola Cortellesi, quien además se encarga de adaptar el guion original. Por si fuera poco, después se hará una versión española.

'Al final del camino'

1.05 Antena 3 ★

España. 2009. Comedia. 97 min. Dir.: Roberto Santiago. Con Fernando Tejero, Malena Alterio, Javier Gutiérrez. El Camino de Santiago es la excusa del director Roberto ídem para reunir a la pareja de 'Aquí no hay quien viva' Alterio-Tejero (su actor 'fetiche') en una comedia costumbrista de tantas que mejor se define como simplista. La química esta vez no obra el milagro y el filme pierde el norte.

PARRILLA DEPORTIVA

14.55 Fútbol. UEFA Youth League: AS Monaco-FC Barcelona. En directo. **M+ Vamos**

18.45 Fútbol. UEFA Champions League: Estrella Roja-SL Benfica. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

18.45 Fútbol. UEFA Champions League: Feyenoord-Leverkusen. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

19.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: CD Leganés-Athletic Club. En directo. **DAZN**

20.45 Balonmano. Liga de Campeones: Barça-Szeged. En directo. **DAZN**

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: Atlético de Madrid-RB Leipzig. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Atalanta-Arsenal FC. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: AS Monaco-FC Barcelona. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurren y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 El gran premio de la cocina. «Arroz a la cubana con plátano frito y secreto a la parrilla con guarnición y salsa». Presentado por Lydia Bosch y Germán González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 Valle Salvaje

19.25 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

22.50 59 segundos. Presentado por Gemma Nierga.

1.15 Nuestro cine. «Loving Pablo». España, Bulgaria. 2017. Dir: Fernando León de Aranoa. Int: Javier Bardem, Penélope Cruz.

LA 2

9.55 La aventura del saber

10.55 La 2 express

11.05 Documenta2. «La ciencia de las emociones».

11.55 Al filo de lo imposible. «Monográfico: Ríos».

12.25 Las rutas D'Ambrosio. «Cerdanya, cocina de altura».

13.25 Mañanas de cine. «El vengador del Sur». Italia, España. 1969. Dir: Mario Siciliano. Int: Gianni Garko, Ivan Rassimov.

14.45 Curro Jiménez

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «Into the blue» y «Las Galápagos, la frontera del mundo».

18.00 Documenta2. «Planeta arqueología: cuando el pasado se explica».

18.55 Grantchester

19.40 Culturas 2

20.15 Mi familia en la mochila. «Ruta del Cóndor: Quito-Máncora-Trujillo».

20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke. «Estación de policía, Yorkshire del Oeste».

21.30 Cifras y letras

22.00 ¿Cómo nos reímos! (Rep.) «José Mota».

23.00 ¿Cómo nos reímos! (Rep.) «Los clásicos».

0.00 LateXou con Marc Giró. (Rep.)

ANTENA 3

8.55 Espejo público

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.

21.45 El hormiguero. Invitados: Antonio Banderas y Marta Ribera, actores. Presentado por Pablo Motos.

22.45 El peliulón. «Mamá o papá». España. 2020. Dir: Dani de la Orden. Int: Paco León, Miren Ibarguren.

1.05 Cine. «Al final del camino».

3.00 The Game Show

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

8.25 Callejeros viajeros. Incluye «Singapur» y «Nueva Zelanda».

10.25 Viajeros Cuatro. (Rep.) «Vietnam».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.00 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

19.00 ¡Boom! Presentado por Christian Gálvez.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.15 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

21.45 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez.

1.50 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

TELECINCO

8.55 La mirada crítica

10.30 Vamos a ver

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.40 El tiempo

15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco

21.35 ElDesmarque Telecinco

21.45 El tiempo

21.50 Gran Hermano. Presentado por Jorge Javier Vázquez. Un grupo de personas anónimas que, en principio, no se conocen entre sí afronta el reto de convivir en la misma casa, mientras todos sus movimientos son captados por las cámaras del programa.

2.00 Gran Madrid Show

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

13.40 Don Matteo. «El último salto».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth G' Jara.

14.45 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

14.50 Sesión doble. «Zafarrancho de combates». EE.UU. 1956. Dir: Joseph Pevney. Int: Jeff Chandler, George Nader.

16.50 Sesión doble. «La legión del desierto». EE.UU. 1953. Dir: Joseph Pevney. Int: Alan Ladd, Richard Conte.

18.45 Western. «El mejor de los malvados». EE.UU. 1951. Dir: William D. Russell. Int: Robert Ryan, Claire Trevor.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día

21.55 El tiempo en Trece

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'Agatha, ¿quién si no?

Disney+ | Bajo demanda | 'Spin off' de 'Bruja Escarlata y Visión', protagonizado por la villana.



'Monstruos: La historia de...'

Netflix | Bajo demanda | Javier Bardem y Chloë Sevigny encabezan esta serie de Ryan Murphy.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del martes 17 de septiembre

La Revuelta
La 1, 21.45.

2.155.000 espectadores
16,8% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 El taquillazo. «Mortal Kombat». EE.UU. 2021. Dir: Simon McQuoid. Int: Lewis Tan, Jessica McNamee.

1.00 Cine. «El triángulo del diablo». EE.UU. 2021. Dir: Brendan Petrizzo. Int: Morgan Bradley, Alyson Gorske.

TELEDEPORTE

8.45 FIA Fórmula 4. «Prueba Valencia».

9.40 Territorio montaña FEDME

9.55 Tierra de campeones

10.10 Campeonato de España de Gravel

10.20 FIFA Futsal World Cup. «España-Nueva Zelanda».

11.55 Campeonato de España de Tenis de Mesa inclusivo. Finales. Desde Cáceres.

14.00 World Triathlon Cup. Esprint: prueba elite masculina.

15.10 París 2024. Natación

17.05 París 2024. Atletismo

18.35 #somos triatlón

18.50 Racing for Spain

19.20 Moto Avenue

19.35 Sydney Marathon. Maratón que se celebra anualmente en Sidney, Australia, cada mes de septiembre.

22.15 Vuelta Ciclista a España. «Infiesto - Valgrande-Pajares. Cuitu Negro». La clásica ciclista española alcanza su edición 79, con un recorrido de 3265 kilómetros repartidos en 21 etapas.

0.15 Unicredit Youth America's Cup. Clasificatorias.

MOVISTAR PLUS+

9.22 Granjeros espaciales

10.58 Noche de Champions.

12.28 Cine. «Labordeta, un hombre sin más». España. 2022. Dir: Paula Labordeta, Gaizka Urresti.

14.06 Zelenski. Incluye «El actor cómico y el dictador» y «Presidente de la dura realidad».

15.50 Cine. «Retribution». Francia, Alemania, España. EE.UU. 2023. Dir: Nimród Antal. Int: Liam Neeson, Noma Dumezweni.

17.18 Cine. «Agente X: Última misión». Grecia, Bulgaria. EE.UU. 2023. Dir: Renny Harlin. Int: Aaron Eckhart, Nina Dobrev.

19.03 Rapa

20.00 Tarde de Champions.

20.53 UEFA Champions League. «AS Mónaco-Barcelona». En directo.

23.00 Noche de Champions.

0.35 Ilustres ignorantes. «Bancos».

1.07 El consultorio de Berto. «Cómicos podólogos e invasiones alienígenas».

1.37 Concorde: la conquista del aire

2.27 Vuelo JK5022. La tragedia de Spanair

CANAL SUR

8.00 Despierta Andalucía

10.15 Hoy en día. Presentado por Toñi Moreno.

11.50 A toda costa. Presentado por Teresa Martín.

12.50 Hoy en día, mesa de análisis. Presentado por Teodoro León Gross.

13.25 Tierra de sabores. Presentado por Bosco Benítez.

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1. Presentado por Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.

15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo. Presentado por Enrique Sánchez.

20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.

21.00 Informativos locales

21.40 Atrápame si puedes

22.50 Cine. «Sin piedad». EE.UU. 1996. Dir: Graeme Campbell. Int: John Ritter, Harley Jane Kozak. Historia de un matrimonio que se separa debido a la violencia física y psíquica que el marido ejerce sobre su mujer e hijos.

0.15 Cine. «Parking».

'Parking', drama romántico con un reparto coral

Canal Sur | 00.10 h. |

Canal Sur emite hoy la película 'Parking', protagonizada por Belén Cuesta, Ariadna Gil y Luis Bermejo bajo la dirección del rumano Tudor Giurgiu. Rodada en Córdoba y en localizaciones de Huelva, Sevilla, Candás (Asturias) y Sangeorz-Bai, al norte de Rumanía, la película cuenta la relación entre un inmigrante rumano que sobrevive a las afueras de la ciudad, en un descampado donde aparcen coches, y una artista española, María, que toca la guitarra en un grupo de jazz.





Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Polémico, *adj.* Normal, pero descontextualizado.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Ley de infractores

Es un tópico escribir que el periodismo vigila la democracia, pero conviene recordarlo, porque es cierto

EPISODIOS LOCALES

La Junta se hace con San Telmo

► El arzobispo Carlos Amigo y el presidente José Rodríguez de la Borbolla firmaron el 19 de septiembre de 1989 la histórica cesión del palacio de los duques de Montpensier

JAVIER RUBIO



El adjetivo histórico se suele repartir con demasiada alegría en la prensa a la hora de subrayar la importancia de un hecho relevante del que se adivina una larga trascendencia en el tiempo. Pero en el caso que nos ocupa, en efecto, el titular de ABC del miércoles 20 de septiembre de 1989 hacía justicia a lo sucedido: «Histórica cesión de San Telmo». La fotografía del entendimiento final del arzobispo y el presidente socialista en el balcón no podía ser más ilustrativa.

Oficialmente, el documento de cesión —monseñor nunca consintió que se nombrara como venta— culminaba una negociación de cinco años en los que la Iglesia hispalense y el nuevo poder emergente de la Junta habían discutido los términos de una operación que obligadamente tenía que obtener el 'nihil obstat' de la Santa Sede.

No era la primera vez que el asunto iba a Roma. El cardenal Almaraz había intentado endosarle el antiguo palacio de los Montpensier, legado testamentario de la infanta María Luisa a la archidiócesis como seminario, al Comité de la Exposición Iberoamericana con vistas a la exposición de 1929. El prelado sevillano había advertido de la inadecuación del edificio, antigua escuela náutica, por lo que apalabró una permuta por tres millones de pesetas para la construcción de un seminario.

Conviene no perder de vista ni la cifra ni el uso, porque reaparecieron —la Iglesia sabe esperar— al cabo de tres cuartos de siglo en el protocolo firmado por Amigo y Borbolla: la Junta se obligaba a erigir un nuevo seminario y otros edificios (residencia sacerdotal de la calle Becas, escuela de Magisterio que no llegó a levantarse) más una dotación económica para la Fundación Infanta María Luisa, que honraba la memoria de la testadora. Los tres millones de pesetas de principios de los años 20 del pasado siglo se habían multiplicado por mil aproximadamente en 1989: tal era el monto de lo convenido.

El juego de similitudes incluía la adecuación del palacio para una fecha señalada en el calendario de la ciudad: 1929 en el primer intento y 1992 en el acuerdo definitivo. ABC lo subrayaba en la portada: «Tras esta histórica firma, que la mayoría de los sectores ciudadanos ven como acertada, comenzarán las obras de restauración del palacio que se convertirá así en sede de la Presidencia de la Junta de Andalucía, a ser posible en 1992».



Portada de ABC del 20 de septiembre de 1989, con Amigo y Borbolla en el balcón de San Telmo // ABC

Fue posible de chiripa. La Consejería de Economía y Hacienda encargó una primera fase de los trabajos a Guillermo Vázquez Consuegra antes de la Exposición Universal para que la Presidencia se mudara allí de un modo un tanto provisional, pues hubo que esperar a la segunda y definitiva fase de intervención para tener el inmueble a punto para su nuevo uso institucional. Las obras, una vez decidido eliminar los añadidos del primer tercio de siglo para camaretas de los seminaristas, se prolongaron hasta 2010, cuando se recuperó todo el esplendor de la capilla, una joya del Barroco, y se mudaron los funcionarios.

Precedente en 1922

No era la primera vez que el asunto iba a Roma. El cardenal Almaraz ya intentó la cesión, a la que la Santa Sede se opuso

ta y popular, que siempre fustigaron el 'Versalles' de Chaves que hoy ocupa un presidente de sus propias filas. Amigo y Borbolla han pasado a la historia local, por la foto del balcón, como unos visionarios adelantados a su tiempo. *

PUES claro que hay inquietud entre la tropa del periodismo, a propósito del ramo de medidas que el Gobierno pretende sobre este noble y apaleado oficio. Más allá o más acá de la reforma insinuada, yo veo que igual hasta hay ganas de ir repartiendo credenciales de periodista, desde Moncloa, que nos quiere apañar tanto la vida que igual llega un momento en que la vida no hay quien la soporte. Vengo de una escuela del periodismo de alegrías casi caníbales, allá en los ochenta, donde ser caballero era sospechoso, y los titulares llevaban pólvora, o cuchillo, o bien se quedaban en el anuncio de un publipreportaje. Es un tópico escribir que el periodismo vigila la democracia, pero conviene recordarlo, porque es cierto, y porque el momento parece enhebrar ahora lo contrario: la política busca vigilar el periodismo. Digo que vengo de un aula de la información donde el reportaje era un desacato y el opinador un infractor que por lo general tenía más carnet en el casino que en la universidad. Los del crudo oficio tenían más cabaret que máster. Quiero decir que tenían un máster en la vida desabrochada y diversa, sin otro reojo, en el trajín valiente del oficio, que la ley en curso, y a veces ni eso, porque el periodista no está para someterse al código penal sino a la verdad, más o menos oculta. Si creo que la vocación de infracción va en el sueldo, aunque el sueldo sólo dé para meriendas, aunque eso ya es otro tema. Aquellos albedríos de los apasionados y apasionantes ochenta yo creo que siguen siendo el alma del escribir en un periódico, digital o no, porque si la palabra no es el primer territorio último de la libertad resulta que igual sí que tenemos que ponernos todos a la labor de una regeneración en serio. Las credenciales de este oficio no las puede administrar un ministro, o un concejal, o todos juntos, ahí en orfeón casi policial, sino la universidad larga de la desobediencia saludable, el ánimo disconforme y el adjetivo envenenado. Y si bulo hubiera, que venga un juez. Que para eso está.